الرَّحَكَةُ إِلِيَّالِمُكَانِّكُ ثِمْ إِلَّهُ الْمُؤْرِقِةِ

| | · : | |
|---|-----|---|
| | • | |
| | | |
| | | |
| | | - |
| | | |
| · | | |
| | · | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

مأموم مسيد وياسين

يتستتر مدار الرحاد

الرَّحَلَّةُ الْمُلْكِنَّةِ الْمُلْكِنِّةِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِنِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِلِي الْمُلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِي لِلْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْلِي لِلْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِل

الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م جميع الحقوق محفوظة

بسم الله الرحمن الرحيم بين يدي الكتاب

وصف كامل شامل لرحلة الزيارة إلى المدينة المنورة ؛ التي قامت بها (جمعية الهداية الإسلامية بدمشق) بين الحربين العالميتين الأولى والثانية . بعد أن حقق المستعمر أمنية كبرى ، بنسف الخط الحديدي الحجازي ، الذي يربط بلاد الشام ببلاد الحجاز ؛ ليقطع المواصلات والتجارة فيا بين هذه البلدان . محققاً أهدافه الاقتصادية والسياسية والعقائدية ، باسطاً نفوذه ، على مبدأ (فرق تَسَدُ) . وليحارب الأمة في أعظم شعائرها (الحج) والعمرة والزيارة ، في هذه المنطقة من العالم ، ومن يفد إليها من شال وشرق البلاد الإسلامية ، المترامية الأطراف . وصف هذه الرحلة (الاستكشافية) رئيس جمعيتها العلامة المحدث المرحوم الشيخ محود أحمد ياسين ، بأسلوب واقعي علمي متأدب . تناول فيه جميع الجوانب التاريخية والجغرافية والاقتصادية والاجتاعية ، في كل قرية وكل مدينة مَرَّ بها وفد الزيارة ، مابين دمشق والمدينة المنورة ، تمهيداً لإعادة تسيير الخط الحديدي الحجازي ، يوم لم يكن ثمة طريق برية معبدة . وقد وصف كل لقاء لعالم ، أو اجتاع مع فقيه ومادار في هذه اللقاءات من أحكام شرعية ومسائل دينية .

كا وصف احتفاء الحكام والأمراء بهذا الوفد الكريم .

ولسوف يامس القارئ (العناية الإلهية) التي رافقت وفد الزيارة ، من مبدأ الرحلة ، بعد الاحتفال الشعبي الكبير في جامع بني أمية في دمشق ، وحتى

عودته الحميدة التي استُقبل فيها بأرتال المهنئين والمستقبلين ، من وجهاء وخطباء وشعراء .

وقد أربى عدد الذين شاركوا في هذه الرحلة الميونة ، على أربعمئة رجل وإمرأة ، من جميع أطراف البلدان السورية .

كل هذا مع صور للكتب المتبادلة ، بين جمعية الهداية الإسلامية ، ورئيس مجلس المديرين في الحكومة السورية آنذاك ، وبين الجمعية والمفوض السامي الفرنسي في سورية . حتى تم الحصول على الإذن بالسفر من المندوبية الفرنسية بدمشق .

بسم الله الرحمن الرحيم مقدمة المحقق

الحمد الله رب العالمين ، والصلاة والسلام على نبيه الصادق الأمين ، وبعد :

فهذه رحلة جمعية الهداية الإسلامية بدمشق إلى المدينة المنورة ؛ لافتتاح الطريق البرية بينها ، كتبها بيده رئيس الجمعية سيدي الوالد المحدث المرحوم الشيخ محود ياسين ؛ بعد عودته الحيدة مع وفد الزيارة الذي نيف على أربع مئة زائر وزائرة ، افتتحوا خلالها هذه الطريق البرية بعد أن أجهزت قوى الاستعار على الخط الحديدي الحجازي ، لغايات دينية وسياسية واقتصادية في هذه المناطق . وقد تم تحطيم هذا الخيط في أعقاب الحرب العالمية الأولى ، ثم تكالبت أطاع بعض الشركات البحرية ، بما نالته من الامتياز في حصر سفر الحجاج وإكراههم على الركوب في بواخرها من مرفأ بيروت ميناء لبنان إلى مرفأ جدة ميناء الحجاز .

يريد ـ رحمه الله ـ في كتابة هذه الرحلة أن يلفت نظر كل مسلم إلى أهمية هذا الخط الحديدي ، وضرورة إعادة تسييره لما في ذلك من فوائد اجتماعية وسياسية واقتصادية وثقافية ، تعود بالنفع العميم على هذه الأقطار العربية الإسلامية . لذا عملت الجمعية للحصول على إذن من مندوب المفوض السامي الفرنسي في الحكومة السورية سنة ١٣٥٩ هـ / ١٩٤٠ م لزيارة مسجد المصطفى الفرنسي في الحكومة السورية سنة ١٣٥٩ هـ / ١٩٤٠ م لزيارة مسجد المصطفى عواسم الحج والزيارة ؛ من تركيا شمالاً وإيران شرقاً وغيرها من بلاد الإسلام ، على مواسم الحج والزيارة ؛ من تركيا شمالاً وإيران شرقاً وغيرها من بلاد الإسلام ، على بالملكة العربية السعودية موئل الإسلام والمسلمين ، ومهبط الوحى من الله ، على بالملكة العربية السعودية موئل الإسلام والمسلمين ، ومهبط الوحى من الله ، على

نبيه أفضل الصلاة والتسلم . وتتناول هذه الرحلة بالإضافة إلى السرد الأدبي المباشر والأسلوب الواقعي الشائق جوانب :

- أ ـ دينية ، أخلاقية .
- ب ـ جوانب تاريخية .
 - جـ ـ جوانب أدبية .
- د _ جوانب جغرافية .
- ه _ جوانب اقتصادية .
 - و ـ جوانب اجتماعية .

وأحياناً تتداخل بعض هذه الجوانب ببعض ، فيحدثك خلال الجانب (الاجتاعي) عن (تاريخ) بعض المعارك ، ويقدم لك أحياناً فتاوى وآراء (دينية) ؛ وهو يبحث في الجانب (الأخلاقي) .

أ ـ الناحية الدينية ، الأخلاقية

تعرضت هذه الرحلة لكثير من أحكام الطهارة والصلاة والتيم والجمع والقصر وأوقات الصلاة ، والتعامل بين أفراد الرحلة من وفاء حقوق وتأدية واجبات ، كل في مكانه منذ مغادرة الوفد لدمشق حتى وصوله أرض المدينة المشرفة ، إلى عودته الجميدة . فضلاً عن البحوث العلمية والمناظرات الدينية التي أقيت مع بعض علماء المدينة بعد الحديث المفصل عن حياة هؤلاء الأفذاذ ، من ذلك مثلاً مذاكرته مع الشيخ عبد الله بن أحمد الجكني الشنقيطي حول حديث الشفاعة الذي انتهى بينها بجواز التشفع بالنبي عليه والاستسقاء به وبالصالحين ، كا أوردته الأحاديث المصححة ، وعن كيفية الصلاة على النبي عليه وآراء العلماء فيها .

ب ـ الناحية التاريخية في الرحلة

يتناول كاتب الرحلة فيها شيئاً من تاريخ الخط الحجازي الحديدي ، الذي هو محور هذه الرحلة ، يربط بين شمال بلاد المسلمين وجنوبها ، ويعمل على

تقريب المسافة بينهم وجمع الكلمة وتوحيد الجهود ؛ تلك الروابط التي قطعها المستعمر بيديه ليحول دون اتصال الرأس بالجسد المترامي الأطراف ، على ماحباهم الله بفضله من خيرات وإمكانات ، وهو إلى جانب ذلك يذكّر بتاريخ هذه الشعوب وحضارة هذه الأمة كلما سنحت له فرصة أو واتته مناسبة ، منذ زمن الحبيب الأعظم حتى القرون التي تلت قرنه وإلى يومنا هذا . فإذا مرّ ببلد تحدث عن تاريخ هذا البلد ، أو دعاهم أمير تحدث عن الإمارة والأمير ؛ مطريا ومثنياً على الملك عبد العزيز آل سعود ، ليستميل قلبه الكبير في توحيد هذه الأمة المبعثرة والشعوب المزقة ، لاعتقاده بأن هذا الملك علك أن يفعل إذا كان غيره علك أن يقول . ويحدثك عن تاريخ الحرم النبوي الشريف بكثير من الدقة والشمولية وأمانة النقل . كا يتحدث عن البقيع وعن آل بيت الرسول على المناق وجاته وأولاده ، أعامه وعاته ، ومشاهد كل منهم ، وعن تاريخ المهاجرين من علماء المسلمين إلى تلك البقاع من جميع الجنسيات والشعوب ، وعن سقوط الخاتم الشريف من يد سيدنا عثان في بئر أريس ، وعن كثير من الجوانب التاريخية الشريف من يد سيدنا عثان في بئر أريس ، وعن كثير من الجوانب التاريخية الأخرى ، بين المدينة ودمشق .

جـ ـ الناحية الأدبية واللغوية

وفي الناحية الأدبية جانبان: أحدهما صياغة الرحلة نفسها بأسلوب أدبي شائق، مليء بالسرد تارة، والوصف تارة أخرى، وبالحوار ثالثة. يريك كل صغيرة وكبيرة منذ أن غادر الوفد أرض الشام بأسلوب واقعي ممتع، يُلمسك ما تحمّله الوفد من نصب وعناء لبلوغ هذه الغاية. كا يحدثك عن حركة الإعلام التي رافقت الرحلة من البدء إلى الختام. وفي الجانب الأدبي الآخر يقدم لك الكلمات والخطب والقصائد الشعرية التي كانت تلقى بين يدي الوفد في حلّه وترحاله، وكلها صادق العاطفة رائع الأسلوب. يلقيها رجال صدقوا ماعاهدوا الله عليه، فهم يعبرون بألسنتهم عما يجيش في صدر كل مسلم من حب صادق

لوحدة هذه الشعوب ، التي استطاع أن يسيطر عليها المستعمر بشكل أو بآخر : بأنظمته الاستكبارية في العالم على مبدأ (فرّق تسدٌ) ، وذلك ليسهل عليه قضها وهضها . وثة جانب ثالث لغوي ، حينا يرجع بك إلى المعاجم المتنوعة كلما مرّ بكلمة لغوية . (انظر حديثه عن القيافة والعرافة ، وفعل قاف يقوف واشتقاقاته التي لم يدع فيها معجاً إلا عاد إليه ، ولا مرجعاً إلا وثق كلامه به) . ولعلك تجد في المهرجان الأدبي الضخم الذي أقيم في الجامع الأموي في حفلة وداع تاريخية ، اهترت لها دمشق الشام في العاشر من ربيع الأول سنة ١٣٥٩ هـ / ١٧ نيسان ١٩٤٠ م ، أمام ضريح سيدنا يحيى ، وما كان في هذا الاحتفال الضخم من أدب وخطابة وشعر ، لعلك تجد غنية في هذه الناحية من الرحلة عن كثير من الكتب الأدبية .

د ـ الناحية الجغرافية

لقد تناولت الرحلة وصف الطريق المؤدية إلى المدينة المنورة ، شعابها وهضابها ، سهولها وجبالها ، رمالها وصخورها ، هوائها ومائها ، وأخيراً شعوبها وسكانها . وكان خط السير كا طلبوا بالإذن من المندوب السامي الفرنسي : دمشق ـ درعا ـ عمان ـ معان ـ المدورة ـ تبوك ـ العكلا ـ المدينة المنورة . فيحدثك عن جغرافية هذه البلاد ، وعن تبوك خاصة ، وعن مدائن صالح ، وذات الحبح أول أراضي السعودية . والبلاد التي مروا فيها بطريق العودة مثل خب الحسك ـ الوندية ـ لينا ـ شامة ـ تربة ـ عرق المضهور ـ بركة العشار ـ المفرق ـ لوقا ـ سكاكا ـ قريّات الملح . وفي شرق الأردن يحدثك عن الأزرق والمفرق وإربد والرمثا . كا يحدثك عن الجاعات والأقوام الذين يصادفهم كجاعة الشركس وتاريخ هجرتهم وتجمعهم بين الزرقا وعان . ولا أدري إن كان من إفراطه بالأسلوب الواقعي حديثه عن كثير من البدو والأعراب الذين صادفوهم في طريقهم ، وهذا الحوار المتع الشائق والإشارة إلى الكلمات اللغوية الفصحى

التي ينطقها هؤلاء . وينتقل بعد ذلك إلى المناخ فيحدثك عن العواصف والمطر الغزير المفاجئ ، كا يحدثك عن الرمال وانقطاع الماء ، وجفاف بعض البحيرات ، وعن بعض الطرق الفرعية : كالخط الذي ساروا فيه مُنْطَلَقَهُمْ من المدينة المنورة إلى (حليفة ـ فالشملي ـ فالمعدى ـ فنقرة الحران ـ فتياء ـ فالقريات) ، وذلك بعد حديثه عن المدينة المنورة بكل ما يخطر لك على بال ، سورها وأبوابها ، بساتينها وشعابها ، هضابها وسهولها ، جبالها ورمالها ، صخورها ومائها ، هوائها وجوها . إلى آخر ما يتعلق بها من قريب أو بعيد .

ه ـ الناحية الاجتاعية

يحدثك عن مجمعات إسلامية كبيرة كا في المدينة ودمشق ، ومجمعات إسلامية أصغر كالعلا وتبوك وغيرهما ، ويصف حالة الناس فيها وعلاقاتهم بعضهم ببعض ، وعلاقـة حكامهم بهم ، ويعرض أحيـانـاً إلى مسـاجـدهم وصلواتهم وأسـواقهم وبضائعهم ، كا يصف بساتينهم وطعامهم وطرق معيشتهم .

ثم إنه يفرد أعلاماً في هذه المجتمعات ، ويحدثك عن كل فرد منهم بصفته الشخصية ، وعن ثقافته وعلمه ووظيفته ، أمثال أمير العلا محمد بن هديان ، ونائب أمير المدينة عبد الله السديري وغيرهما . كا يحدثك عن أفذاذ العلماء في المدينة أمثال الشيخ محمد بن تركي والشيخ صالح التونسي الفضيلي والشيخ محمد على بن حسين أعظم (الهندي) وغيرهم ..

و ـ الناحية الاقتصادية

يشرح لك الفوائد الاقتصادية التي يمكن أن تجنيها الشعوب إذا عاد الخط الحديدي الحجازي للمسير، وينتقل بك بعد ذلك إلى ميزانيات التكايا في المدينة المنورة؛ ومن ذلك التكية المصرية من أوقاف الخديوي محمد على باشا الكبير التي تقدر ميزانيتها بثلاثة آلاف جنيه مصري. وفي طريق العودة يحدثك عن أثر

المالح وعن رعي الأغنام والجمال ، وعن وجود الماء وطعمه ، وهو يستقصي جميع الجوانب في كل ناحية أثرية . وإليك على سبيل المثال العناوين التي تحدث عن مضامينها ، حينا عرفك بالحرم النبوي الشريف :

- ١ ـ الحرم النبوي في زمنه على . ١
 - ٢ ـ كيف بدأ إنشاؤه .
- ٣ بيوت زوجاته عليه ، ولماذا بكى الناس عند ضم هذه البيوت إلى الحرم ؟ وماذا قال سعيد بن المسيب ؟
 - ٤ _ الحرم النبوي الشريف اليوم .
 - ٥ المقصورة الشريفة .
 - ٦ _ الحجرة الشريفة .
 - ٧ ـ البناء الذي أحاط بالحجرة الشريفة .
 - ٨ ـ أول من كسا الحجرة الشريفة .
 - ٩ ـ الذخائر التي في المقصورة الشريفة .
 - ١٠ _ تطاول الأشرار على الذخائر .
 - ١١ القبة الشريفة .
 - ١٢ ـ الروضة الشريفة .
 - ١٣ المنبر الشريف.
 - ١٤ أبواب المسجد ومنائره.
 - ١٥ _ أعمدة الحرم الشريف.
 - ١٦ _ خوخة سيدنا أبي بكر .
 - ١٧ _ الصفة .
 - ١٨ ـ الهدايا إلى الحرم الشريف .
 - ١٩ تنظيف الحرم وماء الشرب فيه .
- ٢٠ ـ عناية أمراء المسلمين بينابيع الماء والعين الحلوة . إلى غير ذلك عما يتاز به المسجد النبوي الشريف كالستائر والأضواء والأذان والإقامة . ثم

يخرج بك إلى دائرة أوسع فيحدثك عن المدينة المنورة ، تماريخها وجفرافيتها ، مجتمعها واقتصادياتها ، أمرائها والعلماء الجاورين فيها ، مكتباتها والكتب فيها .

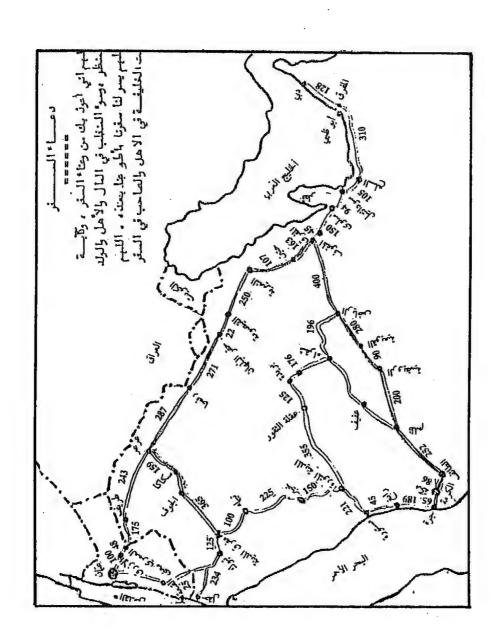
صحيح أن هذه الرحلة تحدثت عن الدين والعلم والأخلاق ، وفيها أدب وتاريخ وشعر ، وأنها وصفت الطرق ، وبحثت في الاقتصاد ، وعاشت مع المجتمعات ، ولكن فكرة إعادة (تسيير الخط الحديدي الحجازي) كان أملها الأوفى ، وزيارة مسجد الرسول الأعظم كان هدفها الأسمى ، هدفا بحق علاً السمع والبصر والفؤاد كا سيرى القارئ الكريم .

وختاماً .. أي قارئي العزيز :

إن وجدت في هذه الرحلة بعض الكمال والجمال فهذا من فضل ربي أولا ، ثم بجهود سيدي الوالد المرحوم الشيخ محمود ياسين صاحب هذه الرحلة ، العامل العالم ، الصامت الزاهد ، الذي ألف وحقق الكثير الكثير دون أن تقرّ عينه بما ألف وحقق ؛ وإن وجدت فيها نقصاً أو عيباً فمني وحدي أنا الذي اختصرت واختزلت ، وقدّمت وأخرت ، وكثيراً ماحذفت وحوّرت لأن الرحلة تقع في أربع مئة صفحة ، وزمنها كا ترى أول الأربعينات ونحن اليوم في أواخر الثانينات . أردتها أن تتناسب والواقع الذي يعيشه الناس اليوم ، وعقليتهم المادية والمتطورة ، واجتهدت ـ وأرجو أن يكتب لي في اجتهادي أجران ـ أن يكون في على هذا بعض البر .

ولا بد لي _ وفاء _ من شكر زوجتي الحققة السيدة (عفة وصال حمزة) على ماقدمت لي من مساعدة ، وشكري (لدار الفكر) التي طبعت هذه الرحلة كتاباً يتداول بين أيدي الناس . والحمد لله رب العالمين .

دمشق ـ مأمون محمود ياسين



لحة عن حياة المؤلف الشيخ محمود بن أحمد بن ياسين الحجة عن حياة المؤلف الشيخ محمود بن أحمد بن ياسين

فقيه ، حافظ ، محدث ، مشارك في علوم اللغة والأدب ، تخصص في علوم السنة ومصطلح الحديث . ولد بدمشق ١٣٠٤ هـ . وهبه أبوه إلى مسجد التوبة في حي العقيبة بدمشق ، وهو طفل غض لم يجاوز السابعة من عمره ، وكان هذا المسجد موئل العلم والعلماء والحفاظ والقراء ، فحفظ القرآن الكريم وجَوّده ، ثم أخذ عن مشايخ أجلاء وعلماء أتقياء ، وكان في مقدمة هؤلاء الشيخ محمد سليم الحلواني ، والشيخ سليم المسوتي ، كا أخذ عن الشيخ بدر الدين الحسني ، والعلامة السيد محمد بن جعفر الكتاني ، والشيخ أحمد الجوبري ، والشيخ صالح الشريف التونسي ، والشيخ محمد كامل القصاب ، والشيخ أحمد الحريري ، والشيخ عبد القادر الإسكندراني . وعنده إجازات بذلك ولا سيا إجازته من السيد الكتاني الكبير ، وإجازة من استامبول .

ومن العلوم التي قرأها على هؤلاء وغيرهم: القراءات ، والعقائد والتوحيد ، والفقه ، والأصول ، والنحو والصرف ؛ إلى آخر ماهنالك من علوم اللغة والدين . وآخر شيوخه في الفقه الشيخ أحمد الجوبري الذي عمل معه بتحقيق كتاب (كفاية الأخيار للحصني) ، ومقابلته على عدة نسخ مخطوطة . وأما دروس السنة فقد تلقاها على يد شيخين عظيمين جليلين هما المحدث بدر الدين الحسني ، الذي كان يدون عنه كل الذي يقوله في دروسه العامة والخاصة ، والعلامة السيد محمد بن جعفر الكتاني الذي قرأ عليه الكتب الستة الصحاح رواية ودراية ، والجزأين الأولين من مسند الإمام أحمد . ثم لما بعدت بينها الشقة طلب مريدو السيد محمد بن جعفر متابعة مسند الإمام أحمد فكان جوابه دامًا (حتى يعود سيدي محمود) . وقد وجد عند هذين الشيخين حظوة كبيرة واهتاماً عظياً قلَّ أن يكون عمود) . وقد وجد عند هذين الشيخين حظوة كبيرة واهتاماً عظياً قلَّ أن يكون

لغيره ، لما كان يدونه عنهما من أحكام وشروح ، وقد تخصص بعلم الحديث وبقية علوم السنة الشريفة .

أفنى عمره بالعلم والعمل ، وحرص على وقته لا يضيع منه ساعة ؛ فلا يُرى حتى في سويعات فراغه إلا بمسكاً بكتاب يقرأ أو بقلم يكتب ، فإذا لم تكن ثمة كتابة ولا قراءة تراه تالياً لكتاب الله عز وجل الذي أتم حفظه فيا بين الحادية عشرة والثانية عشرة من عمره . ومن طريف ما يروي رفاقه وتلامذته عنه ، في مصيفه في الهامة ، أنه كان يدير جلسات الحوار والمناقشات العلمية وقلمه بيده يكتب في مفكراته أو بحوثه أو بعض مطالعاته وهو معهم في سمرهم وأحاديثهم ساعات طويلة ، وكثيراً ماكان يُرى أثناء طعامه ممسكاً بكتابه حتى إن أهله كانوا يضعون له الخبز لقيات ليستطيع أن يأكل باليني وكتابه في يده اليسرى .

وكانت له حصة تلاوة يومية بين المغرب والعشاء من كل يوم في جامع الخرزمي ، في حيه (الجرن الأسود) في العقيبة . فإذا فاته شيء من هذه الحصة عوّضه في السمر ليلاً قبل أن ينام . يهدي أبويه وأخاه عيداً خاصة (ختمة) كل ثلاثة أيام أو أربعة ، وكذلك الراحلين من شيوخه وأهله .

زاهد ورع ، يقوم الليل . رآه بعض رفاقه في الحلم فسأله : ماصنع الله بك ياشيخ محمود ؟ فقال : «لم تنفعنا إلا ركيعات كنا نقوم بها في السحر » . لم تجرب عليه كذبة ، ولا عُرفت عنه غدرة ولا نقيصة . يزيد في صلاته ورعاً ، ويعيد صيامه طاعة ، ويبالغ في الطهارة والوضوء إلى حد الاطمئنان المطلوب ، ويكرر دفع زكاته احتياطاً . يحسن للآخرين ولا يقبل الإحسان منهم . يتصدق بالسر ، ويواسي آله وذويه . يكرم ضيوفه ، ويحرص على طلابه ويرعاهم . صاحب ذكاء مزوج مع الفكاهة وخفة الظل . أنفق ثروته التي وافته من مدرسته الكبيرة التي كانت وحيدة في زمنه على إخوانه وذويه وطلابه ؛ حتى صدر الأمر بإغلاق

المدرسة (وقد اتسعت) من قبل السلطات الفرنسية ، التي طلبت منه بادئ الأمر أن ينزع منها كلمة (إسلامي) من اسم المدرسة (التهذيب الإسلامي) ، مما اضطره للعمل في الحاكم الشرعية ، ثم في دائرة التمييز .

درّس في مساجد دمشق ومدارسها الثانوية ، وكان أستاذ علم الحديث في الثانوية الشرعية ، والقسم العالي منها خاصة . وفي معهد جمعية العلماء ، والمدرسة التجارية . رفض القضاء الشرعي بعد أن عُرض عليه مراراً ، وخاصة حينا ألح عليه به المرحوم الرئيس الشيخ تاج الدين الحسني ، ومناصب أخرى أرادها له الرئيس الراحل شكري القوتلي .

ساهم في تأسيس جمعية النهضة الأدبية ، وجمعية العلماء ، ورابطة العلماء ، وجمعية الهداية الإسلامية التي تولى رئاستها مدة عشرين عاماً تقريباً .

أسس مدرسة التهذيب الإسلامي من ماله الخاص ، وأنشأ فيها الصفوف الابتدائية والإعدادية والثانوية ؛ التي خَرَّجت صفوة الطبقة المثقفة في البلاد . وكان تأسيسها ردّ فعل على المدارس التبشيرية التي كانت محل عناية السلطات الفرنسية ، فكانت مدرسة (التهذيب الإسلامي) الثانوية الخاصة الوحيدة في سورية ، إلى جانب مكتب عنبر الحكومي .

اهتم بالتحقيق ؛ فنشط للعمل في دراسة الخطوطات في المكتبة الظاهرية بدمشق ، واعتنى بالنسخ الخطية ومقابلتها واستنساخها وتصحيحها ، ولا سيا ماقابله مع الأستاذ الشيخ محمد الكامل القصار الدمشقي ، وقد أربت هذه الكتب على مئة كتاب في التراث الإسلامي والأدب العربي نشر بعضها المكتب الإسلامي في بيروت ، وتناثر بعضها الآخر بين أصحابه وذويه ، ومن يملك الطباعة منهم .

وكانت مكتبته في بيته حافلة بالنفائس والنوادر ، اضطر أهله لبيعها بثن بخس ، وهي الآن مكتبة الثانوية الشرعية بدمشق ، التابعة لوزارة الأوقاف .

هذا إلى جانب اهتامه بالكتابة والتأليف والنقد ، فقامه مبثوث في أكثر الصحف والمجلات السورية والمصرية على عهده ، مقالات ذات شأن في الدين واللغة والأدب ، يحرّر في مجلتي الفتح والهداية الإسلامية المصريتين ، وفي مجلن الحقائق الدمشقية التي شارك في إنشائها .

حج وزار النبي عَلَيْكُ فدوَّنَ جميع ماعرض له من أفكار وخطرات وتراث وعاد بسفرين عظيين عن هاتين الرحلتين ، هذه إحداهما مختصرة ، والثانية تابعا إن شاء الله .

وله رسائل وكتب في الفقه والتوحيد والنحو والصرف والبلاغة والمنطق لشتى المراحل الدراسية ، لطلاب المدارس بعضها مطبوع ، ومختارات من عيون السنة والأدب واللغة والفرائد العامية والطرف الأدبية .

ربى عــداً كبيراً من التــلاميـــذ كان لهم الأثر الطيب في العلم والأدب والإصلاح . وقد كان منذ نشأته أستاذاً مؤدباً ومربياً معلماً ومرشداً لبقاً ، يسلك الطرق المبتكرة السهلة والحـديثـة للتعليم والإفـادة . ومن تـلامـذتـه الشيخ عبد الوهـاب دبس وزيت الحافظ الفقيـه الورع ، والشيخ عبد الرزاق الحفار الفقيـه الحنفي ، والشيخ عبد الحميد الحواصلي ، والشيخ محمد الكامل القصار : والشيخ ياسين عرفة ، والأستاذ محمد بشير ياسين ـ ابن أخيـه ـ والـدكتور شكري فيصل ـ ابن أخته ـ والدكتور عطوف ياسين ـ ولـده ـ والأستاذ مأمون ياسين ـ ولـده ـ والأستاذ مأمون ياسين ـ ولـده ـ وغيرهم الكثير .

وافته المنية فجأة فجر الرابع من ذي الحجة ١٣٦٧ هـ الموافق للسابع من تشرين الأول ١٩٤٨ م، ودفن في مقبرة الدحداح بعد أن صلي عليه في المسجد الأموي ، وكانت جنازته حافلة جامعة أولها في مشارف تربة الدحداح وآخرهما زال يخرج من المسجد الأموي .

رئي بعد وفاته من قبل كثير من الصالحين لاسيا أهله وتلاميذه ، وكانت تُقص هذه الرؤى الصالحة أيام التعزية من الجميع . وكان في أسبوع وفاته قد هيأ نفسه وأعد عدته فحاسب أصحاب الحوانيت في الحي ، وملاً بيته بالمؤونة ، وأخبر ولده محمد عطوف بانتهاء تسجيله في الصف الأول الإعدادي من الثانوية الشرعية (القسم الداخلي) قائلاً له : « ستكفيك هذه المدرسة ست سنوات حتى تنضج وتكبر » .

وفي ليلة الوفاة استدعى ابن أخيه (السيد بشير ياسين) وأولاده وذويه كأنه يودعهم ، وكان يحدثهم كلاً فيا يخصه لسنوات قادمة توجيهاً وإرشاداً وعوناً . ولما طال بهم السهر استأذن بعضهم للانصراف . ويقول من بقي منهم ساهراً كلاماً عجيباً يدور حول وداع محقق كأنما كشف له . ثم صعد إلى غرفته في الطابق العلوي مصطحباً معه كتاب الأذكار للنووي ، ووضع منشفته تحت رأسه ، وفتح نوافذ غرفته بانتظار أذان الفجر واستسلم لنوم أبدي مريح . فجر يوم الخيس الرابع من ذي الحجة سنة سبع وستين وثلاث مئة وألف للهجرة .

رحمه الله رحمة واسعة ، وجمعنا معه في مستقر رحمته .

والحمد لله رب العالمين ..

مراجع حياة الشيخ ـ صاحب الرخلة ـ :

- أ ـ معجم المؤلفين ١٥١/١٢
- ٢ً ـ شروح رسالة الشيخ أرسلان ٢٨٨ ـ عزة حصرية .
 - ٣ ـ إتحاف ذوي العناية ٤٧
- عً _ مجلة التمدن الإسلامي مج ٨٠٢/١٥ مقال للشيخ محمد الكامل القصار .
 - o _ مشافهة ذويه وخاصة ولده _ مأمون محمود ياسين _ .
- أ ـ تاريخ علماء دمشق ج ٢ ص ٦١٥ / محمد مطيع الحافظ ونزار أباظة .

بسم الله الرحمن الرحيم مقدمة المؤلف

الحمد الله ، وسلام على من كمله من خلقه واصطفاه ، سيدنا محمد سيد ولد آدم ، ولبساب الخيرة من جميع العالم ، صلى الله عليه وعلى إخوانه النبيين والمرسلين ، ومن والاهم واتبع هداهم إلى يوم الدين .

أما بعد فإن جمعية (الهداية الإسلامية) المؤسسة في دمشق (١) للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، قامت بتذكير أولي الأمر ، وإقناعهم بوجوب إعادة السفر لحجاج بيت الله الحرام من طريق البر ، الطريق الذي أنهكت قواه الحرب العالمية الأولى ١٣٣٢ هـ / ١٩١٤ م ، ثم أجهزت عليه بعد ذلك أطباع بعض الشركات ؛ بما نالته من الامتياز في حصر سفر الحجاج وإكراههم على الركوب في بواخرها من مرفأ بيروت في لبنان حتى ميناء جدة في بلاد الحجاز . وفي جلسة شوال عام ١٣٥٨ هـ زار وفدها رئيس المديرين في الحكومة السورية ، وترك له كتاباً مفصلاً عن ضرورة تسيير هذا الطريق . ثم زار معتمد الملك عبد العزيز ابن سعود بدمشق ، وترك له كتاباً ليرفعه إلى جلالة الملك ليسمح ، ويساعد بافتتاح هذا الطريق في حدود بلاده .

⁽۱) سنة ١٣٤٩ هـ / ١٩٣٠ م .



الملك عبد العزيز آل سعود



نسف الخط الحديدي الحجازي

الفصل الأول الإعداد للرحلة

فقرات من كتاب الجمعية المرسل إلى معالي رئيس مجلس المديرين

كانت جمعية (الهداية الإسلامية) بدمشق أول من اقترح على حكومة سورية صدور الإذن بافتتاح طريق الحج البري ، الذي لا ينافي مصلحة الحكومة الفرنسية ، ويفيد في الوقت نفسه اقتصاد البلاد السورية .

وقد علمت الجمعية بأن السلطات التنفيذية للحكومة عملت على إرجاع كثير من وفود المسلمين الذين أمّوا البيت الحرام في هذه السنة لأداء الحج بحالة مشينة ، والذي نرجوه هو العمل على تسهيل مهمة سفر الحجاج من طريق البر تحقيقاً لرغبة الجاهير المسلمة ، وخدمة للبلاد والعباد .

وستسجل الجمعية عند إجابة طلبها هذه المأثرة الجليلة لكم مع وافر ما يجب من الاحترام .



فريق من أعضاء جمعية الهداية الإسلامية فيهم: الشيخ ياسين عرفة والشيخ مصطفى العمّار والشيخ محمود الحفار والشيخ عبد الفتاح عز الدين والأستاذ الشيخ كامل القصار والأستاذ رشدي عرفة



أعضاء الرحلة وسياراتهم على أهبة الاستعداد للانطلاق بالرحلة إلى المدينة المنورة

فقرات من الكتاب المرسل لصاحب الجلالة الإمام عبد العزيز آل سعود المعظم ملك الحجاز ونجد وملحقاتها بواسطة صاحب السعادة معتده في دمشق

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد : فلما كان طريق البحر مما يخاف ركوبه كثير من الناس أداء لفريضة الحج ، ولما كانت الحرب الحاضرة مما يزيد في هذه المخاوف ، وكان الامتياز المعطى لشركة (الملاحة الشرقية) لا يعني وجوب إغلاق طريق البر الموصل إلى الأراضي الحجازية المشرفة ؛ لهذا رأت جمعية (الهداية الإسلامية) بدمشق أن تطلب من جلالتكم السماح بافتتاح طريق البر في حدود بلادكم الحجازية ، طامعين أن يكلف معتمدكم الكريم في الشام بتحسين هذه الفكرة للحكومة السورية ، وبذل ما يكنه بذله من المساعدة في هذا الموضوع ، فيركب الحاج من دمشق إلى (معان) بالسكة الحديدية ، ومن معان إلى فيركب الحاج من دمشق إلى (معان) بالسكة الحديدية ، ومن معان إلى أمكن . ونحن إذ نتقدم بكلمتنا هذه لنرجو الإسراع بالإجابة ، رداً للهفة الألوف من المجاج الذين ينتظرون بفارغ الصبر افتتاح طريق البر لأداء هذه الفريضة العظية ، واثقين بأخلاق جلالتكم ، والسلام عليكم ورحمة الله .

وفي ٦ ذي القعدة ١٣٥٨ هـ أرسلت الجمعية كتاباً إلى المندوب الفرنسي ، وإلى رئيس مجلس المديرين بطلب الشفاعة عن المسجونين من الحجاج الذين سافروا من طريق البر ، وإرجاع ما صودر من أمتعتهم وأموالهم .

وفي الخامس عشر من ذي الحجة ١٣٥٨ هـ أُرسل وفد من رجال الجمعية لمقابلة المندوب الفرنسي ، وتقديم تقرير وافي عن مشروع السفر إلى الحجاز من طريق البر. وفي ٢٥ محرم ١٣٥٩ هـ أُرسل كتاب شامل إلى المفوضية في بيروت بطلب فتح طريق البر للحجاز وإلغاء حصر الحج بالطريق البحري .

وقد لحق الجمعية من هذه الكتب عَنَت كبير ، بحيث استُدْعِي بعض رجالها للتحقيق معهم ؛ حجتهم في ذلك ثلاث :

١ ـ لماذا تكتبون في آخر رسائلكم إلى المفوض السمي [الجمعية تنتظر الجواب] ؟ أهكذا يُكتب ؟ أهو تحت الأمر ؟

٢ ـ لماذا تُشهّرون في احتكار (شركة الملاحة بطريق البحر) ، وهذه مسألة دولية كان يجب أن تمتنعوا عن الخوض فيها .

٣ ـ أما قولكم إن الحجاج أسيء إليهم في بيروت والشركة لم تف بوعودها لهم
 فهذا أيضاً تشهير ، لأن التأخير كان بسبب عسكري ، لاقبل للشركة بمنعه أو
 خالفته .

انجلاء هذه الغمة

بعد أن أخذ الاضطراب منّا مأخذه جاء الفرج الإلهي ، وعاد مدير الأمن في ١٦ آذار ١٩٤٠ م يسأل الجمعية عن أسماء الحجاج الذين أخرتهم شركة الملاحة في بيروت وجدة ، فأرسل له اسم كل من اتصل بالجمعية وشكا لها التأخير ، وطويت صحف هذه النازلة .

الكتاب الأخير للمندوب المفوض

في ٤ صفر ١٣٥٩ هـ / و ١١ آذار ١٩٤٠ م أرسلت الجمعية لمندوب المفوض السامي في دمشق الكتاب الآتي :

« بالنظر لقرب موسم المولد النبوي الشريف الذي سيكون يـوم ١٢ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ / و ١٩ نيسان ١٩٤٠ م ، ولمراجعة كثير من الناس لهـذه الجمعية ؛

نتقدم بطلب صدور الإذن بالسفر إلى المدينة المنورة من طريق البر لكل راغب في هذه الزيارة .

والجمعية لاتشك في أن الحكومة الفرنسية لاتعارض المسلمين في أداء رغباتهم الشرعية ، وإحياء شعائرهم الدينية .

وقد كانت السكة الحجازية أيام الحكومة العثانية تتقاضى نصف الأجرة من الزوار أيام المولد الشريف ، ولهذا كان يقصد دمشق لأداء الزيارة عدد عظيم من الزوار من عموم الأقطار الإسلامية ؛ فينتعش الاقتصاد ، وتحيا التجارة والصناعة وعامة الأعمال ، وسيسمع الجميع أن الحكومة الفرنسية حين تسمح بتحقيق هذه الفكرة سيكون لها السمعة الحسنة والنية المخلصة الصادقة ، وتقبلوا في الختام عظيم الاحترام » .

وفي التاريخ نفسه أرسلت الجمعية كتبا كثيرة في حضّ أولي الأمر لتحقيق السماح حتى حصلت على الإذن بسير ركب الزيارة إلى المدينة المنورة ، وصورة هذه الكتب محفوظة بتواريخها وأرقامها ودامغ حججها .

الإذن من المندوبية

يوم الأربعاء ١١ صفر ١٣٥٩ هـ / ٢٠ آذار ١٩٤٠ م أبلغت المندوبية الفرنسية بدمشق الجمعية الموافقة والإذن بتمشية الطريق البري إلى الحجاز ، وأن ذلك سيكون فاتحة لسير الحج منه في الموسم المقبل .

الجلسة الخاصة للجمعية

عقدت الجمعية جلسة خاصة حضرها أحد عشر رجلاً من أعضاء مجلس الإدارة ، وقرروا إرسال نحو من عشرين كتاباً للمندوبية الفرنسية ورئيس مجلس المديرين ، وللإذاعة والصحف الحلية ، ولجلالة اللك عبد العزيز آل سعود ،

وغيرهم من المسؤولين ، تشكر وتنظم وتطالب وتعلن ، وجميع هذه الكتب محفوظة بأرقامها وتواريخها ، ومنها كتاب شكر الجمعية للمندوب السامي سلمه وفد من رجالها يوم ١٧ صفر ١٣٥٩ هـ / ٢٦ أذار ١٩٤٠ م .

كتاب شكر الجمعية للمندوب

لسعادة مندوب المفوض السامي في دمشق . إن الجمعية إذ تشكر للمندوبية السامية على إجابة طلبها السماح بالسفر لمن يرغب زيارة المدينة المنورة ، تتنى أن تسمحوا لها بإذاعة هذا الإذن بصورة رسمية على صفحات الجرائد بحيث يتسنى لكثير من الشركات أن تتقدم للمندوبية بالشروط التي تجمع بين مصلحتها والمصلحة العامة لنقل الزوار في موسم الحج خاصة وبقية المواسم عامة ، وإن الجمعية لترجو رفع الرسوم التي تأخذها الحكومة السعودية .

وقد رحب المعتمد بهذه الفكرة ، ووصلت برقية جلالة الملك عبد العزيز بن سعود بالإذن بدخول الأراضي الحجازية ، واجتيازها لكل من يرغب زيارة المدينة في موسم المولد الشريف الآتي معفياً من الرسوم الحكومية .

الإذاعة في الصحف المحلية

وعلى أثر مجيء هذه البرقية ، قررت الجمعية إذاعة ذلك في جميع الصحف المحلية ليطلع على الأمر من لم يكن قد اطلع عليه بعد . وقد نشرت الصحف النبأ كم النضال والأيام والأخبار مع التعليق والتأييد ، وإليك ماجاء في إحدى الصحف فقد قالت جريدة (النضال) في العدد الثالث والثلاث مئة تاريخ ٢١ صفر ١٣٥٩ هـ / و ٣٠ آذار ١٩٤٠ م تحت عنوان (زيارة المدينة المنورة) مساعي جمعية الهداية الإسلامية تكلل بالنجاح) . وصل كتاب المندوب المفوض في دمشق (الكونت دي هو تكلوك) بالموافقة على طلب جمعية الهداية الإسلامية للساح بزيارة قبر الرسول الأعظم في المدينة المنورة عن طريق البر ،

وبعد الخابرات بين دار الاعتاد للحكومة العربية في دمشق ، وبين مكة المكرمة حول الساح للوفود الذين يودون زيارة قبر صاحب الرسالة في موسم عيد المولد النبوي المبارك ، فورد الجواب بالموافقة والترحيب .

بيان الجمعية: وقد أذاعت جمعية الهداية على الأثر بياناً تزف البشرى فيه للمسلمين في الأقطار السورية واللبنانية، وأن الحكومة العربية السعودية تفضلت بالموافقة والترحيب ورفع الرسوم عن جميع الزوار، كا وعد المندوب بإجراء جميع التسهيلات، والجمعية جادة في الاتفاق مع الشركة التي تؤمن راحة الزوار ورفاهيتهم. إلى آخر البيان ...

الاتفاق مع شركة السيارات الحديثة

بسم الله الرحمن الرحم : هذا ما وقع عليه الاتفاق بين جمعية الهداية الإسلامية المثلة بمعتمديها : رئيسها الأستاذ الشيخ محمود ياسين وعضوها الحاج مصطفى العطار ، وبين شركة السيارات السورية الحديثة المساهة المثلة بمعتمديها رئيسها السيد موسى كاظم وأمين سرها السيد عبد الحيد سنان . إلى آخر الاتفاقية التي تحتوي على تفصيل شامل لنوع السيارات وعددها ، وللأجرة ذهابا وإيابا ، ولنفقات الجواز وموعد السفر ، والوزن ، وبقية الشروط الأخرى التي لاغنى عنها في كل اتفاقية سفر معهودة تؤمن السلامة والأمن والرفاهية للركاب . حرر في دمشق ٢١ صفر ١٣٥٩ هـ / ٣٠ آذار ١٩٤٠ م ؛ على أن يكون السفر صباح الخيس الرابع من ربيع الأول ، ومدة الإقامة في المدينة المنورة خمسة عشر يوماً ، عدا يومى الدخول والخروج .

وفي جلسة الجمعية التالية تقرر كتابة إذاعة باسم الجمعية بعنوان (الرقم ٧٣) بشرى لزوار قبر الرسول الكريم عليه ، وما سيصحب الوفد من الأطباء وصيدلية وخيام خاصة للمبيت مزودة بالماء ، وقافلة سيارات خاصة للكشف عن الطريق

وتذليل العقبات . وفي اليوم التالي كتبت الصحف أهمية الاتصال بين المسلمين كافة ، وأهل القطرين الشامي والحجازي بخاصة ، ذلك الاتصال الذي ذاق أهل القطرين زمن انقطاعه مرّ الوحشة لابتعادهم عن أماكنهم الدينية ، ومرارة القلة في العيش والرزق والعلم ، وسائل وسائل الحياة .

وإن جمعية الهداية الإسلامية لتهيب بالمسلمين للمبادرة باغتنام هذه الفرصة الثينة في زيارة قبر السيد الأعظم عَلَيْكُمْ في موسم مولده الشريف والتبرك بمسجده المنيف ، راجية أن تكون تلك الزيارة سبباً في غفران الذنوب والشفاء من الأمراض ورفع الدرجات ونيل الرغبات ، إلى آخر هذه النشرات التي وزعتها الجمعية .

رأي بعض جرائدنا المحلية في هذا العمل

قالت جريدة (الأخبار) بافتتاحية العدد /٧٨٢/ المؤرخ في ٢٧ صفر ١٣٥٩ هـ / ٥ نيسان ١٩٤٠ م بتوقيع صاحبها الأستاذ محمد بسيم مراد تحت عنوان (الطريق البري بين دمشق والمدينة):

« لقد تحققت هذه الأمنية الغالية ، صبوة المسلمين في القطر السوري منذ سنوات عديدة ، يهلل لهذه الفكرة كل مؤمن ، ويطرب لها كل قلب ، ويتنى الاشتراك فيها كل مستطيع . يطوفون في البيت الحرام ، ويسعون بين المروة والصفا ، ويتهجدون في مقام إبراهيم ، ويزورون قبر فخر الكائنات وسيد الرسل عليه أفضل الصلوات وأتم التسليم » . إلى أن يقول :

« ونحن بدورنا نشكر لجمعية الهداية الإسلامية صنيعها المحمود وأياديها البيضاء ، كا نرفع أسمى واجبات التقدير لجلالة الملك عبد العزيز عاهل المملكة

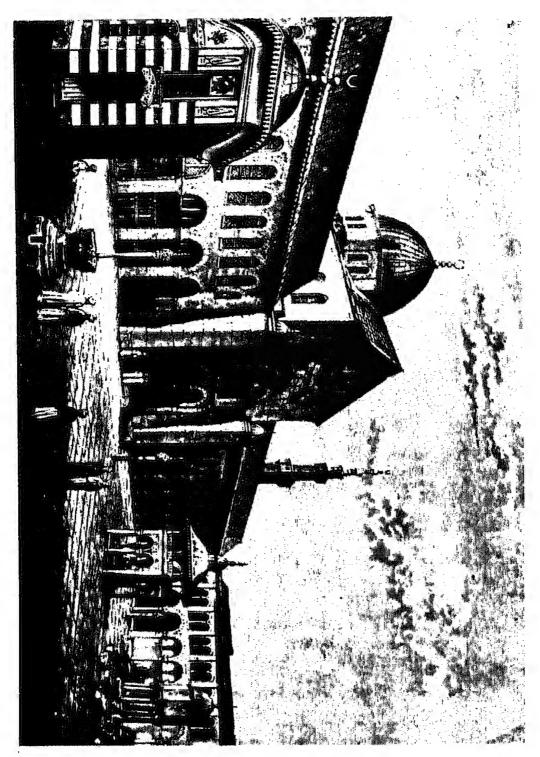
العربية السعودية ، وإلى جناب رشيد باشا الناصر القنصل العام للدولة العربية في دمشق .

وقالت جريدة (النذير) الحلبية لصاحبها الأستاذ أحمد قنبر في العدد / ٩٧١/ المؤرخ ٤ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ / ١١ نيسان ١٩٤٠ م . تحت عنوان [أمنية كبرى تتحقق : زيارة قبر الرسول الأعظم عَلَيْكُم] .

وقد نشرت جريدة (الكفاح الدمشقية) نباً سفر الطليعة الأولى التي ستكون فرّطاً للقافلة، ورائداً يختبر الطريق، ويعمل على إصلاح ما يجب إصلاحه، فيسافر إلى معان - المدورة - تبوك - العلا - ثم يعود منها إلى تبوك لاستقبال الزوار.

الاستقبال في درعا ، وزيارة سمو الأمير عبد الله

انتخب لهذه الغاية الجليلة وفد كان في طليعته الأستاذ الجليل الشيخ محمد مكي الكتاني والأستاذ عبد القادر العاني والشيخ ياسين عرفة والشيخ محمود الحفار، مع وفد من شركة السيارات السورية المساهمة وبضعة عشر من العال، استقبلوا كا ودعوا بحفاوة وإكرام. وقد أعد الاستقبال الوجيهان السيد بكري الحايك والسيد محمد علي الحلبي، وزار وفد الطليعة سمو الأمير عبد الله المعظم راجياً إعفاء الزوار من رسم الدخول على حدود الأردن تسهيلاً لهذه المهمة الغالية.



المسجد الأموي بدمشق

الفصل الثاني بدء السفر ـ طريق الذهاب

سفر وفد الزيارة

في صباح يوم الأربعاء ١٠ ربيع الأول ١٣٥٣ هـ / ١٧ نيسان ١٩٤٠ م أقيت حفلة وداع في الجامع الأموي أمام ضريح السيد الحصور سيدنا يحيى عليه وعلى نبينا وسائر النبيين أفضل الصلاة وأتم التسليم ، افتتحت بتلاوة عشر من القرآن الكريم للقارئ الشيخ عبده قويدر العربيني ، ثم تتالت الكلمات وتعاقبت الخطب ، ثم خرج رجال الجمعية وحولهم عدد كبير من المودعين إلى السيارات التي أعدت لهم .

أما أنا فما كنت قط أفكر في أنني سأكون أحد رجال هذه الزيارة ، وما حضرت إلا مودعاً ، وحيما زرنا وكيل رئيس المديرين ومدير العادلية العام السيد خليل رفعت فاتحني بالترحيب فقلت مامؤداه : إن وفد الجمعية جاء شاكراً وعاتباً . فقال : لماذا العتب ؟ قلت : لأنه أذن للجمعية بالسفر ولم يؤذن لرئيسها . قال : وكيف لا يؤذن لرئيسها ؟ قلت : إن الحصول على الإذن أمر عسير فقال : أنت مأذون وأنا بذلك زعم . واتصل من توه بالمسؤولين الذين بيدهم أمر السفر والإذن من الوظيفة وتسهيل جميع السبل ، فلم ينته دوام ذلك اليوم إلا وجواز السفر بيدي ؛ مما أظهر لي لطف الله تعالى وعونه ورضاه .

وَدُّعْتُ الأسرة وداعاً مقتضباً لأنني لم أكن على يقين من إنهاء عمل الجواز ،

ومضينا إلى العسالي قرب ضاحية القدم ، والعسالي مكان قريب من قرية القدم ذو فضاء متسع قد اخضرت أرضه ، وأخذت زخرفها ، واز يَّنت ، وأحاط به من الأشجار الباسقة ما زاده بهجة وجمالاً ، وقد بنى فيه أحد ولاة الحكومة العثمانية المرحوم (كوجك باشا) مسجداً يوم كان والياً بالشام بإشارة من شيخه (الشيخ أحمد العسالي) ، فكان الشيخ يقيم فيه . وقد وقف له الوالي أوقافاً كثيرة ، وأجرى له فيه الماء .

ولما توفي الشيخ دفن فيه ، ثم لما قُتِل الوالي (أحمد كوجك باشا) (بأمر من السلطان العثاني) أتي برأسه فدفن عند شيخه في الجامع المذكور، ثم بنى فيه الشيخ أمين الجندي مفتي الشام غرفتين علويتين ، كان يقطنها في فصل الربيع والمشهور أن ثمرات هذه الأوقاف وقف على المفتي العام في بلاد الشام ، ثم تسلط الفلاحون جيران هذه الأراضي وجيران مسجدها على مائه فسرقوه لمزارعهم وبساتينهم ، وفي أيامنا تسلط بعض الظلمة على المسجد نفسه ، فأسكن فيه أفراد الجند من العساكر ، وبنى جداراً عظياً قسم فيه المسجد إلى قسمين : قسم للمصلين وقسم لمصلحة أفراد جيشه ، وفتح للقسم الأخير باباً جديداً .

السر إلى درعا فعمان فالزرقا

بعد أن ودعنا رفاقنا في العسالي بالقدم ، سارت سيارتنا تؤمّ درعا فاجتازت بنا الكسوة (١) فغباغب فخربة الغزالة (٢) ووصلت إلى درعا (٦) بعيد

⁽۱) هي أكبر قرى وادي العجم ، يروي أراضيها نهر الأعوج . عن كتاب (من عمان إلى العهادية أو جولة في كردستان الجنوبية) للأستاذ علي سيد وكوراني سكرتير المجلس التشريعي الأردني ص ٥ .

⁽٢) فيها قتل الحورانيون علاء الدين بك الدروبي رئيس وزراء الحكومة السورية وعبد الرحمن بك اليوسف رئيس مجلس الشورى فيها .

 ⁽٣) درعا: هي من المحافظات السورية وملتقى خطوط دمشق ـ حيفا ـ عمان .

رحلة إلى المدينة المنورة (٣)

العصر ، ولبى رجال الجمعية دعوة الشهم الكريم السيد بكري الحايك وابن أخته الشاب السيد محمد على الحايك ، ثم سار الوفد شاكراً مثنياً نحو عمان فبلغ بلدة (الرمثا) بين العشاء يُن .

فائدة: من لطيف ماسمعناه أثناء صلاتنا العشاء في جامع الرمثا كلمة (لبيك) حينا يقول الإمام أثناء قراءته ورد الصلاة ﴿ إِنَّ اللهَ وَمَلاَئِكَتِهِ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ . يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِياً ﴾ [الأحزاب : ٥٦/٣٣] فيقول الجميع بصوت واحد : (لبيك : اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد) إلخ ...

غريبة: هـذه الصيغة في الصلاة على النبي عَلِيكِيّة وهي: اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله عدد كال الله، وكا يليق بكاله)، وهي التي اعتاد أهل الرمثا أن يقولوها، هي التي اعتاد أن يقولها أهل دمشق في كثير من اعتاد أهل الرمثا أن يقولوها، هي التي اعتاد أن يقولها أهل دمشق في كثير من البلاد الإسلامية، ولا تعرف مساجده، وهي صيغة مشهورة جداً في كثير من البلاد الإسلامية، ولا تعرف الحكمة في هذه الشهرة؛ مع أن أفضل صيغ الصلاة على النبي على السيعية الصيغة الإبراهيية. قال السبكي في طبقاته (۱۱) بعد أن ساق سنده إلى كعب بن عجرة رضي الله عنه قال: « لما نزلت: ﴿ إن الله وملائكته يصلون على النبي ياأيها الذين أمنوا صلوا عليه وسلموا تسلياً ﴾ قلنا: يانبي الله، قد علمنا كيف السلام عليك فكيف الصلاة عليك ؟ فقال: قولوا « اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كا صليت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد ، وبارك على محمد وعلى آل محمد كا باركت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد » أخرجاه في الصحيحين من حديث الحكم . إلى أن قال: وفي رواية « على إبراهيم » بدل « آل إبراهيم » . وفي رواية « على إبراهيم وآل

^{17/1 (1)}

إبراهم » (وجمع بينها) ، ثم قال : سمعت أبي رحمه الله يقول أحسن ماصلي على النبي عَلِي الله على النبي عَلِي الله البني عَلَي الله البناء الوارد في حديث الصلاة بيقين . وكل من جاء بلفظ غيرها : فهو من إتيانه بالصلاة المطلوبة في شك ، لأنهم قالوا كيف نصلي عليك ؟ قال : « قولوا » كذا . . فجعل الصلاة عليه منهم هي قول كذا . وإذا قالها العبد فقد سأل الله أن يصلي على محمد علي أبراهم عليه السلام وآله ، ثم إذا قالها عبد آخر فقد طلب صلاة أخرى غير التي طلبها الداعي الأول ، ضرورة أن المطلوبين وإن تشابها مفترقان بافتراق الطالب وأن الدعوتين مستجابتان إذ الصلاة على النبي علي على عصيل الحاصل إلخ ...

الأشد غرابة: والأشد غرابة من هذا أن الصيفة الإبراهيية رويت في الصحيحين وغيرهما بروايات متعددة ليس منها ـ الصيغة المشهورة ـ التي يعتاد قراءتها الناس في آخر التشهد من صلاتهم . يقولون (۱): « اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كا صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم ، وبارك على محمد وعلى آل محمد كا باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد ».

وأقرب الصيغ إلى هذه الصيغة المشهورة الصيغة الإبراهيية التي أخرجها الإمام أحمد (٢) وأبو داود والنسائي وابن ماجه وعبد الرزاق في المصنف وابن حبان في الصحيحين ، ولفظها : « اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كا صليت على

إذا الروضة : إن هذه الصيفة هي الأكمل . راجع ابن علام على الأذكار . قلت : وهذه الصيفة موجودة بلفظها في كثير من كتب الفقه دون عزو إلى كتاب في الحديث .

⁽٢) راجع شرح الإحياء ٥٠/٥

إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد . اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كا باركت على الراهيم وآل إبراهيم إنك حميد مجيد » . أخرجها الشيخان (۱) في صحيحيها ولفظها : « اللهم ضل على محمد وعلى آل محمد كا صليت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد ، اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كا باركت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد ،

متابعة السير

تابعنا السير إلى - عمان - فبلغناها وقد طلع الفجر ، فتسارع رجال الركب إلى مسجدها الكبير فأدوا به صلاة الصبح ثم ساروا إلى مقرهم الذي اختارته لهم الشركة في سفوح الجبال المزهرة الحافلة بالنبات الأخضر والربيع البهيج ، حيث ضربت لهم الخيام فعرج كل قبيل مع قبيله إلى فسطاط له خاص ، وكان يوماً ممتعاً جيلاً .

كلمة صغيرة عن عمان

عمان بلدة قديمة استولى عليها الرومانيون سنة ٢٨٥ ق . م . اعتنى بها الأمويون وبغيرها من البلدان الصغيرة في البلقاء ، ولا سيا ماكان منها على طريق الحاج وقرب البادية ؛ حيث كان مصيف ملوكهم .

ولما اضطرب أمر بني أمية سنة ١٢٦ هـ وهاجت الفتنة ، خرج سليان بن هشام بن عبد الملك من سجن عمان ـ وكان الوليد قد حبسه بها ـ فقتل الوليد بعمان ، وأخذ ماكان بها من الأموال ، وأقبل إلى دمشق .

وفي العهد العباسي كانت ولاية عمان وجبل الشراة بيد الإخشيد محمد بن طغج . خَمَلَ شأن عمان بعد الحروب الصليبية وظلت في انحطاط معظم الحكم

⁽١) البخاري في ٦٩/٤ ومسلم في ١٦/٢

العثماني ، وفي سنة ١٣٠٢ هـ عادت للظهور حيث أقطعتها الدولة العثمانية مع بضعة قرى حولها إلى مهاجري الجراكسة ، الذين أرغموا على ترك بلادهم عقب استيلاء روسيا على القوقاز ، ولما أنشأ الجراكسة فيها مساكنهم جعلها الأتراك مركز حكومة (ناحية) .

وفي ٢٥ أيلول عام ١٩١٨ م خرجت من حكم العثمانيين ، وسقطت بيد القوات العربية الثائرة والجيوش البريطانية .

ولما تألفت في سوريا الداخلية حكومة عربية سنة ١٩١٩ م ألحقت بها ، ولدى انحلالها إثر دخول الفرنسيين دمشق في ٢٤ تموز ١٩٢٠ م بعد معركة ميسلون انفصلت ألوية عجلون والكرك ومعان عن سوريا ، وجعلت حكومة تحت الانتداب البريطاني يديرها الأمير عبد الله أحد أولاد الملك حسين ، فاتخذ عان عاصة لحكومته الجديدة لوجودها على سكة حديد الحجاز وتوسطها في البلاد الأردنية .

رسالة الأمير إلى قاضي القضاة في حكومته بصفته وزيراً للمعارف فيها

نشر الأستاذ تيسير ظبيان صاحب جريدة (الجزيرة) هذا الخطاب في العدد /٩٦٣/ من جريدته : « عزيزي توفيق باشا :

من الواجب المتحتم أن ألفت أنظاركم إلى ماسبق التنبيه إليه غير مرة ، وإلى ماصدر بسببه أكثر من بلاغ رسمي فيا يتعلق ببعض النساء المسات اللواتي يرى أنهن لا يبالين بما فرضه الله عليهن من عدم التبرج واتباع اللائق بالخدرات المؤمنات والفتيات المسامات من الوقار والحشمة ، لأنه قد عاد بعضهن إلى مانهين عنه بعد أن مضت فترة على البلاغ الأخير بهذا الصدد .

إنني حمدت الله سبحانه أن جمع لكم منصب قاضي القضاة إلى وزارة المعارف الجليلة ، وإنني آمل أن يصاغ بيان جديد يعلن فيه عن ضرورة تحجب المؤمنات لنبرأ إلى الله عز وجل من تبعة الإغضاء عن هذه المخالفة المقوتة شرعاً ، والتي شرع النساء يقبلن عليها غير محتشات . وقد جاء في الآية الكريمة (۱) قولسه شرع النساء يقبلن عليها غير محتشات . وقد جاء في الآية الكريمة أزْكَى لَهُم تعالى : ﴿ قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُم إِنَّ اللهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴾ وفي الآية الكرية : ﴿ وَقُل لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصارِهِنَّ وَيَحْفَظُنَ فُرُوجَهُنَّ وَلاَ يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلاَّ لِبَعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبَائِهِنَّ أَوْ أَبَاء بَعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبَاء بَعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبَاء بَعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَا إِنَّ اللهُ خَبِيرٌ أَوْ أَبْنَا أَوْ أَنْ أَلُولُ أَلْ أَوْلِي الإِرْبَة مِنَ الرِّجَالِ أَوْ الطَّفُلِ اللهِ جَمِيْعاً أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تَفْلُحُونَ ﴾ . الله جَمِيْعاً أَيَّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ ﴾ . الله جَمِيْعاً أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ ﴾ . وينا الله جَمِيْعاً أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ ﴾ . وينوا إلى الله جَمِيْعاً أَيَّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تَفْلُحُونَ الْمَالَعُونَ أَلَى الله جَمِيْعاً أَيَّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ ﴾ .

وقال تعالى^(٢) : ﴿ يَاأَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاء الْمُؤْمِنِينَ يُدُنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلاَبِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَذْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلاَ يُـؤُذَيْنَ وَكَانَ اللهُ غَفُوراً رَحِياً ﴾ .

وفي الآية ٣١ من سورة النور ذكر ﴿ وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمْرِهِنَ عَلَى جُيُوبِهِنَّ ﴾ والخر المقانع ، جمع خيار ، وهو غطاء رأس المرأة المنسدل على جنبيها .

أُمِرْنَ بِإِلقاء المقانع على ضفورهن تغطية لنحورهن ، فقد قيل إنهن كن يلقين مقانعهن على ظهورهن فتبدو صدورهن ، وكنّى عن الصدور بالجيوب لأنها ملبوسة عليها ، وقيل إنهن أمرن بذلك ليسترن شعورهن وقرّطهن وأعناقهن . قال

⁽١) النور ٢٠/٢٤

⁽٢) الأحزاب ٥٩/٣٣

ابن عباس _ ونحن نقول بقول - رضي الله عنه : « تغطي شعرها وصدرها وترائبها وسوالفها » .

وإني آمل بالإشارة إلى وزير المعارف بأن من جملة مسؤوليات سعادته التفتيش الجدي على المعامات في مدارس البنات وما يُلَقّنَه تلميذاتهن ، وهل المعلمات في درجة علمية كافية لهذه المسؤولية الدينية والأخلاقية التي وضعت على عواتقهن ، إنهن في المدرسة محل الأب والأم فإذا عثر على مديرة لمدرسة أو على معلمة بها تترخص في هذه المقدسات الأخلاقية فلينقلها بدون تردد .

هذا واجبي الذي سيسالني الله عنه أضعه على عاتق الحكومة لتقوم بواجبها نحوه ؛ وإني آمل منكم الاهتام الشديد بأمرنا هذا ومتابعته وعرض نتائجه علينا وآمل من الأردنيات المسلمات أن يخضعن لأمر الله ونصائحنا في هذا السبيل » .

(عبد الله)

كان نومنا في الفسطاط غير مطمئن لأن الفسطاط كان صغيراً ، فقد اعترانا فيه البرد والضيق ، فهذا رجلاه عند رأس رفيقه ، وآخر يداه فوق وجه صديقه ، وذاك ينفخ فيؤلم جاره ، وآخر يتحرك فيؤذي صاحبه ، ضغطت المناكب على الصدور وآلمت المرافق الخواصر ، وبات القوم متألمين ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العظيم .

يوم الجمعة ١٢ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

ابتدأنا السير عقب صلاة الصبح وقد اشتد بنا البرد ، وبدأ الناس بجمع أثقالهم وحشد أمتعتهم ، وسار الوفد يؤمّ (معان) ، فاجتاز في طريقه عدة قرى ومنازل منها القصر ، واليادودة ، مخفر الجيزة ، ضبعة ، خان الزبيب ، وسواقة ، وانتهى به السير عند الظهر عند (القطرانة) .

البركة العظيمة

وقد لفت نظرنا في هذه القرى أمور ثلاثة :

أولها : جودة الهواء الذي يزيد هؤلاء الزوار نشاطاً وقوة .

وثانيها : مرافقة السيارات في مسيرها للخط الحديدي الحجازي غتع النظر هذه الأنفاق المحكمة الكثيرة التي بنيت لتقوية الخط وصلاحه ، وتم إنشاؤها اتقاء لعوادي الأمطار وهجمات السيول . وبالجملة لا يعلم إلا الله مقدار مابذل على إنشاء هذا الخط العظيم من الأموال وعقول المهندسين ؛ ومن شاهد بعينيه ماشاهده ركب الزيارة ، والله المسؤول أن يعيد لهذا الخط مجده فهو في أيامنا عنوان اليد الإسلامية العاملة .

وأما الأمر الثالث فهو هذه البركة العظيمة التي استقبلت الزوار بالترحيب فطهرت أوانيهم ، ونظفت أجسامهم ، وأباحت لهم حماها فحملوا منها ما يرغبون . أرضها إسمنت ، وجدرانها حجارة صلبة بيضاء ، لا يعيبها أن يستفيد منها الألوف ، ولا يعجزها أن ينتفع بها عشرات الوفود ؛ فسبحان الوهاب الحكيم المعطي الكريم . وصلنا إلى القطرانة قبيل الظهر ، فوقفت السيارات لأداء فريضة الظهر ؛ فالهواء نقي والماء عذب كثير .

حرص بعض رجال الركب على أداء صلاة الجمعة ؛ فأخبرتهم بأنها لا تصح عند الشافعية لعدم وجود الأربعين المقيين ، ولا عند الحنفية لعدم وجود قاض شرعى وحاكم مسلم وإذن من السلطان بإقامتها .

وسألوا عن الحكم عند المالكية فأجاب اليعقوبي والتلساني المالكيان بأنها لاتقام لعدم وجود ثمانية مقيين تصح بهم الجمعة . وفي الركب حنابلة من أهل العلم قالوا أيضاً : بأنها لاتصح لعدم وجود أربعين مقيين ، وعلى هذا صلى الناس الظهر .

الماء في القطرانة

لفت نظرنا في القطرانة بركة ماء ، وبجانبها بركة أخرى يرد الماء إلى الأولى منها بواسطة نفق تحت الأرض يصفي الماء فيجعله عنباً سائغاً للشاربين ، كا لفت نظرنا فيها قبر علامة الشام المرحوم الشيخ حامد العطار ، وهو والد شيخ شيوخ الشام المرحوم الشيخ بكري العطار ، فقد دفن فيها إثر مرض ألم به وهو عائد من أداء فريضة الحج سنة ١٢٦٤ هـ ، وكان رفيقه في أداء الحج العلامة الدمشقي

الكبير المرحوم الشيخ عبد الرحمن الكزبري الذي مرض ومات ودفن في المعلاة مقبرة مكة المكرمة . سرنا من القطرانة نحو الظهر فررنا بحطة المنزل فعزيرة فالحسا ، فجروف الدراويش ، فعنزة ، فعان ، والطريق طويل كله مياه وأشجار . يمتد الطريق ألاف الأميال والأفق لا يتغير شكله ، وهو بروعته يدعو إلى توحيد موجده ، وأحياناً ترى في منتهى بصرك بحراً خضاً بمائه الأزرق الساوى ، كأن الفلك تمخر عبابه وتغالب أمواجه : فإذا أمعنت النظر تبين لك أنه سراب وسحاب خُلّب . أما هذا الخط الحديدي الحجازي فهو نعم الرفيق لنا نراه تارة عن المين وتارة عن الثمال ، وأخرى يغيب لبعض حاجاته فلا يرانا ولا نراه . وألوان هذه الطريق على غاية من البداعة والجال ، تأسرك روعتها ، ويأخذ بلبك سحرها ، فن أرض بيضاء يبلغ ذرعها نحو مئة ألف ذراع إلى أرض صفراء لا يحصى ذرعها ولا تحد مساحتها ، ومن أرض جمعت عدة ألوان مابين أسود وأبيض ، وأحمر وأكدر ، وأزرق وأصفر ، وهناك الأرض السهلة والوعرة والمدحوّة والمتجعدة والجرداء وذات الزرع ، وهناك الشيح والقيصوم والعبيتران ، وكلها من ذوات الرائحة الزكية ، وهناك الزهر الأصفر الجذاب غذاء النحل ومصدر العسل . والحصا مختلف ألوانه ، والشجر مخضرة أوراقه ، وفوق تلك الأكمة القاحلة حجارة وضاءة مختلفة الألوان متعددة الأشكال ، تكسبها الشمس بريقاً يبهج الأبصار ، فسبحان من أتقن ماصنع وأبدع ماخلق .

كان دخولنا إلى (معان) بعد العشاء ، ومسيرنا من عمان إلى معان قرابة عشر ساعات . ثم سارت سيارتنا إلى (الشعار) . صلينا المغرب والعشاء مجموعتين جمع تأخير ، ونزل الزوار للاستراحة .

يوم السبت ١٣ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ المسير من الجفر إلى المدورة

وهي تقع في الكيلومتر /٥٧٨/ . ومعان تقع في الكيلومتر /٤٦٤/ فالبعد بينها /١١٤/ كيلومتراً ، يجتاز القطار الحجازي بينها سبع محطات ؛ حيث يجتاز من معان إلى (غدير الحج) ، فالعقبة ، فبطن الغول ، فوادي الرتم ، فتل الشحم ، فالرملة في الكيلو /٥٦٠/ ، فالمدورة في الكيلو /٥٧٥/ ، فالجفر .

وكان يوماً من الأيام اللطيفة البديعة ، ولكن بعض السيارات غاصت في الرمال ؛ فنزل الركاب إلى نزع حشيش العبيتران ليكن سير السيارات عليه ، ثم إلى شد السيارات بالحبال وبقوة الرجال ، ونام الناس في المدورة حيث ضربت خيامهم .

بقي مرّاً في فمي أمران مؤسفان ، أولها : وجود الفوض في قيادة السيارات . والأمر الثاني : قلة المياه حتى اضطررنا للتيم ، ولكنا حمدنا الله تعالى على صفاء السماء ولطف الهواء وازدهار النجم ، حتى ترك كثير من الناس المكث في خيامهم يسمرون أمام صيوانها .

يوم الأحد ١٤ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

أصبحنا وليس في الأرض ماء ؛ فأمنا (المشاطية) وهي في الكيلو /٥٩٩ فـ ذات الحج في الكيلو /٦١٣ ، وجعل الناس يفتتحون السير بقراءة سورة (يس) ، وأذنوا للسيارات بالإسراع مخافة الغوص بالرمل ، وانقطع البعض وتعثر ، ثم جمع الله الشمل ، وابتدأ السير إلى بئر هرماس .

قبل ذات الحج

ذات الحج هي أول أراضي الملك ابن سعود وإلى أميرها يعود أمر مراقبة كل من يريد دخول البلاد الحجازية ؛ لهذا اكتفينا بإرسال سيارتين لإعلام أمير ذات الحج بوصول الركب ، واستصحاب دليل من قبله بعد أن ودعنا الدليل الذي رافقنا من (المدورة) ؛ حيث انتهت معرفته بالأرض التي له علم بها . وعادت السيارتان إلى ذات الحج ومعها خريت (١) أسود اللون استبشر به الزوار . ومضينا نخب في أراض سهلة يحسبها الرائي مبلَّطة (٢) ، أو فرغ منها عامل الإسمنت في هذه الساعة . وقليلة فيها الأرض الحزون (٣) . وما زال القوم جادين في السير فرحين مستبشرين حتى وصلوا إلى (بئر هرماس) ، وهي محطة للسكة الحديدية الحجازية تقع في الكيلومتر /٦٢٧/ فيها بئر ماء لم يحمد القوم الشرب منه .

العودة إلى السير

عدنا للسير صباحاً من (بئر هرماس)، وبعد العصر بلغنا تبوك، وقبيل وصولنا إليها خرج لاستقبالنا وفد الطليعة، وكان ثمة شوق وابتهاج. ومنذ ابتعدنا عن معان غاب عنا الخط الحديدي الحجازي فلم نره إلا في نهاية أراضي شرق الأردن، حيث عاد إلى مرافقتنا في مبتدأ الأراضي السعودية. فكنا نرى من أثاره الباقية قناطره وجسوره وآثار الحطات التي كانت له؛ فتهفو لرؤيته القلوب وتطلب من الله تعالى إعادته على المسلمين، وبعد أن حللنا تبوك طلب إلينا أن نذهب إلى مسجدها، والتقينا بالشيخ ناصر بن محمد الوهيبي القاضي

⁽١) الخرّيت : كسكّيت : الدليل الحاذق (القاموس) .

⁽٢) بلط الدار وأبلطها فرشها بالبلاط كسحاب وهو الأرض المستوية الملساء (القاموس) .

⁽٣) الحزن بوزن فلس ماغلظ من الأرض والجمع حزون بوزن فلوس (المصباح) .



سندة تبوك وفيها الركاب يسحبون السيارات



أمير تبوك مع فريق من أعضاء جمعية الهداية

الشرعي بتبوك ، حيث خرج لاستقبالنا قبيل المسجد . وكانت المحكمة غرفة في المسجد في الجهة الشرقية منه ، سلمنا عليه ثم مضينا للسلام على أمير تبوك السيد (سليان بن سلطان) ، فألقيت كلمة نَوَّهت فيها بفكرة الزيارة التي قامت بها جمعية الهداية ، وختت كلمتي بالثناء على جلالة الملك عبد العزيز آل سعود وعلى أمرائه الذين لاقت الجمعية منهم كل عطف ومساعدة .

تبوك

تقع تبوك في منتصف طريق المدينة إلى دمشق تقريباً ، وقيل : تبعد عن دمشق إحدى عشرة مرحلة ، وعن المدينة أربع عشرة مرحلة . قاله صاحب الفتح وغيره . ٦٢/٣ . وهي الآن مركز للحكومة السعودية فيها أمير يقوم بتنفيذ الأحكام ، وقاض شرعى ترى لديه جميع الدعاوي والشكايات . وفي (المصباح) : باكت الناقة تبوك بوكاً سمنت ، فهي بائك . وبهذا المضارع سميت غزوة تبوك لأن النبي عليه غزاها في شهر رجب سنة تسع للهجرة ، فصالح أهلها على الجزية من غير قتال ، فكانت خالية من البؤس فأشبهت الناقة التي ليس بها هزال ، ثم سميت البقعة تبوك بذلك .. وهو موضع من بادية الشام قريب من أهل مدين الذين بعث الله إليهم شعيباً . وفي تبوك وقعت هذه الغزوة المعروفة بغزوة تبوك ، وقد وردت تسميتها بذلك في الأحاديث الصحيحة عند مسلم وأحمد والبزار ص ٢٢ وذلك في رجب من السنة التاسعة للهجرة قبل حجة الوداع بلا خلاف ، وهي آخر مغازيه عليه كا رواه أحمد في حمديث كعب ويونس في زيادات المغازي من مرسل الحسن وابن عقبة من مرسل الزهري قاله ٦٢/٣ ، وتسمى غزوة العسرة ، قاله البخاري وغيره . وفي حديث الشيخين قول أبي موسى في جيش العسرة وهي غزوة تبوك ، وتعرف بالفاضحة لافتضاح أمر المنافقين فيها لما نزل فيهم من الآيات الدالة على كذبهم ، وحيث أن بعض الناس يرى أن هذه الغزوة لم تكن لها من فائدة لأنه لم يقع فيها حرب ، أحببنا أن نلخص خبرها ونذكر بعض الرجال الذين سطع ذكرهم فيها ، وما نشأ عنها من الفوائد العامة والخاصة . وذلك بمناسبة تشرفنا بها وحلولنا بأرضها فنقول :

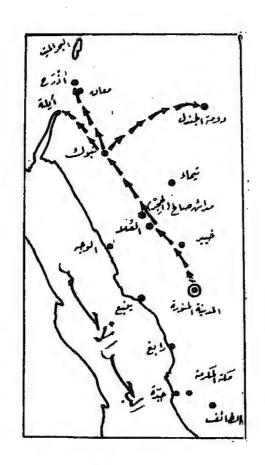
غزوة تبوك من الغزوات المشهورات في تاريخ الإسلام ، والتي جني المسلمون منها الفوائد العظمى والمنافع الجُلى . سببها كا نقله الحافظ ابن كثير في ٢/٥ من تاريخه ، ورواه ابن بردويه عن ابن عباس رضي الله عنها وابن أبي شيبة وابن المنذر عن مجاهد وابن جرير عن سعيد بن جبير ص ٦٤ إن الله تعالى أمر أن يمنع المشركون من قربان المسجد الحرام في الحج وغيره . فقالت قريش : لتنقطعَنَّ عنا المتاجر والأسواق في أيام الحج ، وليذهبَنَّ ماكنا نصيب منها ؛ فعوضهم الله تعالى عن ذلك بالأمر بقتال أهل الكتاب حتى يسلموا أو يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون . وفي ذلك يقول تعالى : ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسَّ فَلاَ يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا وَإِنْ خِفْتُم عَيْلَةً فَسَوْفَ يَغْنِيكُمُ اللهُ مِنْ فَضْله إِنْ شَاءَ إِنَّ اللهَ عَليم حَكيم ، قَاتِلُوا الَّذِينَ لا يُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَلاَ بِالْيَوْمِ الآخِر وَلاَ يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللهُ وَرَسُولُهُ ، وَلاَ يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ ، مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الكِتَابَ حَتَّى يُعْطُوا الجِزْيَةَ عَنْ يَدِ وَهُمْ صَاغِرُونَ ﴾ [التوبة ٢٨/٩ - ٢١] ، وقيل : إن رسول الله مَنْ الله مَنْ الله عَنْ العرب اتفقوا مع الروم ، وكتب نصارى العرب إلى هرقل فبعث قائداً اسمه قباز ومعه أربعون ألفاً ، فندب النبي عَلَيْ إلى الخروج ، نقله الحافظ ابن كثير ص ٢ . وقيل : عزم رسول الله ﷺ على قتال الروم لما تجمعوا على قتاله ، دفعاً لشرهم ولأنهم أقرب الناس إليه وأولى الناس بالدعوة إلى الحق وقربهم إلى الإسلام وأهله . وقد قال تعالى : ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمنوا قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلْيَجِدُوا فِيْكُمْ غِلْظَةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴾ [التوبة ١٢٣/٩] .

عزم رسول الله علية الخروج لتبوك

لما عزم رسول الله عَلِيلَةٍ على الخروج لتبوك ، كان ذلك في حر شديد وضيق من الحال . نقله الحافظ ابن كثير ص ٢ و ص ٣ ، والقسط الذي عن نصير عن عبد الرزاق عن معمر عن ابن عقيل ، وقال : « حين طابت الثار ، والناس يجبون المقام في ثمارهم وظلالهم ويكرهون الشخوص في الحال من الزمن الذي هم عليه ، وكان عَلِيلة قلما يخرج في غزوة إلا كنّى عنها ؛ إلا ماكان من غزوة تبوك فإنه بيّنها لبتعد الشقة ليتأهب الناس لذلك ، ودعا من حوله من أحياء العرب للخروج معه فأوجب معه بشر كثير ، وتخلف عنه آخرون ، فعاتب الله من تخلف منهم بغير عذر من المنافقين والمقصرين ، ولامهم ووجهم وقرعهم أشد التقريع ، منهم بغير عذر من المنافقين والمقصرين ، ولامهم ووجهم وقرعهم أشد التقريع ، وأمر المؤمنين بالنفر على كل حال فقال تعالى : ﴿ انفرُ وا خفافاً وَثِقَالاً وَجَاهِدُوا وَصْحَهم أَشْ وَاللّهُ وَاللّهُ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُ وَنَّ يَاللّهُ وَلَا مَعَكُمْ يُهُلِكُونَ النَّهُ مَعْ وَاللّهُ يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ [التوبة عَرَضاً قَرِيباً وَسَقَراً قَاصِداً لاَتَبْعُوكَ وَلكِنْ بَعُدَتْ عَلَيْهِمُ الشَّقَةُ وَسَيَحُلْفُونَ بِاللهِ لَو اللهُ يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ [التوبة الشَّطَعُنَا لَخَرَجْنَا مَعَكُمْ يُهُلِكُونَ أَنْفُسَهُمْ وَالله يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ [التوبة الشَّطَعُنَا لَخَرَجْنَا مَعَكُمْ يُهُلِكُونَ أَنْفُسَهُمْ وَالله يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ [التوبة المُعْنَا لَخَرَجْنَا مَعَكُمْ يُهُلِكُونَ أَنْفُسَهُمْ وَالله يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ [التوبة المُعْمَ المُعْنَا عَمَعَكُمْ يَهُلِكُونَ أَنْفُسَهُمْ وَالله يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ [التوبة المُعْنَا المُعْرَجْمَا المُعَدَا اللهُ يَعْلَمُ إِنْ اللهُ المُعْنَا اللهُ وَلَالهُ يَعْلَمُ المُعَلَى اللهُ وَلَا اللهُ وَلَالهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَالهُ وَلَوْلَوْمَ اللهُ اللهُ وَلَالهُ وَلَالهُ وَلَالهُ وَلَالهُ وَلَالهُ وَلَالهُ وَلَوْلَكُمُ الْكُونَ اللهُ وَلَوْمَ اللهُ اللهُ وَلَالهُ وَلَالهُ وَلَالهُ وَلَالُهُ وَلَالهُ وَلَالهُ وَلْهُ وَلَالهُ وَلَالُهُ وَلَالُهُ وَلَوْمُ اللهُ وَلَالهُ وَلَالهُ وَلَالهُ وَلَوْلَ اللّهُ وَلَالهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَا اللهُهُ اللهُ وَلَالهُ وَلَالُهُ وَلَالُهُ اللّهُ وَلَالهُ وَلَا اللّه

المنافقون يرجفون

لما أمر رسول الله عَلَيْكُم بالجهاد إلى تبوك ، قال بعض المنافقين لبعض : لا تنفروا في الحر ، أي لا تخرجوا إلى الجهاد في الحر ، زهادة في الجهاد وشكاً في الحق وتنفيراً من طاعة الله ورسوله ﴿ قُلْ نَارٌ جَهَنَّمَ أُشَدُّ حَرَّا لَوْ كَانُوا يَفْقَهُونَ ، فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلاً وَلْيَبْكُوا كَثِيراً جَزَاء بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ [التوبة ١٨١٩ ـ فليضحكوا قليلاً في الدنيا وسيبكون كثيراً في الآخرة . قال الحافظ ابن كثير : قال ابن أبي طلحة عن ابن عباس رضى الله عنه : متاع الدنيا قليل ،



غزوة تبوك رجب ٩ هـ، تشرين الأول ٦٣٠ م وهي: غزوة الْعُسْرة وآخر غزوات الرسول الأعظم عَلَيْكُ

فليضحكوا فيها ما شاؤوا ، فإذا انقضت الدنيا وصاروا إلى الله عز وجل استأنفوا بكاء لا ينقطع أبداً .

حض أهل الغنى واليسار على الإنفاق في سبيل الله

قال ابن إسحاق : ثم إن رسول الله على جدً في سفره ، وأمر الناس بالجهاز والانكاش (كشه : أعجله ، وتكش : أسرع كانكش) هامش ابن كثير . وحض أهل الغنى على النفقة والْحُمُلان (بضم فسكون : الشيء الذي يركبون عليه ، نقله الزرقاني عن الحافظ ص ٦٧) في سبيل الله فحمل رجال من أهل الغنى واحتسبوا .

استخلافه على المدينة

ثم استتب برسول الله سفره ، وأجمع السير (عن ابن إسحاق) واستخلف على المدينة محمد بن مسلمة الأنصاري (عن ابن هشام) وقيل (عن الداروردي) سباع بن عرفطة (بكسر المهملة وخفة الموحدة وغرفطة بضم المهملة وسكون الراء وضم الفاء فطاء مهملة) وعلى أهله على بن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين . وقيل : إنه استخلف علياً رضي الله عنه على أهله وعلى المدينة ، ورجحه كثير من الحفاظ وغيرهم (لصحة الحديث به وترجع جهابذة الحفاظ له وناهيك بابن عبد البر وابن دحية والعراقي) .

خروج رسول الله على ونفر المؤمنين معه وتخلف المنافقين عنه

عبد الله بن أبي في طائفة من المنافقين وأهل الريب (قال العلماء: كان المخلفون عنه عليه أقساماً أربعة: مأمورون مأجورون كعلي بن أبي طالب، ومحمد بن مسلمة وابن أم مكتوم. ومعذورون وهم الضعفاء والمرضى والمقلون وهم البكاؤون. وعصاة مذنبون وهم الثلاثة الذين خلفوا وأبو لبابة وأصحابه. وآخرون ملومون مذمومون وهم المنافقون كعبد الله بن أبي وأصحابه).

العسرة في الماء والنفقة والظهر

وسار عَيِّكُمْ بالناس فأصابهم أثناء مسيرهم حرّ وعطش شديدان وضيق في النفقة والظهر . أخرج أحمد حدثنا عبد الرزاق ، أخبرنا معمر ، أخبرنا عبد الله بن محمد بن عقيل في قوله تعالى ﴿ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ ﴾ عبد الله بن محمد بن عقيل في قوله تعالى ﴿ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَة الْعُسْرَةِ ﴾ [التوبة ١١٧/٩] قال : خرجوا في غزوة تبوك : الرجلان والثلاثة على بعير واحد في حر شديد ، فأصابهم في يوم عطش حتى جعلوا ينحرون إبلهم لينفضوا أكراشها ويشربوا ماءها ، فكان ذلك عسرة في الماء والنفقة وعسرة في الظهر . وما زال رسول الله يسير بالناس حتى نزل بهم الحجر (في الفتح الحجر منازل ثمود ، وفي الأنوار هو واد بين المدينة والشام كانوا يسكنونه) وثمود بمنع الصرف على إرادة القبيلة للعلمية والتأنيث المعنوي ، ويصرف على إرادة اسم الأب وكلاهما ورد في القرآن الكريم مثال ﴿ وَإِلَى تَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحاً ﴾ [الأعراف ١٣٧٧] القرآن الكريم مثال ﴿ وَإِلَى تَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحاً ﴾ [الأعراف ١٧٧٧]

الدعوة عند أمير تبوك

دعينا لتناول طعام العشاء عند أمير تبوك في مكان فسيح أُعِدَّ لذلك ، وضع فيه نحو عشر سفر يتوسط كل سفرة منها صحفة فخمة كبيرة : امتلأت بالرز واللحم والدهن ، وصفت حواليها أواني المرق الممتلئة باللحم والبصل وأواني الحليب وقطع الخبز والملاعق ، وأحاط بهذا كله خدم يحملون الماء والمراوح ، فأكلنا وشكرنا ووُدعنا بالخفاوة كا استُقبلنا بالترحيب ، وحضر الأمير فدار



. أمير تبوك والمرحوم الشيخ عبد القادر العاني وياسين عرفة وكامل القصار



فريق من الزوار وفيهم طبيبا الرحلة الدكتور محيي الدين القوتلي والدكتور مصطفى الحاج ويس والأستاذ ياسين عرفة

الحديث حول السير في يوم غدي. ورأى الوفد أن من واجبه رفع برقية لجلالة الملك عبد العزيز، وأن الوفد منذ الآن قد أصبح بقيادة جلالته ـ أبقاه الله ذخراً للإسلام والعروبة ـ ولتأكيد وصول البرقيه سلمتها بيدي لأمير تبوك الذي أبدى استحسانه وتأييده. وسارت سيارتنا بسم الله مجريها ومرسيها مغادرين تبوك والأمير وموظفوه واقفون لوداعنا، وما هي إلا ساعة حتى غاصت أولى السيارات في الرمال ثم غاص الذي بعدها فنزل الناس وأخذوا يعملون على إخراج السيارات بإزالة ماتراكم على دواليبها من الرمل، وبقطع نبات العبيتران لفرشه أمام السيارات وبالشد بالحبال، وامتد هذا العمل إلى قبيل الغروب، والكل يدعو الله ويرجوه ويستغيثه ويطلب منه. ومشت السيارات قليلاً ثم عادت للوقوف وعاد القوم للنزول وعاد إضجاج (۱) الزوار واستغاثتهم بربهم ؛ فاستجيب لهم وسارت جميع السيارات واعترى الجميع فرح عظيم.

نوع جديد من وقوف السيارات في الطريق

بينا تسير السيارات بسير صالح منظم إذا بالواحدة تقف فتتبعها التي بعدها ثم تتبع الثانية الثالثة .. وهكذا تسري العدوى إلى الباقيات فيُقال : يجب الانتظار ونقول : انتظروا إنا معكم منتظرون . ويطول أمر الانتظار ويعود الكاشفون للطريق ، فيقال : إن في الطريق ثلاث رملات إذا اجتازتهن السيارات سلم الركب ، ونقول : نوع جديد من الجهاد . وتسير سيارتنا فترتفع لتجتاز أكمة وقفت في سبيلها ثم تعود بعد اجتيازها لها فتنخفض لأن الأكمة تنتهي طبعاً بوَهدة ، وعند الارتفاع تصطك رؤوس من في السيارة على حين غفلة بسقفها ثم تهوي هذه الأجسام في الانخفاض حتى قس حديد مقاعدها ،

⁽١) أضج القوم إضجاجاً جَلَبوا وصاحوا . فإن جزعوا من شيء وغلبوا قيل ضجوا ، يَضِجون بالكسر ضجيجاً والضجة الجلبة (الختار) .

فيصاب هذا بضربة على صدغه ، وذاك بضغطة على جبينه ، وآخر بلطمة على ذراعه ، ورابع بضرب على كاهله ، والخامس يلبي الله استغاثة فيحفظه من كل ذلك . وما تكاد تنتهي هذه الأزمة حتى تعارض السيارة رملة تضطر إلى اجتيازها بالإغارة عليها والوثوب من فوقها مع مزيد السرعة ، ثم تعود السيارات إلى هدوئها فيقول البعض : ماأحلى فرج الله ، وآخر يقول : هذه الأجسام يحييها هذا الصدام وثالث يقول : يالروعة الصحراء .

العود أحمد

نعم يعود نوع آخر لإيقاف سير السيارات ، إذ نشاهد على حين غرة أن بعض الركاب ينزل بغتة طلباً لاستراحة عاجلة ، وكان أكثر النازلين من النساء وهكذا يعود القوم فيجتعون ويعود إليهم أمنهم . ولكن بعضهم لم يكن يفكر بالطعام أو الشراب لانشغاله بالكفاح والجلاد بينه وبين الطريق . ومن الذي يطلب الطعام ؟ وهل إذا طلبه يجده ؟ وهل إذا وجده يسيغه ؟ والسيّارات بين اللاحقة والسريعة والبطيئة والمغامرة والحائرة والجريئة والخائفة والمتربصة ، والناس في أثناء ذلك أسراب أسراب ، وجماعات جماعات : واحد على ظهر أكمة وامرأتان في آخرها وثلة من النساء تتبع الواحدة الأخرى مسرعات إلى سيارتهن التي تقدمتهن .

تقف سيارة الكشف فيقف ما بعدها من السيارات ، والناس في هذا الركب تبع لسياراتهم ، فتجمع الشمل ويلحق المتأخر المتقدم ، والشيخ الشاب ، والاثنان الجماعة ، والواحد أصحابه .

وما هو إلا أن يبتدئ السير حتى يقف على أثر صراخ يقول: غاصت السيارة الأولى وتبعها غيرها فتعود الاستغاثة بالله والصلاة على رسول الله والسيارة الأمر شيئاً فشيئاً إلى أن يأتي الفرج و يعود الركب إلى المسير.

كيف كان التيم ؟

علمت أن رجلاً من الزوار صلى بطائفة وجمع بين وقتين مقلداً الشافعي بجواز الجمع ، ولكنه ويا للأسف صلى بالناس الفرضين بتيًّم واحد . والشافعية يقولون [لا يُصلى بالتيم غير فرض واحد] .

ورأيت من تيم ولم يستوعب مسح الوجه ولا اليدين ، فهو يفرق بين التيم وبين الوضوء مع أن استيعاب الوجه واليدين بالتيم هو كا في الوضوء فرض ، وكلاهما لا يصح العمل بدونه . ورأيت من تيم بالرمل الخالص مع أن التيم بالتراب شرط عند الشافعية ، فلا يصح التيم بغير تراب عند الشافعية . وأمضينا ليلتنا هذه مترددين أن ننام داخل السيارات أم ننزل إلى الأرض ، والخيام لما تصل بعد ؛ فتفرق القوم وقد أدركهم التعب وبرَّح بهم العناء . ورافقنا القمر ليلتنا تلك مشرقاً ساطعاً لا يسع الكاتب وصفه ولا البليغ نعته ، فسبحان البديع اللطيف الحكيم .

يوم الثلاثاء ١٦ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

كانت وجهتنا طلعة تبوك . الصحة قد عمت الجميع ونسي القوم ما لاقوا قبل من العناء ، فسيارة يقرأ أصحابها شيئاً من القرآن ، وسيارة يذكرون فيها الله تعالى ، وأخرى يُصَلّون فيها على النبي عَلِيلةٍ ، فلا تسمع إلا أناشيد وأهازيج .

استرهذا نحواً من ثلاث ساعات متصلة فإذا بطلعة تبوك تشرف علينا يتقدمها واد كبير الاتساع . كنا نظن رابية تبوك جبلاً شديد الارتفاع لاتسير فيه سيارة ولا يجتازه ركب ، فلما وصلنا لم يحقق الْخُبْر الْخَبَر . وكل ما رأيناه أن طلعة تبوك رابية ليس من العسير اجتيازها ، ولكن العسير هو هذا الوادي المرمل ذو الوهدات والمنخفضات ، وفي نهاية هذا الوادي تبتدئ رابية تبوك .

ونزل القوم لتذليل الصعاب وإصلاح الطريق الموصلة إليها . فهذا يحمل

أحجاراً صغيرة ، بينا يحمل ذاك حجراً واحداً كبيراً . وهناك جماعة اجتموا على حجر عظيم فاقتلعوه من موضعه ليغرسوه في وهدة تعترض طريق المارة . وهناك رجلان يُقلان حجراً كبيراً كالصخرة يضعانه على حاشية المسيل ، وعلى ظهر رجل ثالث حجر أملس كبير يبني به حافة الطريق . بل رأت عيني بعض النساء يحملن الأحجار ويرصفنها في مسيل الوادي ؛ فيسهل بذلك مرور السيارات فيه إلى أن صدر أمر قائد السيارات الصغيرة بالنزول في الوادي ، وكانت كلما غاصت سيارة عمل القوم على إخراجها بوسائط مرنوا عليها . وابتدأ بعد ذلك السير إلى الرابية نفسها ، وعاد فرش الأحجار من جديد ، واحتيج لوضع أحجار عريضة تسير عليها الدواليب إضافة لألواح التوتياء الكبيرة . وأخيراً ظهر رأي أخفى ماقبله من الآراء ، وهو وضع شريط عريض تمشى السيارات عليه .

ما بعد رابية تبوك

اجتاز الركب قمة (رابية تبوك)، واستقبل الركاب بعدها أرضاً سهلة منبسطة ؛ سميت بوادي الخنيصر . وبعد ساعة من هذا السير الحسن اشتد الهواء اشتداداً لم يكن مألوفاً ، فكانت العاصفة تنقل أكمة رمل من اليمين إلى الشمال أو من الشمال إلى اليمين . ولسوء الحال أضحت السيارات في خضم عظيم من الرمل والهواء يثور من الشرق فيقابله ثورة هواء من الغرب ، ثم تهاجها ثورة ثالثة من الشمال ورابعة من الجنوب ، وهكذا تمتلئ الدنيا رملاً وهواء فلا تكاد تتبين مَن أمامَك حتى تسمع صوته أو تتامس يديه ولبست ثياب الناس ووجوهم ورؤوسهم طبقة من رمل وغبار . وجاء الدليلان اللذان بعث بها أمير تبوك ليكونا مرشدين للركب وهما من الخويان أي بينهم وبين الأمير مواثيق وعهود ليكونا مرشدين للركب وهما من الخويان أي بينهم وبين الأمير مواثيق وعهود أخوية . وبذلا جهداً كبيراً للإنقاذ . وكانت الأرض تختلف اختلافاً واضحاً ، فتارة تجتع علينا وتارة تبتعد عنا . وتارة تكون ذات سفوح وأخرى تكون ذات عاريج . واتصلنا بعد ذلك بواد آخر فسيح تحيط به الجبال من جوانبه الأربعة ،

وهو واد ليس فيه غير الرمل ، يتقاذفه الهواء . فسبحان الإله الحكيم العزيز العلم .

السير إلى المعظم

استمر هذا العراك وهذا الاصطدام بين سياراتنا وبين الرياح إلى مابعد العصر ، حيث عادت السيارات تسير بنظام حسن ، آخذة سمتها إلى المعظم .ومن لطف الله تعالى أن أرسل لنا هواء عليلاً ، بعد ذلك الهواء الشديد الحارب ، وذلل لنا الأرض فكانت قليلة الوعر خفيفة الرمل ، فسار الركب براحة وهدوء بال ، ولكن وصوله إلى المعظم طال أمره ، فلم ينفع السيارات قطع المسافات ولم يُفدها أنها جدت وتركت وراءها الروابي والتلال ؛ لأن الركاب رغم كل هذا الكدح لم يصلوا إلى المعظم . والمعظم ببعده متوشح بكبره ، لم يسمح لأحد من الوف برؤيته ، ولم يمن عليهم بالنزول في رحابه . والذي كان يؤلمنا بعد أصحابنا عنا وتفرقهم في هذه الأرض اليباب فلا ندري عنهم خبراً ولا نجد لهم أثراً ، وقد أوصلنا اجتهادنا إلى مواصلة السير وقوى في نفوسنا صحة هذا الاجتهاد رؤية بعض الطيور ووجود بَرْدٍ في الأرض التي نحن فيها فرجحنا أن هذا برهان على وجود الماء ؛ ونحن في أشد الحاجة إلى رؤيته وإلى سماع خريره ، فالوجوه من الغبار كالحة والأواني متسخة والثياب تبدلت ألوانها وبرز القمر ليحبب إلينا المسير ويذلل أمامنا العسير ، ونادى السائق : إن (البنزين) قد فرغ . فاستصرخنا الرفاق ، وحملنا السيارة بالدفع حتى بلغنا سيارات إخواننا ، وبلغت أرواحنا معها التراق ، ولم يبق لـدخول الفجر غير ساعة واحدة . أنهكنا التعب فكان في ذلك غنية عن الطعام ، فافترشنا الأرض واستسلمنا للنوم غير شاعرين بقذائف الهواء وهجاته ، وعويل الرياح وشعث رمالها .

شراب التوت

طلب إلينا الدكتور (مصطفى) طبيبنا أن نشرب معاً شراب التوت من

زجاجة كان وضعها عند طبيب الركب ، بحجة أن الوقت حر وأن الطبيب صديقه وزميله ويكفي برهاناً على صداقته له ، أنه كل هذه المدة يأكل من طعامه . فقلت له : أما أنت فإذا كنت تعلم رضاه فلا بأس من شربك ، وأما نحن فيجب أن نتيقن رضاه أولا . قال : لا بأس عليكم اشربوا فالدكتور صديقي وأنا بذلك زعيم قلت : إنما هي مسألة حلال وحرام ، فما لم نعلم رضاه لا يحل أن نتناول شرابه . جاء في كتاب (الورع) للإمام أحمد حدثنا أبو بكر قال : وسمعت محمد بن إدريس يقول : سمعت بشر بن الحارث يقول : ما ينبغي للرجل أن يشبع من الحلال لأنه إذا شبع من الحلال دعته نفسه إلى الحرام ، فكيف إلى هذه الأقذار اليوم ؟ وفيه قال بشر بن الحارث : سمعت المعافى بن عمران يقول : كان عشرة فين مضى من أهل العلم ينظرون في الحلال النظر الشديد لا يدخلون بطونهم إلا ما يعرفون من الحلال ، وإلا استفوا التراب . ثم عَدَّ أساء عشرة كانوا بيدخلون بطونهم إلا ما يعرفون من الحلال وإلا استفوا التراب .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على المرسلين فقال: الله تعالى طيب لا يقبل إلا طيباً ، وإن الله أمر المؤمنين بما أمر به المرسلين فقال: ﴿ يَاأَيُّهَا الرَّسُلُ كُلُوا مِنَ الطّيّبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحاً إِنّي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ ﴾ [المؤمنون ١٧٢٣] وقال تعالى: ﴿ يَاأَيُّهَا الّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِن طَيّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ ﴿ [البقرة ١٧٢٢] ثم ذكر الرجل يطيل السفر أشعث أغبر يمد يديه إلى السماء: يارب يارب ومطعمه حرام ومشربه حرام وغذي بالحرام فأنى يُستجاب له » . وتمضي مُدّة فأضَعُ يدي على حديدة مقعد السيارة أتوكاً عليها . فإذا بالطبيب يقبلها على غير علم مني فاستغفرت الله كأني عملت خطيئة . وسألته عن السبب فقال: صدقتم صدقتم يجب أن نكون عند نصيحة العلماء . ثم قال: سألت طبيب الركب ـ وهو صاحب الشراب ـ فلم يسمح أن يشرب منه أحد غيري .

متابعة السير

عادت إحدى سيارات الطليعة تبشر بوجود الماء على بعد خسة عشر كيلومتراً حاملة معها من الماء ماتيسر ، فهزج الناس وفرحوا وسروا واستبشروا ، وارتفعت أصواتهم بالترحيب بهذه السيارة وبشكر الله تعالى على مزيد نعمته . واقترضت سيارة من زميلتها مانقصها من البنزين وأخذت الثالثة من الرابعة مااحتاجت إليه من الزيت ، وانتظر القوم تجمع بقية السيارات المتخلفة ، ولم نر اليوم من تلك الوهدات والأكات والمنخفضات والمرتفعات ماكنا نراه قبل ، ولكنا رأينا جديداً _ رأينا أن دولاب السيارة الأين الخلفي قد تعطل على حين غفلة ، فطلب السائق من الراكبين النزول ، ولى القوم الطلب ، ونزلنا قفرة واسعة تحيط بها الجبال السوداء التي أحرقها حر الشمس ، قـد امتلأت قيظـاً وحَرّاً في وقت الضحوة الكبرى . وتفرق الناس واختلفوا في توقيهم من الشمس هذا عظلة ، وذاك تحت بطن السيارة ، وثالث بكوفية وضعها على رأسه ، وأحدثك عنى فقد وضعت رأسي داخل السيارة وباقي جسمي في الشمس خارج السيارة حتى لاأثقل على دواليبها ، ثم سرنا على بركة الله ، ولم يمض علينا أكثر من عشر دقائق حتى وصلنا (المعظم) وهي المحطة التي أحرزت هذا الاسم الكريم عن جدارة واستحقاق ، فهي ذات بحيرة عظيمة لا يزعجها أن يحمل من مائها الألوف من الناس ، وفيها أماكن حجرية أثرية لها شأنها وقيمتها يوم كانت السكة الحجازية تغدو وتروح في هذه البقاع . فيها قلعة حجرية من الحجر الأبيض الصلب ، ولعظم الماء في بركتها وضعت السكة الحجازية بناء حجرياً جعلت في أعلاه ناعورة ماء هوائية تجلب الماء من البركة لمصانعها . فنزلنا وأنزلنا أمتعتنا وتواردنا الماء شرباً وتنظيفاً وغسلاً وادّخاراً ، ثم توضأنا وصلينا وحمدنا الله على فضله ومَنَّه .

ومن لطيف ماسمعناه من الشيخ الأستاذ السيد المي الكتاني في بلدهم

(فاس) أن الحكومة لاتعين معلماً للصغار إلا أن يكون متزوجاً وذا أولاد ، حتى تكون تربيته للأولاد تربية صحيحة يعرف منزلة الولد على والديه .

الحصن في المعظم

باب الحصن مرتفع شامخ ، مبنى من الحجارة الناعمة الصلبة ، وفوق الباب قوس حجري في وسطه شباك على شكل المنافذ الحربية ، واسع من داخله ضيق من خارجه ، وفوق الباب لوحة مكتوب فيها بالحجر (لاإله إلا الله محمد رسول الله) بسطرين . وتحت هذه اللوحة مكتوب باللغة التركية عدة أسطر ترجمتها: « رحم الله بانيها ، ونسأل الله له الدوام والعيش والرغد » . وفوق الباب قبة مبنية من الآجر ، وعلى يسار الداخل من الباب لوحة مكتوبة بالتركية بالخط الديواني فيها اسم الباني ، وعلى يين الداخل لوحة كتب فيها باللغة التركية : (نسأل الله أن ينصر السلطان سليان ، ووزيره محافظ الشام) وفيها بئر عمقه خسون ذراعاً يتصل بالبركة بقناة . في الطابق الأعلى غرف علوية ومنارة ذات نوافذ حربية صغيرة تطل كل واحدة على جهة من الجهات الأربع . وفي هذا الطابق مسجد ومحراب كتب على أعلاه (بسم الباقي الخلاق) وعلى باب الغرفة اليني غربي الحصن لوحة كتب فيها: (قد كان محافظ الحصن شمدين ابن المرحوم عارف أفندي العسلي) ٢٠ رمضان ١٣٢٠ هـ . و يخرج إلى الطابق الثالث بدرج حجري عريض ، وفي جهته القبلية في الجنوب منارة ، وفوق هذه المنارة قبة متهدمة . وهي تطل على البركة . وفي الطابق العلوي (روشن) مستدير في كل جهة من جهات الحمين الأربع ، فجزى الله الحسنين والعاملين أفضل الجزاء .

لطف الله بقدره

قبل أن نصلي العشاء سمعنا صارخاً يقول: غرقت المرأة فأنقذوها ، ودوّى الصوت في سرادقات الزوار ، فهرعوا نحوه إلى جهة البركة وما منهم إلا من امتلاً حمية ونجدة ، فإذا هم يرون امرأة طاعنة في السن سقطت في البركة وهي تحاول

إسلام روحها ، وقد كانت خرجت من خيتها إلى جهة الماء فرأها طبيب الركب الدكتور محيى الدين القوتلي ، فجرى بينه وبينها الحاورة الأتية :

الطبيب: إلى أين ؟

المرأة الكبيرة: إلى البركة.

الطبيب: ارجعي.

المرأة : لا تخف على .

الطبيب: ارجعي ياأختي .

المرأة : لا تخف إني أسمع وأرى .

ولم يمض على هذه المحاورة برهة قصيرة إلا وسمع الطبيب كأن شيئاً سقط في البركة . فنظر فإذا بالمرأة قد سقطت في الماء ، فجن جنونه ، وصاح بأعلى صوته : (غرقت المرأة فأنقذوها) .

كنت وأصحابي قبل أن نسبع هذا الصوت نتأهب لصلاة العشاء ، فلما سمعنا الصوت دهشنا وأحاطت بنا الحيرة والخوف من سوء العاقبة . وجعلنا نشرف على الناس من أعلى الحصن ، وأسرع بعضنا فتوسط المعمعة . وعلا صياح الناس ، واختلفت أصوابهم بالاستغاثة . فهذا يستصرخ ربه وهذا ينادي صحبه وذاك يدعو رفاقه ليأتوه بحبل . وألقى أحد الشباب بنفسه في البركة وتبعه شهم ثان فثالث . وما هو إلا أن تعلقت الغريقة بالمنقذ الأول تعلقاً لم يكنه من الإفلات منها ، الأمر الذي أدى إلى تعذيبه والتضييق عليه تضييقاً خيف معه أن يدركها الغرق معاً . فارتفعت الأصوات وانخلعت القلوب وهلعت الأفئدة . وارتفعت الأيدي إلى الساء مستغيثين بربهم لاجئين إلى خالقهم . وصاح صائح : الحبل الحبل . وألقي الحبل في الماء فتعلق به المنقذ وعَلَّق الغريقة ، فعظم أمل الناس بإنقاذها ، ولم يمض على هذا الأمل لحظة حتى عادت الغريقة التي خارت قوتها بإنقاذها ، ولم يمض على هذا الأمل لحظة حتى عادت الغريقة التي خارت قوتها وضعف عزمها ، وتجمدت حركتها _ إلى السقوط في الماء ثانية . وحينئذ علا

احتجاج الناس ، واشتد لغبهم وصخبهم ، وازداد صراخهم وعويلهم ، وأخذتهم رعدة شديدة من الجزع والهلع . وفي عنفوان هذه الشدة وإبان ثورتها يعود العقلاء منهم إلى الجادة فيلتجئون إلى من لا يخفى عليه شيء من أمرهم ، وإلى من بيده قوتهم وحياتهم فقائل يقول: ياغياث المستغيثين. وآخر يقول: ياحي ياقيوم . ومستسك بياأرحم الراحمين . ومستسك بيالطيف يالطيف . ويتعلق المنقذ الأول وغريقته بالمنقذ الثاني فيخاف الخائفون ، ويصيح الصائحون ، ويصدق اللاجئون إلى الله تعالى بالتجائهم ، ويخلص الخلصون باستغاثاتهم فيطر عليهم الجواد الكريم سحائب جوده وينعم عليهم بعطفه وجوده ، فتنجو الغريقة ويخرج المنقذون ظافرين ، وتتهلل الوجوه بالبشر والفرح ، وتلهف الألسنة بالشكر لرب العالمين . ويسرع طبيب الركب وصديقنا الطبيب الحاج ويس لمداواتها ، ويدوم غم القوم وكربهم حتى يسمعوا كاسة من الغريقة ، يتحققون بها أنها أخذت سبيلها إلى الحياة ، فيعود إليهم فرحهم ، وتنساق إليهم مسرتهم ، ويحيط بهم الأنس ، ويفقهون في هذا الدرس معنى الأخوة الإسلامية والألفة الإيانية ، ويرجع أهل الغريقة بغريقتهم إلى فسطاطها . وينقلب الناس كل إلى سرادقه ويبيتون ولاحديث لهم إلا البركة وحمية هؤلاء الرفاق ومروءتهم وكيف ضحوا بأرواحهم وفادوا بأنفسهم ، لاتحفزهم إلى ذلك منفعة ولكنها النخوة والحمية تجعل صاحبها يفعل المستحيل فيصبح البعيد قريباً ، والمكروه حبيباً . ثم ينام القوم شاكرين المنعم الحق الذي لا ينقطع حيره ولا يحدّ بره .

لقاء طريف

سرنا بعد صلاة الفجر . وأول مابشرنا به من سهولة الطريق ويسر المسير تفاؤلنا عند اجتاعنا باثنين من العبيد كانا في زيارة السيد الأعظم عَنْ ، ولكن الفاقة قد أضرت بها فاضطرتها إلى افتراش الأرض والتحاف الساء : بعد أن جردتها من الثياب وأخلتها من الطعام والشراب ، فتبارى القوم في الإحسان



شيخ القراء في عصره الشيخ عبد القادر قويدر العربيلي وتلامذته



فريق من الزوار ورجال الشركة وممثل الجمعية مع صاحب شركة السيارات الحاج مصطفى العطار

إليها والبربها . وكنت ولله الحمد مستبشراً بهذا العمل لأن الصدقة تطفئ غضب الرب سبحانه وتدعو إلى رضاه . وسار الجميع بتعاون وإخاء .

سعد وسعود

هما أعرابيان اجتمعنا بها بين المعظم والمدائن ، ودار بيننا وبينها الحديث الآتي نثبته لطرافته ، ولأنه لا يخلو عن كشف أخلاق هؤلاء وثقافتهم وما يدور من الكلمات العربية الصحيحة في لهجاتهم :

- ـ مااسم هذه الجهة التي نحن فيها ؟
 - ـ مَدْري .
 - ـ هذه أرض من ؟
 - ـ أرض الله .
 - ـ من خلقها ؟
 - ـ خلقها الله .
 - تصومون ؟
 - _ نعم .
 - ـ كم تصومون ؟
 - ـ ثلاثين ليلة .
 - ـ مااسم الشهر الذي تصومونه ؟
 - ـ رمضان .
 - ـ واسم الشهر الذي بعده ؟
- الفطر وهما فطران وبعدهما الضحية وعاشور ، وصفر والتوام أربعة ، وبعدها العزا ، وقصير .
 - ـ هل تتوضؤون ؟
 - _ نعم .

كيف تتوضؤون ؟

- نغسل الفرج ، والفم والخيشوم والوجه ، واليدين إلى الكوعين ، وغسم الرأس والأذنين ، ونغسل الرجلين .
 - _ كم الجمعة ؟
 - ـ سبع ليال وأخذ يعدها .
 - وسألنا الآخر: مااسم النبي ياولد؟
 - ـ مدري : محمد .
 - ـ من الذي يحكمكم ؟
 - ـ عَدَّ أربعة أمراء .
 - ـ من الذي يحكم هؤلاء الأمراء ؟
 - ـ ابن سعود .
 - _ كيف ابن سعود ؟
 - ـ زين .
 - كم صلاة تصلون ؟
 - خمس: الظهر، العصر، الصفرة، العشاء الآخرة، الصبح.
 - كيف تصلى الظهر ؟
 - ـ نركع ركعتين فضيلة ، ونركع أربع ركعات بلا سلام ، ونتبعها بركعتين بسلام .
 - ـ كيف تصلي الصفرة ؟
 - ـ ركعتين . فرده رفيقه للصواب وقال لنا : الصفرة ثلاث .
 - تشرب ياولد ؟
 - ـ مابي من ظهأ .

فأتى أحدنا إليه بكعك مبتل بالماء ، وطلب إليه أن يأكل . فجعل يأكل مع رفيقه .

ـ هل تبيعون اللبن ؟

ـ لا ، اللبن والعيش يعطيان للضيف عندنا بلا بيع . حِنا مانبيع ، حِنا ندبح للضيف ، الضيف ضيف الله .

السير الهادئ الحسن

عاد السير لحاله والهدوء بحوط جميع سيارات الركب، وكلما سرنا ميلاً غاصت سيارة فوقف الركب كله أو بعضه حتى ينقذها ، ويدوم ذلك نحو ساعة ، ثم يعود كل شيء لحاله . النفوس مبتهجة بخط السكة الحجازية فهو يرافقنا رفقة الصاحب لصاحبه . ضياء الصحراء رائع وشمسها فاتنة وهواؤها يشفي السقم . أما حصباؤها فلا يشك أحد أنها قد غسلت بالماء النظيف ، خل ألوانها الزاهية وصفاءها الباهر . وأما الرمل فناع لامع براق ، جعله الله تعالى وسيلة للنظافة ، فأغنى أهله به عن الصابون وما إليه من وسائل التنظيف . وتنتهي هذه اللوحة للصحراء لينكشف الستار عن لوحة أخرى أجمل ذات تعاريج وأشكال هندسية رائعة ، وهناك أطلال أكل الدهر عليها وشرب . أحجارها سود قد أحرقها حر الشمس ، رؤوسها مسودة ، وعواتقها متهلهلة .

ثم تعرض للناظر لوحة ثالثة هي أعجب من كل مامضى ، فعشرة أذرع منها صخر جلمد ، وسبعة أذرع بعدها رمل ناع ، ثم يلي ذلك صخر ناتئ ذو رؤوس ، كأنها تريد أن تنطق لتحدثك حديث الأجيال وغابر الأزمان . ويلي ذلك صخر منبسط ، والسيارات بين يدي ذلك كلمه تنخفض مرة وترتفع أخرى ، ثم تغوص وتعود فتنجو ، والركاب فريق يشي ليخفف عن السيارة وفريق يدفع سيارة غاصت خلفه ، وفريق يزيل الرمل الذي أحاط بدولاب سيارته ، وفريق يحضر قطع الخشب العريضة لتر سيارته عليها . وير بنا بدوي فنسأله عن اسم المكان فيقول : هو وادي الأبرق وسترون بالأقرع ، وخور حمار ، وخور النعجة . ويقف الركب في صحراء منبسطة ليستقبل بعدها صحراء وعرة كثيرة الصخور

تحيطها جبال وتلال سود محرَّقة ؛ مشت فيها السيارات وئيداً ، تتقاذفها التلال وتتلقاها الآكام ، تودعها هضاب وتستقبلها وهاد ، ورجال الركب في استبشار وبشاشة ، لعل من أسباب ذلك اجتاعهم في بقعة واحدة يعطف الكبير على الصغير ، ويرحم القوي الضعيف ، ويسلم هذا على ذاك ، ويبش ذاك بوجه هذا ، لقد كان تفرقهم قبل حلول (المعظم) درساً مفيداً ألجاهم إلى الاجتاع وزيّنه في قلوبهم .

الأرض السبخة

وقف الركب في أرض فسيحة متهدمة الأطلال ، وقال قائل : نتبع الدليل ونسير ، إذ جاء أعرابي فزع أن هناك طريقاً خيراً من هذه الطريق . وانقسم الناس إلى أقسام وداهم الليل الجميع ، وحض أعضاء جمعية الهداية الناس على الاجتاع ونبذ الافتراق ، وارتفعت الأصوات بنداء من تخلف . والكل يطلب الماء الذي أعوزهم فقده ، فعلى من احتاج للشرب أن يمس الماء مصا ، وأن يكتفي ببل ريقه حتى لاتلوكه الألسن مع قول بعض المارين من العرب : إن الماء قريب .

الخلاصة

الخلاصة أن الركب تفرق ، فسيارات قد تقدمت بأصحابها وسيارة سارت من غير أن يكتمل ركابها فكانوا عالة على غيرهم ، وجماعة ارتأوا أن يناموا في موقعهم ، وحجتهم أن السير بالليل عسير . وكان لزاماً على أعضاء الجمعية ألا يبرحوا الأرض حتى يعملوا على جمع ماتفرق من الركب فضربت الخيام ، وتوقف السير ، وتحققت فكرة البيتوتة في هذا العراء .

بشير بن عواد من قبيلة وليدة

يسكن قريباً من المدائن ، سافر إلى الشام وعمان ومعان والعلا والمدينة ، ولديه إبل وغنم كثير يبيع منها ليكسب لعياله ، طلبنا إليه قراءة الفاتحة فقرأها

بلهجته البدوية وبفتح همزة ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ وسألناه ماذا يقرأ بعد الفاتحة في الصلاة فقرأ : (الْعَصْرِ ، إِنَّ الإِنْسَانَ فِي خُسْرِ ، الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُو الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالْصَّبْرِ) .

ثم سألناه الأسئلة التالية:

- ـ إلى أين تصلي ؟
- _ إلى قبلة المسلمين .
- ـ من أين القبلة ؟
 - من هنا
- ـ من أين تعرف أنها من هنا ؟
 - ـ مَدْري .
 - ـ كيف تدخل الصلاة ؟
- _ أقول : الله أكبر ، الله أكبر ، وأشهد أن لاإله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله فقط .
 - ـ من هو محمد ؟
 - ـ محمد ؟! هو رسول الله .
 - ـ من هو خير محمد أو أبو بكر ؟
 - . عمد .
 - لاذا ؟
 - ـ لأنه يهدينا طريق الدين .
 - ـ هل عندكم من يسرق ؟
 - . Y_
 - ? Isu _
 - ـ لأن السارق يقطع ابن سعود يده ورجله .

- ـ أين ابن سعود ؟
 - في رياض .
- رياض بعيدة من هنا فكيف تقول : إن ابن سعود يقطع يد ورجل السارق ؟
 - ـ رجاجيله يقطعون .
 - أين رجاجيله ؟ في هذه الأراضي القفرة المديدة الخالية ؟
 - ـ رجاجيله في القريّات وفي تبوك وفي ذات الحاج .

وعَدَّ جهاتٍ أخرى .

- ـ كيف تفعل قبل أن تصلي ؟
- ـ أتوضأ إذا وجدت الماء وإلا تعفرنا (أي تيمنا) .
- إذا أراد الإنسان منكم أن يتزوج كم يعطي من المهر ؟
 - ـ ماعندنا مهر ، إذا رضيت الزوجة تزوجها الزوج .
 - إذا مات الإنسان إلى أين يذهب ؟
- يبعثه الله إلى الجنة إن كانت أعماله صالحة ، وإن كانت أعماله فاسدة فإلى النار ،

سعد العنيزي

من قبيلة عنزة ، قبلوا أحكام الحكومة السعودية فأباح لهم الملك ابن سعود الدخول إلى أراضيه ، وكانوا من قبل ممنوعين من دخولها . سألناه :

- ـ هل تصلون ؟
- من لم يصلِّ لانواكله ولا نشاربه ، والمرأة إن لم تصل نضربها ، فإن لم تصل نرسلها لَهْلها ، وإن صلت نعطيها من الحلال .
 - ـ أيهما خير الله أم محمد ؟
 - ـ الله وحده ما به شك .

ثم يعود العنيزي فيسأل من سأله : لماذا خلقك الله ؟ بلهجة بدوية فنجيب : للعبادة . فيقول : لاللطاعة والعبادة .

ولم يطل بنا المسير حتى اجتمعنا برفاقنا فسرنا ، وسار القوم وأدركتنا ضائقة الجوع بعد ضائقة الظمأ ، وقد أصبح بعضنا كلاً على بعضنا الآخر بعد أن نفد الخبز والكعك وكل ما يؤكل ، فالطريق طويلة ، وليس في هذه القفار ـ وتقدر بئات الكيلومترات ـ بائع ولا سوق . وهناك من حملته عزة النفس على الصبر فوجده نعم ما يعتصم به الرجل الشريف ، وهناك من صبر حتى خرج على الحد المعقول والمشروع فضى عليه ثلاثة أيام لم يذق فيها للزاد طعاً ، وعرض عليه بعض أصدقائه الطعام ضيافة فلم يقبله ، وعرضه عليه بيعاً فلم يقبله ، فعرضه عليه هدية فلم يقبله ، فرجاه قبوله فلم يقبله ، فناشده الله على قبوله فلم يقبله ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

المطالع

وبلغنا بعد ذلك محطة المطالع ، وهي من محطات السكة الحجازية ، وتمتاز عن مثيلاتها بأنها محطة وقلعة معاً . تم بناؤها عام ١٣٢٥ هـ وهو بناء قوي كبناء القلاع الحربية . وفرحنا بعودة الخط الحجازي لمرافقتنا بعد طول غياب لكن من المؤسف أن هذا الاجتماع السار بالخبط لم يطل أمده ؛ فقد تركنا واستقبلتنا مقدمات الأقرع . ولوعورة حال هذه الأرض اضطررنا إلى النزول من السيارات تخفيفاً عليها . وهناك بدوي نسأله عن الماء فيقول : عند تلك الشجرة . ويمضي الليل بتامه مشياً على الأقدام ، فلا الوادي ينتهى ولا إلى الماء نصل .



بعض رجال أهل العلم من أعضاء الرحلة في المدائن



الشيخ شريف اليعقوبي والسيد المكي الكتاني وفريق من طلاب العلم في محطة المدائن

الفصل الثالث بين المدائن والعلا في طريق الذهاب

مدائن صالح

وقصد الركب إلى مدائن صالح ، وعاد الرمل إلى السيارات يجتمع على دواليبها ، وعاد الركاب إلى النزول منها . وفي الحقيقة كان هذا الطريق صعباً وعسراً والقائلون بسهولته مضلّلون أو مغرورون . ونام القوم في الصحراء يفترشون الأرض و يلتحفون السماء ، ولكن ماأحلى صباح رجال هذا الركب .

يوم السبت ٢٠ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

ماأحلى هذا الصباح! وما أبدع نشاط الرجال! استيقظوا وقد منحهم الحق تعالى أثمن نعمة بعد الإيمان وهي العافية ، ورزقهم القوة وحسن الظن به سبحانه ، وحبب بعضهم إلى بعض . واستبشرنا خيراً إذ كان أول مافاتحنا في طريقنا اليوم الخط الحجازي ، وهو الرفيق الذي تنعش رؤيته القلوب ؛ لأنه يحمل هذا المعنى الإسلامي العظيم .

(شجرات الرتم) لا يحصيها العد ، وتظنها شجر العنب في دوما ، وورق الكروم في داريا ، وهذه الشجيرات الخضرة حيناً ، والترابية اللون حيناً آخر ، وأخيراً هذا الأفق الزاهي الذي هزأ بكل ماذكر من المعاني ؛ ولم يتكن من

التعرف على حقيقته أحد. كا تينًا بأحد أصحاب الشركة حين أقر بالعجز وبوجوب الالتجاء إلى الله تعالى ؛ فهو وحده المنجي والمغيث ، ورجا أن يكون ذلك بدعاء أحد الصالحين المقربين إلى الله تعالى ، وقال : « لا بمن هو مثلي من المذنبين العاصين » . بكل هذا تينًا وتفاءلنا وسرنا فوصلنا ـ ولله المنة ـ إلى المخطة أبي طاقة] ، ولم يبق بيننا وبين مدائن صالح غير محطة [مبرقعة الناقة] .

الاجتاع والمذاكرة في تخفيف هذه الضائقة

لما اشتد الأمر على الناس، وضاق السهل برحبه عليهم، وأجمعوا على ذم وتنقيص من كان السبب في رحلتهم فقدحوا في ساقهم (۱) فسهلوا لهم ركوب هذه الطريق ودخول سعير هذه المآزق، وتكلم كل وجيه بما عنده حتى إذا ماأفرغ كل واحد منهم ماعنده، قلت لهم ماخلاصته: الواجب علينا أن نبذل جهدنا كله في طلب الماء، فإذا حضر الماء وزالت هذه المرارة من الأفواه، ثم نجد بعد ذلك في إحضار الطعام، وبعد ذلك تسير منا سيارة تتحمل آلام السير ومشقة الكدح حتى تصل إلى أمير العلا لمساعدة النساء فقط. وكانت هذه الكلمة هي القول الفصل، وعاد سير الركب وعمل بعضنا على تمشية السيارات على الألواح من التوتياء)، وصفوا أمام السيارة بمقدار عشرين ذراعاً، ثم تحمل الألواح من خلف السيارة إلى أمامها ثانية وهكذا، وقد دام هذا الجهد إلى قريب الغروب خيث جاء الفرج وحضر الماء، فشربنا وطبخنا الطعام المعهود (برغل بسمن)، فأكل الناس، وباتوا شاكرين راضين.

⁽١) قدح في ساق أخيه : غشه (المنجد) .

يوم الأحد ٢١ ربيع الأول عام ١٣٥٩ هـ

نام الناس بعد الأكل وشرب الماء . ومع أذان الفجر استيقظ القوم وجمعوا ثيابهم وأمتعتهم وبدأ المسير ، وعاد الناس إلى إزالة ما يقع حوالي الدواليب من الرمل ، وجمع الأحجار لتوضع في موضع الرمل المزال ، ثم إلى وضع قسم من (الرتم) (۱) إلى دفع السيارة حتى نزلنا الوادي قبل المدائن . عتاز هذا الوادي بكثرة صخوره ، وبمنحدراته المتابعة ، وبوجود أجبل صغيرة في أثنائه ، ينحدر عن سفوحها الرمل الملوء رتماً وحجارة سوداء ، وبكونه يبتدئ بجبلين يجتمعان ثم يفترقان حتى يتم لهما تشكيل زاوية عظيمة ، تنحدر عنها صخرات منبسطات وغير منبسطات . وفي شدة هذا الضيق واشتداد هذا الكرب تكرم الله تعالى بالفرج من عنده ، فجاءنا بعض عسكر أمير العلا بكية من الماء البارد العذب السائغ ، فكان فاتحة خير شكرنا الله وحمدناه واستزدناه من خيره ونعمه ، ثم تبع العظيمة التي تتقدم المدائن .

ألف طبة ولا تغريزة

أكرمنا الله تعالى بواحد من خدم أمير العُلا اسمه (زعل) ، ولكن فعله فرح ؛ هو أسود اللون ، أبيض الخصال ، عرفنا بالأرض قليلة الرمل ، وفي أقل من ساعة قطعت السيارة بنا نحو ثلاثة فراسخ بين ارتفاع وانخفاض ، وقعود وقيام ، وتيامن وتياسر ، وانحدار وتقهقر . ولله ماأعظم هذه البادية ! وما أكثر رقها وأشجارها ! كأنها بساتين الشام . وأكثر ماهالنا منها اتساعها وهذا الاشتداد في السير الذي يسير فوق الرمل كأنه البرق ، وما على السائق إذا ارتاح الركاب أو

⁽١) الرتم : نوع من الشجر بذره كالعدس الواحدة رتمة .

لم يرتاحوا ، شدخت رؤوسهم أو جباههم أو لم تُشدخ ، استقرت أمعاؤهم في بطونهم أم لم تستقر ، والدليل زعل يقول : [ألف طبة ولا تغريزة] ويقول للسائق : [اكبس بنزين] ، وفي بعض الأماكن طلب السائق من الركاب النزول من السيارة حتى لم يبق إلا السائق والدليل .

الوصول إلى المدائن

وقصد ناس المدائن مشياً على الأقدام ، ورأينا الكثير من إخواننا قد سبقونا إليها واطمأنوا إلى مائها ؛ الذي يجلب من بئر عظية إلى شبه بركة كبيرة ، ماؤها عذب الطعم ، سائغ الشرب ، صافي اللون ، فهذا يغسل وجهه ورأسه ، وذاك يتوضأ ويغسل بعض ثيابه ، وآخرون يصلون في مسجد هناك . وأكل الجائعون وارتوى الظامئون وارتاح المنهكون ، ولولا أن مَنَّ الله تعالى على من أنقذ النساء وقد أسر الرمل سياراتهن فأركبهن في سيارات صغيرة ، وألقى بهن بعد ساعة من الزمن في المدائن أمام الماء وعند المزارع وشبه البساتين ـ لولا هذا لكان الألم مضاعفاً ، ولكان الحزن طويلاً .

هدايا أمير الْعُلا

وصلت هدايا أمير العلا وهي عبارة عن عشرة رؤوس من الغنم ، وكيسين من الأرز ، وأربعة أكياس من التر ، وبأن الأمير سيأتي لاستقبال الوفد . وانتُخب جماعة لاستقبال الأمير منهم رئيس الشركة ورئيس الجمعية ، وممثل عن العلماء وآخر عن الخطباء وثالث عن المدرسين ، ثم القراء والشيوخ والشرفاء والمجاهدين والأطباء . نصبت الخيام واستُقبل الأمير أحفل استقبال ، وألقى في الجمع كلمة موفقة خلاصتها : « نحن مقصرون معكم فلا تؤاخذونا . أبرق لنا أمير تبوك بخروجكم إلى العُلا ، فانتظرنا يومين وهي المدة التي تقطع بها سياراتنا مسافة مابين تبوك إلى العُلا ، ثم أمرنا إخواننا فخرجوا لاستقبالكم ومساعدتكم ،

والآن مض عليهم خمسة أيام وهم ينتظرونكم من الصباح إلى المساء ، ولا علم لنا بهذه المشقات التي تحملتوها ، ولو كان لنا علم بأن سياراتكم كبيرة وثقيلة لطلبت إلى إخواني مرافقتكم حتى يسوقوا لكم سياراتكم . إن سوق السيارات في هذه الأراضي يحتاج إلى قوة ، وسيكون لكم الآن كل ما تبغون من المساعدة حتى تصلوا الدينة في ظل جلالة الملك » . فتكلم الشيخ شريف اليعقوبي شاكراً .

كلمة صاحب هذه الرحلة لأمير العلا محمد بن هديان ياسمو الأمير!

إن جمعية الهداية الإسلامية في دمشق رأت أن القوة الحاكمة منعت الناس من سلوك طريق البر لأداء فريضة الحج ، وأكرهتهم على سلوك طريق البحر ، ووضعت القوانين ، ونظّمت النّظم لذلك ، وأنزلت العقاب فعلاً بكل من علمت أنه حَجَّ عن طريق البر ، وقد عملت جمعية الهداية على الاتصال بالسلطة الحاكمة تطلب بالطرق المشروعة الإذن للناس بالسفر لأداء الحج من طريق البر ، ومنع هذا الحجر الذي حال بين بلاد الشام وبلاد الحجاز وأضر باقتصاد البلدين ، فلم يوفق لذلك ومضى على هذا العمل زمن غير قليل ، حتى حصل على الإذن بالسفر عن طريق البرلزيارة النبي على المناس عن طريق البرلزيارة النبي على المناس المناق مع هذه الشركة الكبيرة ، واتصلت بالشركات وفاوضتها حتى تم الاتفاق مع هذه الشركة الكبيرة ، واتصلت بالشركات وفاوضتها حتى تم الاتفاق مع هذه الشركة الكبيرة يكن بالحسبان ، ويقيني أنها خسرت الكثير مما كانت تؤمل في ربحه . وتحمل الناس العناء والتعب والكد والنصب فقد أعدوا زاداً لحسة أو ستة أيام وهي المدة التي قيل لهم إنها المسافة مابين دمشق والمدينة ، وها قد مضى عليهم ثلاثة عشر يوماً ولم يصلوا بعد . وقد بذلت جمعية الهداية كل جهد لافتتاح هذا الطريق يوماً ولم يصلوا بعد . وقد بذلت جمعية الهداية كل جهد لافتتاح هذا الطريق الذي أغلقه العدو ليفصل بين البلاد الشامية والبلاد الحجازية ، فيتقوى الذي أغلقه العدو ليفصل بين البلاد الشامية والبلاد الحجازية ، فيتقوى الذي أغلقه العدو ليفصل بين البلاد الشامية والبلاد الحجازية ، فيتقوى

الاقتصاد ، وتعم الفرحة المسلمين ، وليس هناك من يقدر على تحقيق هذا الأمر العظيم غير جلالة الملك ، فإذا تفضلتم برفع الكتاب الذي ستقدمه لكم جمعية الهداية الإسلامية إلى جلالة الملك لإتمام هذا المشروع العظيم ، تكونون قد قمتم بواجب إسلامي عليه تتوقف حياة البلاد ورفاهية العباد .

إن دمشق الشام كانت قبل منع السفر إلى الحجاز من طريق البر تستقبل كل سنة آلاف الحجاج الوافدين من جميع بلاد الإسلام ، لأداء فريضة الحج فتستفيد منهم بيعاً وشراء ، وحطاً وترحالاً ، وكذلك بلاد الحجاز . وكم سيكون لجلالة الملك في إتمام هذا المشروع من سمعة حسنة ومنزلة دينية في العالم الإسلامي ، الذي يرى أن بلاد الحجاز مهد الإسلام ومطلع نور الهداية . وإننا لنطلب إليكم ياسمو الأمير الإلحاح على صاحب الجلالة في السعي بفتح هذا الطريق خدمة للمسلمين ، وطلباً لرضاء رب العالمين .

مدائن صالح(١)

الظاهر أن المراد بصالح الذي أضيفت إليه المدائن ، هو سيدنا صالح النبي الرسول العظيم الذي أرسله الله تعالى إلى قوم ثمود . وثمود هذه القبيلة سُموا باسمه : وهو [كا في تاريخ الحافظ ابن كثير] ابن عابر (٢) بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام .

قال : وقبيلة غود من العرب العاربة كانوا يسكنون الحِجْر الذي بين الحجاز وتبوك ، وكانوا بعد قوم عاد ، وكانوا يعبدون الأصنام كأولئك ، فدعاهم سيدنا

⁽١) في الرحلة الحجازية ص ٣١٢ تسمى الحجر بكسر الحاء المهملة وإسكان الجيم .

^{17./7 (1)}

⁽٣) في تهذيب الأسهاء واللغات للإمام النووي : غود بن عاد بن عوض بن إرم بن سام بن نوح عليه الصلاة والسلام .

صالح عليه الصلاة والسلام إلى عبادة الله تعالى وحده لاشريك له ، وأن يخلعوا الأصنام والأنداد ولا يُشركوا بالله شيئاً ، فآمنت به طائفة منهم ، وكفرت طائفة وهموا بقتله ؛ بعد أن قتلوا الناقة التي جعلها الله حجة عليهم ، فأخذهم الله أخذ عزيز مقتدر .

ويُقال إن هاتين الأمتين لا يعرف خبرهما أهل الكتاب ، وليس لها ذكر في كتابهم التوراة ، ولكن في القرآن ما يدل على أن موسى عليه السلام أخبر عنها قال تعالى : ﴿ وَقَالَ مُوسَى إِن تَكْفُرُوا أَنْتُمْ وَمَن فِي الأَرْضِ جَمِيعاً فَإِنَّ اللهَ لَغَنِيًّ عَمِيدٌ . أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْم نُوح وَعَادٍ وَتَمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لا يَعْلَمُهُمْ إِلاَّ الله ، جَاءَتُهُمْ رُسُلُهُمْ بِالبَيِّنَاتِ ﴾ [إبراهيم ١٨/١٤ ـ ١٩] . إذ الظاهر أن ذلك من تمام كلام سيدنا موسى مع قومه .

وفي تفسير (روح المعاني) أن ثمود كانت ديــارهم من الحجر إلى وادي القرى جنوباً .

وفي (تهذيب الأساء واللغات) للإمام النووي عن أبي عمرو بن العلاء قال : سميت غود لقلة مائها ، والتَّمَد : الماء القليل ، وكانت مساكن غود ـ الحجر ـ بين الحجاز والشام ، وكانوا عرباً . وكان سيدنا صالح عليه الصلاة والسلام من أفضلهم نسباً ، فبعثه الله تعالى إليهم رسولاً وهو شاب ، فدعاهم حتى شمط (١١) . ولم يتبعه منهم إلا قليل مستضعفون ، ولما طال دعاؤه إياهم اقترحوا أن يُخرج لهم الناقة آية ، فكان من أمرها وأمرهم ماذكره الله تعالى في كتابه . وانتقل صالح عليه السلام بعد هلاك قومه إلى الشام بمن أسلم معه ، فنزلوا رملة فلسطين ، ثم انتقل إلى مكة فتوفي سيدنا صالح بها وهو ابن غمان وخمسين سنة ، وكان أقمام في قومه عشرين سنة والله أعلم . انتهى .

⁽١) الشمط بفتحتين : بياض شعر الرأس يخالط سواده وقد شمط من باب طرب . (الختار) .

وفي (معجم البلدان) لياقوت : الحجر : اسم ديار غود بوادي القرى بين المدينة والشام . قال الإصطخري : الحجر قرية صغيرة قليلة السكان وهو من وادي القرى على يوم بين جبال ، وبها كانت منازل غود . قال الله تعالى : ورأيتها فو وَتَنْحِتُونَ مِنَ الْجبالِ بُيُوتاً فَارِهِينَ ﴾ [الشعراء ١٤٩/٢٦] قال : ورأيتها بيوتاً مثل بيوتنا في أضعاف جبال ، وتسمى تلك الأثالث ، وهي جبال إذا رآها الرائي من بعد ظنها متصلة ؛ فإذا توسطها رأى كل قطعة منها منفردة بنفسها يطوف بكل قطعة منها الطائف ، وحواليها رمل لا يكاد يرتقى : كل قطعة منها قائمة بنفسها لا يصعدها أحد إلا بمشقة شديدة ، وبها بئر غود التي قال الله فيها ، وفي الناقة : ﴿ لَهَا شِرْبٌ وَلَكُمْ شِرْبُ يَوْمٍ مَعْلُومٍ ﴾ [الشعراء ٢٦/١٥٥] قال جمل :

أَقُولُ لِنَاعِي الْحُبِّ وَالْحِجْرِ بَيْنَنَا وَوَادِي الْقُرَى لَبَيكَ لَمَّا دَعَانِيا فَمَا أَحْدَثَ النَّاعُ الْمُفَرِّقُ بَيْنَنا سُلُوّاً وَلاَ طُولُ اجتماعٍ تَقَالِيا

وفي الرحلة الحجازية ص ٣١٢: مدائن صالح نسبة إلى نبي الله صالح الذي أرسل إلى قوم ثمود ، وكانوا يسكنون في هذه الجهات إلى يثرب ، وهم قوم من العرب . ذهب بعض المؤرخين إلى أنهم من البن نفروا إلى شال شبه جزيرة العرب مع من هجرها بعد سيل العرم ، وكانت مساكنهم فيها بحضرموت قرب مساكن عاد ، ودليلهم على ذلك ما وجدوه على بعض آثارهم في العلا من الخط المسند (الحميري) .

الأربعاء ٢٤ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

زهد كثير من ركاب السيارات في ركوبها ، وآثروا عليها المشي ؛ ظنّاً منهم بأنها قريبة فمنهم من وصل ظهراً ، ومنهم من وصل بعد العصر ، ووصلنا نحن إلى

الْعُلا حوالي الثالثة ليلاً ، وسمعت أن امرأة من أهلهم وصلت بعد السادسة ليلاً . وقد وصل كل هؤلاء وليس معهم من أمتعتهم شيء ، فأمتعتهم في السيارات التي تركوها كرهاً . ولولا أن أمير العُلا محمد بن هديان كان عظيم القدر ، رحب الصدر ، سخي اليد ، وسِغ منزله جميع الزائرين لناموا في العراء . والله المسؤول أن يجعل العاقبة خيراً ، و يُعظم لهذا الوفد أجراً ، و يرفع له ذكراً .

لقد كان همّنا هذا اليوم رؤية أخينا السيد ياسين عرفة أحد الذين ركبوا أمس (الدرزينة) فانقلبت بهم ، فلم تغمض لنا عين حتى علمنا أن من أصيب من ركاب الدرزينة لاتشكل إصابته خطراً ، ولا توجب حزناً ، وقد اشترك قاضي العلا السيد ضياء الدين رجب في إسعاف صديقنا السيد ياسين في بيته ، وقد تحدثت معه عن هذا العنت الذي أصاب رجال هذا الوفد ، وتركته يذهب للمذاكرة مع الأمير وقد نزل الإخوان إلى حديقة بيته يتنزهون ، ثم حضر مدير مالية العلا السيد علي جنيد ، وقد اقترح أن نرسل برقية بواسطة أمير العلا إلى جلالة الملك ، نطلب فيها عشر سيارات حجازية خفيفة تحمل الزوار حتى يصلوا إلى المدينة ، وبقينا ننتظر إجابة هذا الطلب .

الحفلة بين يدي الأمير

فُرشت البسط ، وصفّت الطنافس ، وجلس الأمير في صدر منزله ووجهاء الزوار على المقاعد عن عينه ويساره ، وجلس المتأخرون في أرض المنزل الفسيحة الذي فرش ببساط بديع أخضر ، يقابله بساط مثله أحمر . وافتتحت الحفلة بقراءة آيات من الكتاب العزيز من قبل المفتي رتلها بأداء حسن وهو السيد مصطفى ابن السيد صادق ، ثم تلاه شقيقه الأستاذ السيد حسن بن السيد صادق بخطاب رحب فيه بالوفد ، وأثنى على مهمته .

نص الخطاب :

بسم الله الرحمن الرحيم ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . أي سلائل المجادة وأحفاد العروبة ، تباركت نهضة هذه أعلامها ، وعظمت أمة تقارب إليها مرامها ، قطران شقيقان يلتقيان ، وللعواطف الفاضلة السامية يتبادلان . زورة عقدتم عليها العزم لتؤدوا واجبين عظيين ، واجباً دينياً تتقاضاه حقوق بلد أشرف الأنام ، سيد ولد آدم ، رسول الدين والإسلام ، ومسجده الذي انبثقت من بين ربوعه أنوار الدين ، أقرت بعظمته الأمم لدنها وعنودها ، مسجد سيرت منه الجيوش الإسلامية منصورة مظفرة ، مسجد يعنيه الله بقوله على أصدق الأقوال وأصح التفاسير في لمسجد أسس على التقوى ﴿ التوبة ١٠٨/٩] وواجباً قومياً وطنياً هو التأليف بين أواصر العروبة ، والتواصل بين عراها ، فكيف لانحييكم راجين لكم مقاماً طيباً وسفراً مباركاً . اسمحوا لي أن أتلو أبياتاً أذكرها للأستاذ ضياء الدين رجب :

هِيَ النَّهْضَةُ الْكُبْرَى وَفَتْنَا وُعُودُهَا وَأُجْمِلُ بِهَا أُمْنِيَّةً عَبقريَّسةً وَأُجْمِلُ بِهِ شَعْباً يُصَافِحُ غَايَةً وَأَجْمِلُ بِهِ شَعْباً يُصَافِحُ غَايَةً

إلى أن قال:

إِذَا كَانَ لِلغَرْبِ الْحُصُونُ مَنِيْعَةً وَأَطَامٌ مَجْدٍ فِي السَّحَابِ يُشِيدُها فَإِنَّ لَنَا مِنْ دِينِنَا خَيْرَ وَحُدةٍ تَضُمُّ جُمُوعَ الْخَافِقَيْن بُنُودُهَا

فَأَجْمِلُ بِهِ أَنْ يَبْدُوَ الْيَوْمَ عِيدُهَا

تَراءَتُ لآليهَا وَضَاءَتُ عُقُودُها

تَدانَى عَلَى رَغْم الزَّمَان بَعِيدُها

هذه عواطف هائجة في نفس كَلَّها العجز ، أضعها بين يديكم في خجل ، مبتهلاً إلى الله العظيم أن يجمع كلمة الإسلام والمسلمين في ظل عاهل العرب مليكنا المفدى عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود . لازلتم موضع الكمال ومباءة المجد . والسلام عليكم ورحمة الله .

رحلة إلى المدينة المنورة (٦)

ثم تلاه السيد أحمد رجب شقيق القاضي الشرعي فألقى قصيدة دعا فيها الجلالة الملك وأمير العُلا محمد بن هديان . وقال فيها :

بسم الله الرحمن الرحيم . معالي الأمير ، أيها السادة :

نَسْمَةُ الصَّبِحِ وَبِاقَاتُ الزَّهْرِ وَالغَوانِي الغِيدِ فِي مَنْطِقِهَا وَالغَوانِي الغِيدِ فِي مَنْطِقِهَا لَيسَ أَبْهَى مِن جَمَالٍ رَائِسِعِ وَافِدِي الشَّامِ وَمَرْحَى بِالأَلَى مَا وَمَرْحَى بِالأَلَى مَا دِمَشُقُ الشَّامِ إِلاَّ تَوْءَمُ مَا وَمَرْحَى بِالأَلَى مَا دَمَشُقُ الشَّامِ إِلاَّ تَوْءَمُ فَي الشَّامِ إِلاَّ تَوْءَمُ وَخِيرِ الشَّامِ إِلاَّ تَوْءَمُ وَخِيرِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِللَّامِ مَنْ وَخِيرِ وَمَعْلِي شَائِمٍ مَنْ وَقَالِي شَائِمٍ مَنْ سَيِّدِ الْعُرْبِ وَمَعْلِي شَائِمٍ مَنْ لَيْمُ اللهُ لِلسَّانِ نَدَجِي شَكْرَنَا اللهُ لِبِي هَدْيَانَ نَدَجِي شَكْرَنَا اللهُ لِبِي هَدْيَانَ نَدَجِي شَكْرَنَا اللهُ لِبِي هَدْيَانَ نَدْرَجِي شَكْرَنَا اللهُ لِبِي هَدْيَانَ نَدَجِي شَكْرَنَا اللهُ لِبِي هَدْيَانَ نَدْرَجِي شَكْرَنَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَدْيَانَ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْيِ الْمُعْمَانِ الْمُعْلِي اللهِ الْمُعْمِلِي الْمُعْلَى الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِ اللهِ الْمُعْمَانِ اللهِ الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِ الْمِيْمِ الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِي الْمُعْمَانِي الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِي الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِي الْمُعْمَانِي الْمُعْمِي الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِي الْمُعْمَانِي الْمُعْمَانِي الْمُعْمَانِي الْمُعْمَانِي الْمَعْمَانِي الْمُعْمَانِي الْمُعْمَانِي الْمُعْمَانِي الْمَعْمَانِي الْمُعْمَانِي الْمُعْمَانِي الْمُعْمَانِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمَانِي الْمُعْم

وَالأَمَانِي البيضُ وَالنَّجُمُ النَّحُرُ ورَقَّا السَّحَرُ ورَقَّا السَّحَرُ خَفَّ نَادِينَا بِسَادَاتٍ غُرَرُ خَفَّ نَادِينَا بِسَادَاتٍ غُرَرُ حَمَلُوا فِي الشَّرقِ رَايَاتِ الظَّفَرُ لَمَحَمَلُوا فِي الشَّرقِ رَايَاتِ الظَّفَرُ الأَبَرِ الْفَرْدِ وَالْقُطْرِ الأَبَرِ لَلْحَجَانِ الْفَرْدِ وَالْقُطْرِ الأَبَرِ لَا لَحَبَ اللَّهُ وَعَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَعَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَيْ اللَّهُ اللْمُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعُلِيْ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِقُلُولُ اللَّهُ الْمُلْعِلِي اللْمُعَلِي الْمُعْمُ الْمُعْلِيْ اللَّهُ الْمُعْلِقُلْمُ الْمُعْلِقُلْمُ الْمُعْلِي

ثم تلاه السيد مصطفى أفندي المفتي فألقى قصيدة بدأها : بسم الله وحمده ، ثم قال : أيها الأجلاء الأماثل ! أستسمح في تواضع ووقار أن ألقي بين يديكم هذه الكلمة المتواضعة :

> عَـوَاطِفَ كُلُّهَـا شَـوْقَ وَإِكْبـارُ أَوْحَتُ إِلَيْنَا مِنَ الإلْهَامِ أَرُوَعَـهُ رَاحَتُ تَصُوعُ مِنَ الْقَلْبِ الْمُذَابِ صَدَى أَهَاجَ لِي أَمَـلاً فِي النَّفْسِ مُعْتَلِجاً أَنْتُمْ طَلِيعَتَـهُ أَكْرِمْ بِطَـالِعِـهِ فَـانِ وَقَفْتُ أَحَيِّي بـاسِماً غَرِداً

كَانَّهَا أَرَجٌ زَاكِ وَأَزْهَا رُ وَزَانَ إِكْلِيلَهَا فِي حُسْنِهِ الغَارُ كَالعَرْفِ لَكِنَّهُ فِي مُهْجَتِي نَارُ وَلَيسَ لِي فِي سِوى الأَوْطَانِ أَوْطَارُ عَنهَا تَقْصُرُ آرَاءٌ وَأَفْكَا اللَّهِ الْمِيارُ فَالْغُصْنُ فِي أَيْلِهِ تُحَيِّهِ أَطْيَارُ أَنْتُمْ طَلاَئِعُ لِلْمَجْدِ الَّذِي صَدَحَتُ بِهِ مَدَى الدَّهْرِ أَلْحَانُ وَأَوْتَارُ تَقَبَّلُ وَهَلَائِع لِلْمَجْدِ اللَّنْسِ مِعْطَارُ قَرَوْضُنَا بِأَرِيْجِ الأَنْسِ مِعْطَارُ لَقَبَّلُ وَهَا عَتِماً :

ثُمَّ الصَّلاةُ عَلَى الْمُخْتَارِ مَاسَجَعَتْ طَيْرٌ وَمَا بَزَغَتْ فِي الْكَوْنِ أَقْمَارُ والسلام عليكم .

ثم قام الأستاذ محبوب بن يوسف النابلسي فقال ماخلاصته :

بسم الله الرحمن الرحيم .

سعادة الأمير المحبوب ، أيها الضيوف الأفاضل!

السلام عليكم ورحمة الله ، أيها الأجلاء الأماثل . يتلعثم اللسان ، ويضطرب الجنان ، حينا يطفر بأداء التحية لكم ، فيكبتها الشعور بالعجز والقصور . لهذا أترك المجال الرحيب للزملاء الأماثل الذين تباروا في واجب التحية نظياً ونثيراً . أما أنا على ضوء الآية الكريمة : ﴿ يَاأَيُهَا النّاسُ إِنّا خَلَقْنَاكُمْ مِن ذَكَرِ وَأُنثَى أَما أنا على ضوء الآية الكريمة : ﴿ يَاأَيُهَا النّاسُ إِنّا خَلَقْنَاكُمْ مِن ذَكَرِ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ، إِنّ أَكْرَمَكُمْ عِند الله أَثْقَاكُمْ ﴾ [الحجرات وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وقبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ، إِنّ أَكْرَمَكُمْ عِند الله أَثْقَاكُمْ مِن المجرات الموقة من جارة شقيقة إلى جارة شقيقة تقوم بها ربيئة (۱) فاضلة ، لما يحقق سراً من أسرار التواصل والتواد اللذين ترمي إليها هذه الآية المعجزة ، فما خابت شعوب تألفت ، ولا وهنت أمم تواصلت ، وتشاركت في السراء والضراء ، ومن أجل ذلك ركز لنا دستورنا الإلهي مؤتمراً إسلامياً عاماً في السراء والضراء ، ومن أجل ذلك ركز لنا دستورنا الإلهي مؤتمراً إسلامياً عاماً هو الحج ، إنه ثمرة قوله تعالى : ﴿ وَأَذَّن فِي النّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجالاً وَعَلَى كُلٌ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلٌ فَحٍ عَمِيقٍ ، لِيَشُهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذُكُرُوا المُم الله فِي كُلٌ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلٌ فَحٍ عَمِيقٍ ، لِيَشُهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذُكُرُوا المُم الله فِي أَيَّامٍ مَعْلُوماتِ عَلَى مارَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيَةِ الأَنْعَامِ ﴾ [الحج ٢٧/٢٢ ـ ٢٨] فحقيق بنا أيَّامٍ مَعْلُوماتٍ عَلَى مارَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيَةِ الأَنْعَامِ ﴾ [الحج ٢٧/٢٢ ـ ٢٨] فحقيق بنا

⁽١) الربيئة : الطليعة من الجيش . (المنجد) .

إذن أن نرفع الرأس عالياً إذا رأينا هذه الزيارة المباركة نواة إصلاحية توحد راية العرب ؛ على يد العاهل الأكبر جلالة الملك المعظم .

ثم قام كاتب هذه الرحلة فحمد الله تعالى وأثنى عليه وصلى على رسوله عَلَيْكُمُ عَلَى على رسوله عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُمُ عَلْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُ عَلِيكُمُ عَلَيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُ عَلِيكُمُ عَل

إن جلالة الملك - أطال الله بقاه - جوهرة في عقد ، وإن أمراءه الكرام حبات هذا العقد ، فهم بهداه سائرون ، وعلى طريقته قامًون ، كلهم أُكْرَمَ وفادتنا ؛ فكان لصغيرنا أباً كرياً ، ولكبيرنا أخاً رحياً . ياسمو الأمير : تعددت طرق إكرامكم لنا وبركم بنا ، وتوجتم ذلك بتشريفكم لاستقبالنا في المدائن . وكان لهداياكم أجل الوقع في بحبوحة ورغد ، وبعد هذا تلطفتم بِجُمَل تعرب عن طهارة خلق ، وكريم نفس ، وطيب عنصر ، أو تقولون بعد كل ذلك إنكم مقصرون ؟! وإن هذا الإكرام كله لو كان لواحد من أعضاء هذا الوفد لكان قليلاً بحقه ؛ لأن ضيق سوق العُلا وضعف أهلها في العمل والإنتاج ؛ حال دون وفائكم حقكم من البر والإكرام . وتقولون إن جلالة الملك لو لم يوص بكم لكنتم جديرين بكل احترام ، فكيف وقد أوصانا بكم وأوصى جميع أمرائه وكافة عاله ؟

إن مثل هذه العبارات العذبة نتلقفها غذاء للأرواح أحلى وأطيب من الهدايا وموائد الطعام وغذاء الأجسام ... إلى آخر الكلمة الموجودة في الأصل . ثم قرأ الأستاذ المقرئ الشيخ عبدو قويدر العربيني عشراً من القرآن الكريم ، ثم تلاه الشيخ شفيق المشيطاتي فقراً عشراً من القرآن أيضاً ، ثم أنشد قصيدة أطرب فيها الحاضرين ، وساعده فيها الأستاذ الشيخ هاشم السيد مطلعها :

يَالِلَهِي أَنْتَ عَالاًمُ الْغُيُوبِ غَافِرُ الزَّلاَّتِ سَتَّارُ الْعُيُوبِ

بساتين العُلا

رافقتُ إخواني بجولة في بساتين العُلا ، فإذا أكثر ما يُزرع فيها النخيل ،

ويزرع فيها أيضاً القطن والليون الحامض والحلو والقمح والشعير والذرة والبندورة والرمان والخوخ والفليفلة والباذنجان والبطيخ والقثاء والعنب، وتجري في بساتينها جداول الماء ويكثر الهواء العليل حتى في وقت الظهيرة.

سوق العلا

في العُلا محلتان كبيرتان ، لكل محلة سوق مسقوفة على الطراز القديم ، يباع فيها السمن والأرز والتمر والدخان والطحين والشاي والسكر وبعض أنواع الخضرة والفاكهة ؛ لأن كل ذي حديقة يزرع ما يحتاج إليه من الخضر في حديقته لقلة من يرد عليهم من المسافرين . ويكثر بيع ما يحتاج إليه البدو من الثياب والخام والأباريق والكاز والبن . والرطل عندهم كالشام أقتان ؛ إلا السمن فرطله أقتان وأربع أوق .

دوائر الحكومة في العُلا

علمنا أن نفوس سكان العلا بلغ في الإحصاء الأخير أربعة آلاف نفس ، وفيها دائرة شرطة ، ودائرة الكاتب بالعدل ودائرة المالية والرسوم ، ودائرة البرق والبريد واللاسلكي ، وفيها مدرسة تحضيرية ذات خمسة صفوف ، ومحكمة شرعية إليها يعود البت في عامة القضايا ؛ فإذا أراد أحد الخصوم استئناف قضيته بواسطة المحكمة الشرعية استأنفها إلى رئيس القضاة بحكة المحرمة وهو عبد الله بن حسن آل الشيخ من أهالي نجد . والمحكمة الشرعية ترفع له دعواه إلى رئيس القضاة من غير أن تكلفه دفع شيء من الرسوم .

وفي العُلا أمير عام لديه عدد من العسكر الخاص (الخويّان) ، الذين يُطلق عليهم اسم (الزكرتُ) ، ولديه عسكر مسلّح بشتى أنواع السلاح .

والرسوم في العُلا عبارة عن زكاة التمر والقمح والذرة والشعير والإبل والبقر والغنم .

ولدى حكومة العُلا أمر من جلالة الملك بأنه لا يجوز أخذ غير الزكاة ، ومن ظلم فيها من الموظفين فحسابه على الله تعالى ، وإن ظهر أمره كان عقابه ألياً مُهيناً .

مدير خزينة العُلا يولم لنا

السيد صادق المفتي دمشقي الأصل ، قطن المدينة المنورة ، وعد من تجارها البارزين ، ومنذ سنة ونصف عين مديراً لخزينة العلا ، دعانا إلى حديقة له ملاصقة لداره ، فيها جدول ماء والنخل الكثير والعنب والرمان .

يوم الخميس ٢٥ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

دخل الأمير إلى المنزل العام ، واصطف ضيوفه فيه ، ثم ألقى الأستاذ السيد محمد المكي الكتاني درساً حض فيه الناس على التوكل على الله تعالى والاعتاد عليه لاعلى أحد سواه ، وذكر أن أصحاب رسول الله على الله على النوا ضعفاء ، وكانوا شديدي الاعتاد على الله سبحانه نصرهم الله في غزوة بدر ، وأيد كامتهم وعددهم قليل . قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللهُ بِبَدْرِ وَأَنْتُمْ أَذِلَةٌ ﴾ [آل عمران ١٢٣/٣] ، ولما كانوا أقوياء وكثيري العدد ، واعتمدوا على قوتهم في غزوة حنين انهزموا وولوا الأدبار . قال تعالى : ﴿ وَيَوْمَ حُنَيْنِ إِذْ أَعْجَبَتُكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنكُمْ شَيْئاً وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ثُمَّ وَلَيْتُم مَدْبِرِينَ ﴾ [التوبة ٢٥/٩] .

إلى بيت القاضي

قصدنا إلى دار الأستاذ قاضي العُلا لنتعرف منه جواب البرقية المرسلة من سعو الأمير إلى جلالة الملك لطلب مساعدة الركب ، فكان الجواب أن البنزين سيكون عندنا غداً في الظهر ، يحمل من المدينة إلى العُلا ، كا يرجو أيضاً حضور السيارات . ودار بحث حول القضاء في الحجاز وأنه عسير أمره على القاضي بخلاف ما في دمشق الشام ومصر ، فإنه محصور في مسائل الإرث والزواج والطلاق والنفقات والتركات ونواح معينة من الأوقاف .

بعض القضايا التي رآها القاضي وكيفية مسير الأحكام الشرعية في بلاد الحجاز

قال فضيلة القاضي: رفعت إليه قضية تتلخص في أن امرأة ادعت على رجل بأنه أزال بكارتها ، فأنكر المدعى عليه وأصرت المرأة على دعواها ، وقالت : إنها بعد إزالته لبكارتها حملت منه ، ثم أسقطت ، ولا بينة لديها على ذلك ، فحكت ببراءة المدعى عليه لعدم ثبوت شيء عليه ورددت طلب المدعية تحليفه اليمين ، وحكمت عليها بالجلد ثمانين جلدة حدّ القذف ، وحكمت عليها أيضاً بعشر جلدات حد التعزير لأنها صبرت ولم ترفع دعواها حتى أسقطت ، وهذا قرينة رضائها . وحكمت بردّ طلبها أرش البكارة . ثم رفع الأمر واستؤنف إلى رئيس القضاة بمكة المكرمة فصدّق هذه الأحكام كلها إلا الحكم على المدعية بالتعزير . وأردت الإصرار على ماحكت به من تعزيرها ، فأشار على بعضهم بأنك قد فعلت ماعليك ، فكل إنسان مسؤول عن عمله ، فتركت البحث في الإصرار .

الاجتماع بسمو أمير القلا

وردت الأمير برقية من جلالة الملك يقول فيها: إنه أمر سيارات في المدينة بالمجيء إلى العلا لإنقاذ الركب ومساعدتهم. واجتمع الناس في المنزل الصيفي للأمير الذي جلس في وسط المجلس، وبجانبه السيد المكي فالقاضي فكاتب هذه الرحلة فبقية الإخوان. ودارت على القوم كؤوس الشاي والقهوة. ومن العادات المتبعة عندهم أن الأمير إذا قال (قهوة) ينادي واحداً أو أكثر من أتباعه مكرراً كلمة (قهوة)، وهكذا يتناقلها من بعدهم حتى يسمعها الموظفون للقهوة في مجلسهم، فيسرعوا بإحضارها بالفناجين العربية يبدؤون بالقاضي فالأمير أو بأكبر ضيوف الأمير ثم ينصرف واحد منهم فيسقي من على يمين الأمير، وينصرف الآخر فيسقي من على يمين الأمير، وينصرف ويكررون ذلك حتى يشرب الجميع ثم يعيدون الكرة للسقي، ويكررون ذلك حتى يقول المسقي (قام) أو يحرك الفنجان بيده، وذلك عندهم ويكررون ذلك حتى يقول المسقي (قام) أو يحرك الفنجان بيده، وذلك عندهم

إشارة الاكتفاء ، ويقدمون على القهوة شرب الشاي ثم يضاف إلى ذلك كله طيب العود يحرق في مجامر ، وتقدم للقاضي فالأمير فمن بعدها ، إلى أن ينتهي القوم كلهم . وبعد ذلك تلا السيد مصطفى المفتي آيات من الكتاب العزيز ، ثم تلاه مدير مدرسة العلا السعودية فألقى خطاباً جاء فيه :

الحمد لله الذي ازدهر نوره ، فلقد شاء الله أن يقينا في السراء شر الزهو والبطر ، وألا يصيبنا ذل ولا خور .

سادتي الأماجد:

أقول ماهذه الأنوار الساطعة في أفق السماء . هي في الحقيقة إعراب منزه لما تفيض به قلوبكم من الحب لجلالة الملك المفدى ولبلاده المقدسة مهبط الوحي ومسكن الأنبياء والرسل عليهم السلام .

أيها الأفاضل: إن تشريفكم بلدتنا لتقدير بليغ لما تبذلونه ونبذله في توحيد الكلمة وأواصر الصداقة وعرا المودة والحبة .

أيها السادة : سوف تؤدون عن قريب أمانة الله التي عندكم ، وتقومون بما شرع الله لكم ، وتعودون إلى أوطانكم بالبركة والين والعافية ، وستجدون إن شاء الله أسباب الراحة والهناءة في زيارة قبر المصطفى عليه أسأل الله تعالى في الختام أن يديم أريكة العرش السعودي ، وأن ينصره هو وأنجاله ومؤازريه ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وأنشد تلامذة مدرسة العلا السعودية بعنوان الوحدة العربية النشيد الآتي :

لَبَيْكَ يَادَاعِي الْوَطَنُ لَبَيْكَ يَادَاعِي الْوَطَنُ لَبَيْكَ يَرًا وَعَلَنُ يَسِرًا وَعَلَنُ يَالَيْهَا السَّرَاعِي إِلَى تَوْحِيدٍ أَوْطَانِ الْعَرَبُ لَبَيْكَ كُلُّ عَرَبِيً لِحِمَى الضَّادِ انْتَسَبُ لَبَيْكَ كُلُّ عَرَبِيً لِحِمَى الضَّادِ انْتَسَبُ لَبَيْكَ كُلُّ عَرَبِيً لِحِمَى الضَّادِ انْتَسَبُ يَاحَبُذَا الوَحْدَةُ مَرْحَى لِلَّسَذِي بِهَا اعْتَصَمُ لِلَّالِي بِهَا اعْتَصَمُ لِلَّالِي بِهَا اعْتَصَمُ لَلَّالِي بِهَا اعْتَصَمُ الْمَاتِ الْعَلَى الْمَاتِ الْعَلَى الْمَاتِ الْعَلَى الْمَاتِي بِهَا اعْتَصَمُ لِلَّالِي الْمَاتِ الْعَلَى الْمَاتِ الْمِلْمِ الْمَاتِ الْمِلْمِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمِلْمِ الْمِلْمِيلِي الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِيلِيْمِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمِلْمِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَلْمِ الْمِلْمِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَلْمِ الْمَلْمِ الْمِلْمِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَلْمِ الْمَاتِي الْمَاتِ الْمَاتِي الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِي الْمَاتِ الْمَاتِي الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَ

تَسْمُ و بـــه بَيْنَ الأُمَمْ نَحْنُ إِلَيْهَا سَائِرُونْ لأتصدننا المنكون الأمسام في كُللٌ زَمَنْ الدِّفَاع فَاهْتفُوا مَعَا لَبَّيْكَ يَادَاعِي الوَطَنْ ... إلىخ

بهَا تَنَالُ الْعُرْبُ مَا نَحنُ جُنُـودُهــا وَهَـــا وَفِي سَبِيْلِهَـــا نَمُـــوتْ فَيَــــا بَنِي الضَّــــاد إِلَى وَإِنْ دَعَا السَّاعِي إِلَى لَبَّيْكَ يَادَاعِي الْوَطَنْ

ثم قام زيد غالي التاميذ بالمدرسة الأميرية فتلا القصيدة الآتية:

في سَاحَةِ الْمَجْدِ إِنْشَادٌ وَتَغريدُ زيارة من شنداها عَمَّنا فَرح باسم المتعارف واشم العِلْم نَبْعَثُها

لِلْوافِدِينَ ، لَهُم فِي الْقَلْبِ تَمجيدً مَاسَتْ لَهُ الْمُضْبُ وَازْدانَتْ لَهُ البيد فَإِنْ نُحَيِّى كِرَاماً عَزَّ مَقْدَمُهُم هُمُ الأَمَاثِلُ إِلاَّ أَنَّهُم صيد تَهَانياً بِحُلاَهَا نُظمَ الجيد وَنَحْنُ أَشْءٌ لِصَقْرَ العُرْبَ سَيِّ عِبْدِ العَزيز لَنَا تَزْهُو الْأَغَاريد وَفَخْرُنَا بِابْنِ هَـدْيَانَ يُشَجِّعْنَا أُمِيْرُنَا مَنْ بَـهِ تَحْلُو الأَنَاشِيدَ وَإِنْ نَكُنْ نَحْنُ أَطْفَ الا عَلَى أَمَلِ يَرُوقُنَا اليَوْمَ إِصْلاَحٌ وَتَجْدِيدٌ

ثم عاد طلاب مدرسة العُلا فألقَوا بعنوان [كلنا في الحرب جند] النشيد الآتي :

كُلُّنَا فِي الْحَرْبِ جُنْدٌ تَحتَ رَايَاتِ الْوَطَنُ أُمَّ لَهُ عَلَى خَيْرِ سَنَنْ أَلَى الْمَجُ لَمِ عَلَى خَيْرِ سَنَنْ تُرْخِصُ الأَروَاحَ فِي الرَّوْ عِبِغَيْرِ مَا الْأَروَاحَ فِي الرَّوْ مَهْ دُهَا الشَّامُ وَنَجْدٌ وَالعَرَاقُ وَالْيَمَنْ وَطَنّ لا يَقْبَ لَ التَّقْسِمُ فِي أَيّ زَمَن

مَهْ عِلْ الْوَحْي وَمَهْدُ الرَّ سُلِ فِي مَاضِي السَرِّمَنُ لَبِسَ التَّسَارِي وَمَهْدُ الرَّ عَن غَسَابِرِهِ أَبْهَى السَرِّيَنُ فَلْيَعِشْ هَسَدًا السَوَطَنُ فَلْيَعِشْ هَسَدًا السَوَطَنُ

ثم تلا التلميذ بالمدرسة الأميرية عبد الله نويصر الخريقي الخطاب الآتي:

الحمد الله الذي تفضل فأتم إفضاله ، بأن قيض لنا هذا العهد المبارك في ظل جلالة الملك المفدى .

مولاي الأمير ، أيها الأجلاء !

لاعجب إن رأينا اليوم بدور المحافل وزينتها ، فبادرنا بالتكريم والاحتفاء بشخصياتكم الكريمة فأهلاً بكم وسهلاً ، وشكراً لله على هذا التضامن والشعور الفياض . إن الشرقيين عن بكرة أبيهم مؤيدون لهذا العرش العربي السعودي الذي أفعمت القلوب بحبه والولاء له . إنه ولعمر الحق العهد الذهبي : انتشر فيه التعليم ، وحَلَّق فيه العدل ، وجاء الحق ، وزهق الباطل ، ... إلخ .

ثم عاد تلامذة مدرسة العلا فألقوا بعنوان (كن قوياً تحترم) النشيد الآتي :

ثم قرام الأستاذ الشيخ صالح الفرفور فألقى كلمة طيبة تناسب المقام ، وكانت القصيدة الأخيرة التي أنشدها تلاميذ مدرسة العُلا بعنوان (شباب العرب) :

يَاشَبَابَ الْعَرْبِ مَهْلا زَمَنُ القَولِ تَولَى حَقَّنَا بَيْنَ اللَّهُ وَلُ يَابَنِي الْمُسْتَعْرِبِينَا وَهُنَاةَ الْعَالَمِينَا مِنْ مَيَ الأُولُ تَخْتَرِقُ أَرْضَ الْجَـــزيرَةُ تَتْرُكُ الْعَيْنَ قَرِيْرَةُ بِالْمَوَاضِي وَالأَسَلُ

وَهِ لَالٌ الجِ لِدُّ هَ لِأَ وَأَتَى دَوْرُ العَمَ لِ نَهَضَ الْغَرْبُ وَنِمْنَ اللهِ وَمَضَوا هُمُ وَقَعَدُنَا اللهِ الْعَرْبُ وَنِمْنَا اللهِ المِلْمُ المِلْمُ المُنْ المِلْ المَالِيَّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ المَّامِ اللهِ فَلَهَــــذَا قَـــدُ خَسِرْنَـــا وَالأَبِاةَ العَادلينا غَضْبَ ـــــةٌ مِنْكُم كَبِيرَةُ

ثم أمر سعادة الأمير بإحضار الراديو ؛ فأسمع الناس أخبار مصر وفلسطين .

يوم الجمعة ٢٦ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

صلينا الصبح بالنخيل ، ثم نودي القوم إلى طعام الصباح عند الأمير ، وجرى ذكر القيافة والعيافة والسيافة ، فقال الأمير : عندنا السيد صالح بمن له براعة في القيافة والقص ، فهو عالم بالقص [بالحيل] أي عالم بقص آثار الماشين حداً.

وفي بلوغ الأرب(١): « ومن علوم العرب علم القيافة والعيافة .

والقيافة على قسمين : قيافة الأثر ويقال لها العيافة ، وقيافة البشر . أما العيافة : فهو علم يبحث عن تتبع آثار الأقدام والأخفاف والحوافر المقابلة للأثر ؛

^{771/4} (1)

وهي التي تكون في تربة حرة وتشكل بشكل القدم . ونَفْعُ هذا العلم بَيّنٌ ، إذ القائف يجد في هذا العلم الفارّ من الناس ، والضال من الحيوان بتتبع آثارها وقوائمها ، حتى يُحكى أن بعضهم يفرق بين أثر قدم الشاب والشيخ والرجل والمرأة والبكر والثيب . وأما قيافة البشر فهي الاستدلال بهيئات أعضاء الشخصين على المشاركة والاتحاد بينها في النسب والولادة وسائر الأحوال » .

وقد فسرها أبو القاسم الأصفهاني في كتاب (الذريعة) بتفسير أوجز فقال:
« والقيافة ضربان: أحدها تتبع أثر الأقدام والاستدلال به على السالكين،
والثاني: الاستدلال بهيئة الإنسان وشكله على نسبته. وخص الاستدلال بالقيافة
البشرية من العرب بنو مدلج (۱) وبنو لهب (۲). وذلك لمناسبة طبيعية حاصلة
فيهم لابتعلم ». قال الأصفهاني: « خص الله العرب بذلك ليكون سبباً لارتداع
نسائهم عما يورث ثلب نسبهم، وخبث حسبهم، وفساد بذورهم وزروعهم » إلى
أن يقول: « والقيافة اليوم موجودة في بعض قبائل نجد. ويقال إنهم بنو مرة ،
وهم أعلم الناس بها. وقد نقل الثقات ممن سافر إلى بلاد نجد أن كثيراً منهم يرى
الأثر، فيقول: هذا أثر فلان وفلان، وهذا أثر بعير فلان، وهذا أثر أناس لم
يطؤوا الأرض الفلانية، وهؤلاء أناس قدموا من كذا وكذا فلم يُخلوا بشيء منها.

وسمعت أن أعرابياً تبع أثر حمار له سرقه اللصوص وهو ينشده حتى دخل الحلة (٢) . وحتى أوقفه أثره عليه من بين آثار حمير لاتحصى .

وإذا نظروا إلى عدة أشخاص ألحقوا الابن بأبيه ، والأخ بأخيه ، والقريب بقريبه . وميّزوا الأجنبي إذا كان بينهم . ثم يقول : والقيافة محكوم بها في

⁽١) قبيلة من كنانة .

⁽٢) بنولَهَب : محركة بطن من الأزد .

⁽٣) علم لعدة مواضع ، ويريد المؤلف حلة بني مزيد من مدن العراق .

الشرع ، وهي إحدى الطرق الحكية . ففي الصحيح من حديث مجزز الأسلمي أنه دخل فرأى أسامة بن زيد ، وزيداً ، وعليها قطيفة قد غطيا بها رؤوسها وبدت أقدامهها ، فنظر إليها مجزز الأسلمي وقال : إن هذه الأقدام بعضها من بعض . فَسْرَّ بذلك النبي عَلَيْكَ اللهُ . وهي ناشئة من كال الفطنة والذكاء » . انتهى .

قلت : ويقول علماء اللغة : القائف من يعرف الآثار ، جمعها قافة ، وقاف أثره يقوفه قوفاً وقيافة : يتبعه ، واقتافه مثل قافه وكذلك اقتفاه .

وقال ابن الأثير: القائف الذي يتتبع الآثار و يعرفها ، و يعرف شبه الرجل بأخيه وأبيه ، ومنه الحديث: « إن مجززاً كان قائفاً » .

وفي المصباح : قاف الرجل الأثر قوفاً من باب قال : تبعه . واقتافه كذلك فهو قائف ، والجمع قافة ، مثل كافر وكفرة . ومقتف . اه. .

وفي المصباح أيضاً: ساف الرجل الشيء يسوفه سوفاً من باب قال: اشته ، ويقال إن السافة من هذا. وذلك أن الدليل يسوف تراب الموضع الذي ضل فيه ، فإن استاف رائحة الأبوال والأبعار علم أنه على جادة الطريق وإلا فلا ، قال الشاعر:

إِذَا الدَّلِيْلُ اسْتَافَ أَخْلاَقَ الطُّرُقُ

وأصله مفعلة والجمع مسافات . اه. .

وفي القاموس: السوف: الشم وبالضم. وكصرَد جمعاً سوقة للأرض، والمساف والمسافة والسيفة بالكسر البعد؛ لأن الدليل إذا كان في فلاة شم ترابها ليعلم أعلى قصد أم لا ؟ فكثر الاستعال حتى سَمَّوا البعد مسافة. إلى أن يقول: والمساف: الأنف لأنه يُساف به، وفيه استاف: اسْتَمَّ، والموضع مستاف.

وفي التاج: والعائف المتكهن بالطير أو غيرها من السوانح. وفي حديث ابن

سيرين أن شريحاً كان عائفاً ، أراد أنه كان صادق الحدس والظن . كا يقال للذي يصيب بظنه ماهو إلا كاهن ، وللبليغ في قوله ماهو إلا ساحر إلا أنه كان يفعل فعل الجاهلية في العيافة . اه. .

ما يقوله فقهاء الشافعية في القائف

وفي حاشية الجل على شرح المنهاج لشيخ الإسلام (١): لو ألحق القائف الولد بعد انتسابه لغير من انتسب إليه كان المعول عليه إلحاق القائف ؛ لأن إلحاقه كالحكم أو كالبينة . اه. .

شرط القائف

في شرح المنهج لشيخ الإسلام (٢): شرط القائف أهلية الشهادات (٣)، وتجربة في معرفة النسب بأن يعرض عليه ولد في نسوة ليس فيهن أمه ثلاث مرات ، ثم في نسوة فيهن أمه فإن أصاب في المرات جميعاً اعتُمد قوله ؛ وذكر الأم مع النسوة ليس للتقييد بل للأولوية ، إذ الأب مع الرجال كذلك على الأصح فيعرض عليه الولد في رجال كذلك بل في سائر العصبة والأقارب كذلك ، وبما ذُكر علم ماصرح به الأصل أنه لا يُشترط فيه عدد كالقاضي ولا كونه من بني مدلج ، نظراً للمعنى خلافاً لمن شرطه ـ وقوفاً مع ماورد في الخبر ـ

الأصل في اعتاد خبر القائف

الأصل في ذلك كما في شرح شيخ الإسلام لمنهجه ماروى الشيخان عن عائشة رضي الله عنها قالت : دخل على النبي عليه مسروراً فقال : « ألم تري أن

^{££1/£ (1)}

^{(7) 0/073}

⁽٣) أي من إسلام وعدالة وحرية وذكورة ، وكونه ناطقًا بصيرًا غير محجور عليه ، وغير عدو لمن ينفي عنه ولا بعضاً لما يلحق به .

مُجَزِّزاً (۱) المدلجي دخل علي فرأى أسامة وزيداً »(۱) . وكان أسامة أسود طويلاً أقنى الأنف ، وزيد أبوه كان أبيض قصيراً أخنس الأنف ، وكان الكفار يطعنون في نسبها إغاظة له عَلَيْ . فلما وقع من المدلجي ماذكر أقره عَلَيْ عليه وفرح به ، وهو عَلَيْ لا يقر على خطأ اه (جمل عن الحلي) وكان عليها قطيفة (۱) قد غطيا بها رؤوسها وقد بدت أقدامها ، فقال : إن هذه الأقدام بعضها من بعض اه وفي ذلك رد على المنافقين حيث قالوا : ليس أسامة من زيد لأن زيداً كا تقدم كان أبيض وأسامة كان أسود ، ورضي الله عن أسامة وزيد اه .

وجه الرد

ووجه الرد أن المنافقين كانوا يسلمون الحكم بالقائف ، لأن أمره معروف عند العرب ، قال الشافعي ـ رضي الله عنه ـ : فلو لم يعتبر قوله لمنعه النبي عَلَيْكُ من الجازفة ؛ لأنه عَلَيْكُ لا يقر على خطأ ، ولا يُسر إلا بالحق اهـ . شرح م . ر . وعلى هذا فيجب العمل بقول القائف ، ويثاب على ذلك ، والأقرب أنه لا تجب له الأجرة على ذلك قاله : ع . ش عليه اه .

الفراسـة

قلت: وقريب من القيافة الفراسة ، التي هي أيضاً من علوم العرب ، وهي ضرب من الظن ونصيب العرب فيها أوفر من نصيب غيرهم ، وما روي عنهم من عجائب هذا الباب شيء كثير ، من ذلك أنه كان لنزار بن معد بن عدنان جد رسول الله عليه أربعة أولاد: مضر وربيعة وإياد وأغار . فلما حضرته الوفاة وصاهم فقال: يابني هذه القبة الحمراء وما أشبهها لمضر ، وهنذا الخباء الأسود وما أشبهه لربيعة ، وهذه الخادمة وما أشبهها لإياد ، وهذه الندوة والمجلس وما أشبهه

⁽١) ضبطه في القاموس في مادة جزز بوزن محدث .

⁽٢) أسامة وزيد كانا محبوبيه ﷺ .

⁽٣) القطيفة : دثار له خل (المصباح) .

لأنمار ، فإن أشكل عليكم واختلفتم فعليكم بالأفعى الجرهمي بنجران . فاختلفوا في القسمة فتوجهوا إليه . فبينما هم يسيرون إذ رأى مضر كلاً قد رُعى فقال : إن البعير الذي رعى هذا الكلأ لأعور . وقال ربيعة : هو أزور(١) ، وقال إياد : هو أبتر $^{(7)}$. وقال أغار : هو شرود $^{(7)}$. فلم يسيروا إلا قليلاً حتى لقيهم رجل يوضع على راحلته (٥) . فسألهم عن البعير فقال مضر : هو أعور ؟ قال : نعم . وقال ربيعة : هو أزور ؟ قال : نعم . وقال إياد : هو أبتر ؟ قال : نعم . وقال أغار : هو شرود ؟ قال : نعم . وهذه والله صفة بعيري ، فدلوني عليه . فقالوا : والله مارأيناه ، قال : قد وصفته و بصفته فكيف لم تروه ؟ وسار معهم إلى نجران حتى نزلوا بالأفعى الجرهمي ، فناداه صاحب البعير : هؤلاء أصحاب بعيري وصفوه لي بصفته ، وقالوا لم نره . فقال لهم الأفعى الجرهمي : كيف وصفته وه ولم تروه ؟ فقال مض : رأيته يرعى جانباً وإحداً فعرفت أنه أعور ! وقال ربيعة : رأيت إحدى يديه ثابتة الأثر والأخرى فاسدة الأثر فعرفت أنه أزور! وقال إياد: رأيت بعره مجمّعاً فعرفت أنه أبتر! وقال أغار: رأيته يرعى المكان الملتف ثم. يجوز إلى غيره فعرفت أنه شرود! فقال الجرهمي لصاحب البعير: ليسوا أصحاب بعيرك فاطلبه من غيرهم . ثم سألهم من هم ؟ فأخبروه أنهم بنو نزار بن معد فقال : أتحتاجون إلي وأنتم كا أرى . فدعا لهم بطعامه فأكلوا وأكل ، وبشراب فشربوا وشرب فقال مضر: لم أر كاليوم خمراً أجود لولا أنها نبتت على قبر ، وقال ربيعة : لم أر كاليوم لما أطيب لولا أنه ربي بلبن كلب ؟! وقال إياد : لم أر كاليوم

⁽١) أزور أي به زَوَر وهو عوج الزور ، أو إشراف أحد جانبيه على الآخر .

⁽٢) أبتر: مقطوع الذنب.

⁽٣) شرود : نفور .

⁽٤) يوضع: أوضع أسرع في سيره .

⁽٥) الراحلة : المركب من الإبل ذكراً كان أو أنثى ، وبعضهم يقول : الراحلة الناقة التي تصلح أن ترحل .

رجلاً أسرى لولا أنه يدعى لغير آبيه . وقال أغار : لم أر كاليوم كلاماً أنفع في حاجتنا .

وسمع الجرهمي الكلام فتعجب لقولهم ، وأتى أمه فسألها ، فأخبرته أنها كانت تحت ملك لاولد له ، فكرهت أن ينهب الملك فأمكنت رجلاً من نفسها كان نزل به فوطئها فحملت منه به ! وسأل القهرمان عن الخر فقال : من كرمة غرستها على قبر أبيك ! وسأل الراعى عن اللحم فقال : شاة أرضعتها بلبن كلبة لأن الشاة حين ولدت ماتت ، ولم يكن وُلد في الغنم شاة غيرها . فقيل لمضر : من أين عرفت الخر ونباتها على قبر ؟ قال : لأنه أصابني عليها عطش شديد ! وقيل لربيعة : من أين عرفت أن الشاة ارتضعت على لبن كلبة قال : لأننى شممت منه رائحة الكلب! وقيل لإياد: من أين عرفت أن الرجل يُدعى لغير أبيه ؟ قال : لأنني رأيته يتكلف ما يعمله ! ثم أتاهم الجرهمي وقال : صفوا لي صفتكم ، فقصوا عليه ماأوصاهم به أبوهم نزار ، فقضى لمضر بالقبة الحراء والدنانير والإبل وهي حُمر ، فسمى مضر الحراء ، وقضى لربيعة بالخباء الأسود والخيل الدُّهم فسمى ربيعة الفرس ، وقضى لإياد بالخادمة الشمطاء والماشية البلق (١) ، وقضى لأغار بالأرض والدراهم ، وهذا الذي ظهر في أولاد نزار من قوة الذكاء وحدة الفطنة تأسيساً لتميزهم بالفضل ، واختصاصهم بوفور العقل ، مقدمة لما يراد بهم . اهـ . فانظر إلى هذه الفراسة التي كانت تصل إلى حبد الإعجاز ، وكانت في الوصول إلى مكنون الحقائق أقوم مجاز فلله تعالى درّ العرب ، فهم مظهر كل عجب.

صلاة الجمعة في الْعُلا

تقام صلاة الجمعة في المسجد المسامت جداره لجدار منزل الأمير ، وهو مؤسس

⁽١) البلق : جمع أبلق وهو المرتفع التحجيل إلى الفخذين .

بغير زخرفة ولا تجصيص ولا تحوير، جداره الشالي في منزل الأمير، وفي الجدار الجنوبي الحراب يلاصقه منبر المسجد، وله نافذتان متقابلتان يتخلل منها الهواء، كتب في أعلى جدار المنبر والحراب (لا إله إلا الله محمد رسول الله) سنة الهواء، كتب في أعلى جدار المنبر والحراب (لا إله إلا الله محمد رسول الله) سنة والجدار الشرقي، وفي وسط المسجد ثلاث أسطوانات من حجر مستور بالطين . دخلنا المسجد لصلاة الجمعة فإذا هو غاص بالمصلين، وإذا مؤذن يؤذن بين يدي الخطيب الأذان الثاني بعد أن أذن الأذان الأول على سطح المسجد، كا هي العادة في الأذان للصلوات الخس ومن غير أن يتقدمه ما يُعرف ببلادنا (بالتذكير) يوم الجمعة وليلتها . ولما انتهى الأذان الشاني المجرد من التنغيم والتمطيط والترجيع والتطريب، قام الخطيب الشيخ صالح صبّاح من أهالي العلا، يلبس الثياب البيض ويستر رأسه بكوفية وعقال ، فخطب خطبتين من ورقة يحملها ، وليس في الخطبتين جديد وهما مستوفيتان للشروط المعروفة . وعند دخولنا المسجد كان أمير العلا يصلي السنة ، ثم دخل بعده القاضي فصلي ركعتين والإمام يخطب ، منفصلة عن بلدة العلا ومستقلة بذاتها .

العَلَم الحريري

تحدث وجهاء الركب بوجوب إهداء سمو الأمير هدية باسم الوفد تكون شكراً لما أسداه من إكرام وحسن وفادة ، فحرّك هذا الحديث إحدى الزائرات هي السيدة فائزة بنت المرحوم السيد كامل الغبرة فصنعت علماً من الحرير الأطلس طرّزته بحرير بلدي أصفر وكتبت عليه بالتطريز ﴿ إِنَّ اللهَ وَمَلاَئِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِياً ﴾ [الأحزاب ٥٦/٣٣] ثم كتبت (ليحيا الأمير محمد بن هديان) وجعلت فوق العلم شارة من حرير أبيض أرسلته مع أحد أقاربها ، وكان له عند الأمير وقع عظيم . اه .

السمر ووداع الأمير

ابتدأنا السمر الليلة عقب صلاة المغرب ، وكنت إلى جانب الأمير ، وتتابع ورود الناس للمجلس ؛ وذكرت إذ ذاك للأمير أن جمعية (الهداية الإسلامية) ترغب في أن تودعه وتشكر له عطفه وبره . فقال ماخلاصته : والله إني مقصر ومعترف بقصوري ، وأرجو الصفح والساح ، وسترون أمامكم أمير المدينة فتنسون بحسن عمله ورعايته عجزي وتقصيري . ثم فتح بيده (الراديو) وأسمعنا أخبار ألمانيا ، وكان إذا مَرّ بغناء تنحّى عنه إلى غيره .

كلمة عن أمير العُلا محمد بن هديان

لأأدل على عظمة هذا الرجل وعلو شأنه من طيب أعماله ، فلقد رأينا فيه صفات فاضلة كل واحدة منها تكفي لأن ترفع صاحبها أعلى المقامات ، فكيف إذا اجتمعت كلها في شخص واحد ، فهو كريم ، قدَّم لعموم أهل الوفد رجالاً ونساءً أحسن ضيافة وأكرم استقبال خلال ثلاثة أيام ، وقد قيل إنه كان يذبح لكل عشاء عشرات من الضأن ، وكان يضع لطعام كل صباح كثيراً من البيض والعجوة واللبن والعسل واللحم ومرق البندورة ، مع ما يُختم به الطعام من القهوة والشاي والبخور والعود ، وهو قبل هذا الإنفاق وبعده باسم الثغر طلق الحيا(۱) ، والشاي والبخور والعود ، وهو قبل هذا الإنفاق وبعده باسم الثغر طلق الحيا(۱) ، وأمر تو يانه على متواضع ، يرحم الصغير ويواسي الكبير ، يكلم من في إمرته كأنه واحد منهم ، وهو ذو غيرة على راحة ضيوفه ، حضر للاطمئنان عليهم إلى المدائن وأمر خويّانه بمساعدتهم في إنقاذ سياراتهم من الرمل ، وإيصال الماء اليهم وهم على مسافات بعيدة من النعلا . بل كان ينزل بنفسه مع عماله لإنقاذ السيارات ، وقد أبرق لجلالة الملك أكثر من مرة يطلب إليه مساعدة الوفد . وأخيراً جهّز بعض رجال الوفد يوم وداع العُلا بنح وفيرة وعطايا جزيلة ، وسيّر وأخيراً جهّز بعض رجال الوفد يوم وداع العُلا بنح وفيرة وعطايا جزيلة ، وسيّر

⁽١) الحيا : كالْحُميا جماعة الوجه أو حره أي مابدا منه (القاموس) .

كثيراً من إخوانه مع الوفد إلى وادي الغضا ، وناساً منهم إلى المدينة المنورة ليحافظوا على راحة الناس ورفاهيتهم ، وقد ألزم نفسه أجور البرقيات التي أرسلها ضيوفه .

وهو ذو دين وتعظيم للعلماء ، يصلي مع الجماعة ، لا يخرج من مكان أو يدخل مكاناً إلا ويطلب إلى قاضي العُلا أن يدخل قبله ، ويقدمه في تناول الشاي والقهوة وغيرهما . ولعمري لو وجد في حكام المسلمين من يعظم علماء الدين كا فعل هذا الأمير لكان ذلك داعياً لنهضة شرعية وتسابق إلى الخلق والفضيلة ، إنه مدرسة إسلامية متحركة يتعلم فيها الكبير والصغير ، فهنيئاً للعلا به ، وهنيئاً للحكومة السعودية بشخصه ، بل هنيئاً لكل العرب بهذا الأمير المحبوب .

السبت ٢٧ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

أسرعنا إلى الركوب من الصباح المبكر ثم أرسلنا كتاب شكر لأمير تبوك جاء فيه:

إن فهداً وغاغاً الدليلين اللذين أرسلها قد أديا مهمتها بصدق وأمانة ، فشكراً للأمير ، والله نسأل له توفيقاً وحسن جزاء .

أستفي

إذا كنت في هذا اليوم آسفاً على شيء فهو عدم وداعنا لأمير العُلا الوداع الأخير، لقد كان حسن الذوق، طاهر الشيم، رقيق الشعور، حافظاً للعهد، معترفاً بالجيل، وقد استدركنا برسالة شكر كتبها الأخ محمد الكامل القصار ودع فيها الأمير، وأرسل نسخة منها إليه لعلها تجبر هذا الصدع وتحو أثر هذا التقصير. وأصل هذه الرسالة محفوظ في أصل الرحلة. أدام الله عطفه ومَتّعه بما يحب ويرضاه، وإن الله لمع المتقين.

الفصل الرابع الانطلاق من العلا ومتابعة السير إلى المدينة

مسيرنا إلى وادي الغضا فالبدائع

كان مسيرنا قبل طلوع الشمس ، وسرعان ماعاد الغوص في الرمال والنزول من السيارات وحمل ألواح التوتياء ، ودفع السيارة من آخرها وجانبيها وأطرافها ، كا عاد الانخفاض والارتفاع والأخذ والرد والجذب والدفع ، وارتطام رؤوس الركاب بسرعة في سقف السيارة عند هبوطها بغير مهلة بعد منحني مفاجئ ، استر ذلك ست ساعات متواصلة ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . وبعد نحو ساعة أخرى وصلنا إلى البدائع ، ووقفت السيارات تنتظر مجيء زميلاتها .

هل نسير من البدائع أم لا ؟

رأى بعضنا وجوب بقائنا في البدائع ، ورأى الأكثرون وجوب السير إلى (البئر الجديد) حيث الماء وحيث الراحة والصفاء ، وكان سيرنا حسناً اكتنفنا فيه سهل واسع المدى ينتهي بصر الناظر فيه إلى جبال سوداء ؛ تتخللها شعاب رملية لها لون الزهر تبتعد أحياناً وتقترب أحياناً أخرى . ولو أن قائلاً يقول : إن فيها غَناء عن رياض زاهرة وكفاية عن حدائق مثرة لم يكن مبالغاً ، فسبحان المبدع الحكم .

سهل المطر

وصلنا إلى محطة (سهل المطر)، وهي تابعة للخط الحديدي للسكة الحجازية واقعة في الكيلو /١٠٣٩/ وهي محطة وقلعة معاً، لا يجد الناظر إليها غير الأسى والحزن على زمان كان فيه هذا الخط الإسلامي منتظم السير، تهفو إليه قلوب المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها، ويجمع قلوبهم، فيصل بينها وبين مرقد نبيهم الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم.

سرنا بعد أن وقفنا قليلاً في هذه المحطة إلى سهل واسع أيقظت رماله حرارة الشمس ، فجعلتُها رخوة لينة بعد برودة الليل وانكاش ذرات الرمال ، فصار سهلاً عليها ابتلاع دواليب السيارة أول ما تمر عليها ، لذلك كان اجتيازه علينا عسيراً ، حتى قال قائلنا : قيلوا إلى أن يبرد حر الشمس ، وقال آخر : لا بل يجب أن نسير فالحر شديد .

وتغلّب القائلون بالسير فسرنا . وفي بعض المواضع تأبى السيارة أن تسير إلا على ألواح التوتياء ، فتُغرس الألواح ويُزال ماعلى الدواليب من رمل ، وتُدفع السيارة كا هي العادة ، ويسرع الرجال في حمل ألواح التوتياء التي تم مشي السيارة عليها ليبسطوها ثانية أمام السيارة ، وهكذا حتى تحول حرارة الشمس دون مواصلة العمل ، ويحيط التعب بالجميع ، فيجبرهم على التوقف والانتظار ، ويأوي بعضنا إلى ظل شجرة من (شوك السعدان) فيجلسون معاً كأنهم على موعد . لقد أنهكهم ماأنهكنا ، وأعياهم الذي أعيانا ، إلى أن تزول الشمس عن كبد السماء ويحين وقت الأصيل فتعود إلى الرجال همهم ، ويعودوا إلى مهامهم من جديد .

محطة الزمرد ووادي الزمرد

أدركتنا عناية الله ، فاجتعنا بالقرب من محطة الزمرد التي تقع في الكيلو المدار (بسيارة الحكومة السعودية) تحمل مئتي تنكة من البنزين سلمت شركة سياراتنا منها ستاً وتسعين تنكة ، وأقلت البقية الباقية منها إلى العُلا ، فجبرت القلوب ، وطابت بها النفوس ، وجأنا جيعاً للدعاء إلى الله تعالى في أن يطيل عمر جلالة الملك ابن سعود ، ويجزي أمراءه خير الجزاء . واستقبلنا مباشرة بعد ذلك (وادي الزمرد) ، وهو واد بديع ، بل هو من أعجب ماخلق الله روعة وصفاء ، وجالاً وبهاء ، وحسن مناظر ، يحيط بهذا الوادي جبال متعددة متنوعة ، فجبل أبيض اللون بكدورة ، وإلى جانبه جبل أزهر اللون ، وقريب منها جبل أحر قانئ (۱) ، وبعيد عنها جبل أعلاه أسود وسفحه أحمر صافي الحرة ، يلاصقه جبل زمردي أخضر ضعيف الخضرة ذو بريق ولمعان . الأمر الذي يأخذ باللب ويدع العاقل المنصف يقول : سبحان من خلق فأبدع ، سبحان من أحسن كل شيء خلقه ، سبحان من لا يحيط بقدرته لوح ولا قلم ، سبحان من يفعل ما يشاء ، ويقول للشيء كن فيكون .

وإن تعجب فاعجب لأرض هذا الوادي أيضاً ، فهي أقسام : لكل بلقعة (١) لون ولكل لون روعة ، ولكل قطعة منها جمال وفتنة ، فنحو من أربعين ذراعاً أرض خضراء ، ونحو مئة ذراع أرض سوداء مع بريق ولمعان ، ونحو خسين ذراعاً أرض حمراء تتدرج في شدة احمرارها حتى تميل إلى لون خمري قاتم ، فسبحان الإلىه الحكيم والقادر العليم .

⁽١) أحمر قانئ بالهمز من قنأ كمنع قنواً : اشتدت حمرته (القاموس) .

⁽٢) بلقع: البلقع والبلقعة: الأرض القفر جمع بلاقع (القاموس) .

الصورة

وأخيراً وصلنا مع المغرب إلى (الصورة) ، فيها بركة كبيرة عظيمة الاتساع لا يكاد يدركها البصر عمقاً ، بنيت جدرانها بحجارة محكمة الصنع ، وجعل للوصول إلى مائها درج من حديد ، ذات رهبة لا يستطيع أشد الناس جرأة أن يسقي من مائها لبعد عمقها وصعوبة الوصول إلى أرضها ؛ التي فيها مستقر الماء . ولولا أن الله تعالى يسر لنا بدوياً اتخذ سقي الناس من هذه البئر حرفة له لما شرب أحد من الزوار منه قطرة ، كان هذا البدوي مجرداً من ثيابه إلا بما يستر موضع العورة يحمل على كاهله قلة من جلد ، ثم يهبط بها درك (۱) البركة فيلؤها و يصعد بها ، فيستوفي ثمنها من يطلبها منه قرشاً واحداً سعودياً .

بقي أن كلمة (الصورة) التي سمعنا العرب يطلقونها على هذه البئر وعلى هذا المكان ، ربما سُمّيت بذلك لأنها تظهر فيها صورة الناظر إليها من شاهق ، أو لعلها محرفة عن كلمة (الثورة) فهي من عمل إبراهيم باشا المصري الذي ثار على الحجاز ، وكان هذا المكان مرّه وطريقه ، وقد أصدر أمره إذ ذاك ببناء هذه البركة وحفر مائها لحاجة جيشه إلى الماء .

يوم الأحد ٢٨ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

سِرنا اليوم قبل الشمس عدة طويلة ، سائلين الحق سبحانه وتعالى أن يهون علينا السفر ويزيل وعثاءه ، وكنا نهزج مابقي في أذهاننا من نشيد الوحدة العربية الذي أنشده طلاب مدرسة العلا السعودية وأوله :

لَبَيْكَ يَادَاعِي الوَطَنْ لَبَيْكَ سِرّاً وَعَلَنْ وَعَلَنْ وَعَلَنْ وَعَلَنْ وَعَلَنْ وَعَلَنْ وَعَلَنْ وَعَلَنْ وَعَلَىٰ وَعَلَىٰ وَعَلَىٰ وَعَلَىٰ وَعَلَىٰ القوم لو عرفوا ما بعده من الأبيات ، فطلبوا إلى أن أنظم لهم بعض

 ⁽١) الذرك ـ ويسكن ـ : أقصى قعر الشيء (القاموس) .

الأبيات ليتم لهم التلحين والنغم ، وما أنا ممن ينشئ الشعر ولكني أردت تسليتهم ، فأجبت طلبهم وقلت:

> يَدعُو إلى عنِّ الوَطَنُ تَهْوَى من الدُّنْيَا الوَطَنْ يَاخَيْرَ حُرِّ مُـؤُتَّمَنْ يَمْحُـو عَن الْقَلْبِ الـوَهَنُ تَــــدعُـــو إِلَى خَيْر سَنَنْ أُوْلاَدُ نَجْ ____ و يَمَنْ يَرْعَى الْعُهُ ___ود ولا يَمَنّ فَلَيْسَ فينَـــا ذُو إِحَنْ فَلْنَتَّفِ قُلْنَجْتَهِ دُ وَوْماً لإحْيَاء الوَطَنْ

لَبُّيْكَ يَادَاعِ أَتَّى لَبَّيْكُ إِنَّا أُمَّةً لَبَّيْكَ يَادَاعِي الْهَدَى لَبُّيْكَ قَـوُلاً صَادقَا لَبَّيْكِ إِنَّا أُمِّةٌ هَانَحْنُ شُبُّانَ العُلا مِنْ كُلِّ شَهْم بَاسِلِ وَقَدْ زَكَتْ أَخْلِاقَنَا

وتابعنا المسير إلى أن وصلنا إلى جبلين ؛ تقارب أحدهما من صاحبه قرب تعاون وتحالف ، منع صغرى السيارات من الدخول بينها فضلاً عن الكبرى ، فاضطررنا إذ ذاك لإعلان الحرب عليها فهاجت فؤوسنا أشدهما اعتراضاً للناس في مسيرهم ، وما زال فأس يرتفع وآخر ينخفض حتى لان الحجر وجدم البناء المشخر، وإذ ذاك استقبلنا واد يشبه أسواق الشام، فلا هضاب فيه ولا وهدات ولا روابي ولا منخفضات ، ومررنا على محطة (البئر الجديد) وهي في الكيلو /١٠٧٧/ ثم على محطة الطويرة بعد ثمانية عشر كيلومتراً ، ومحطة المدرج وهي في الكيلو /١١٢١/ نزلنا بعد هذا إلى سهلة مرملة ، هال سائقي السيارات اجتيازها وطال تفكيرهم في أسلوب اقتحامها وأخيراً ذهب منهم طليعة ركبوا السيارات الصغيرة ، وذهبوا يتعرفون طبيعة الأرض ، وما هي إلا لحمة حتى أغار عليها سائق سيارتنا إغارة الشجاع الجرىء المطمئن بالنصر ، فإذا بقاعد السيارة قد قامت وإذا بالقائم فيها قد قعد ، وإذا بالأواني انقلبت ، وإذا بالأباريق الممتلئة

ماء قد انسفحت (۱) ، وإذا برؤوس الركاب التي لامست سقف السيارة تنحط بغتة إلى الأرض ، وإذ ذاك لم يشعر الناس بما ألم بهم من أين ألم ، ولا بما أخذوا به لماذا وكيف حدث ، ولما أدرك السائق سقوط بعض حوائج الركاب من سقف السيارة أوقفها بين أصوات الركاب المرتفعة وصراخهم المتواصل ، وقد أسفر هذا التريث عن ابتلاع الرمل لدواليب سيارته ، فتعثر المشي عليه ، واشتد غضبه ، فأشار على الركاب بالنزول ليعيد الكرة في الهجوم على هذه الرملة ، فإما حياة سعيدة وإما موت عاجل ، ونزل الركاب يحملون ألواح التوتياء بين أيديهم وعلى رؤوسهم والشبس تنال منهم بغيتها ، وتأخذ بحظها من وجوههم وأجسامهم . سارت السيارة مهاجة الرملة واشتد الضيق على الناس وتقطعت بهم الأسباب وظنوا ألا ملجأ لهم ولا خلاص وجاء نصر الله ، فإذا بالسيارة تقف أمام واد غزير الماء .

الوادي وغدير الماء

هذا الوادي على أبواب (محطة هدية) التي تقع في الكيلومتر /١١٣٨/ ، وقد رأينا حين رأيناه نسمة الحياة وبسمة الصبح ولقيا المحب وعذوبة بارد الماء للظامئ الصديان ، رأينا فيه شجر الرتم (٢) وشجر الدوم (٢) ، وهو شجر يشبه شجر النخيل طولاً واخضراراً ، ورأينا فيه سيل ماء عظيم ، يكتنف حافتيه أشجار ذات أوراق خضراء اخضرار لب الفستق ، ورأينا فيه غدير ماء أذكرنا بردى دمشق ، تتفرع منه عدة أنهر ، فترامى الزوار على هذه الأنهر المتفرعة من هذا الغدير الصافي

⁽١) سفح الرجل الدم والدمع سفحاً من باب نفع : صبه (المصباح) .

⁽٢) الرَتَمُ : محركة نبات كأنه من دقته شبه بالرئم زهره كالخيرى وبزره كالعدس .

⁽٣) الدوم: في القاموس الدوم شجر المقل والنبق وفيه المقل الكي. غرر شجر الدوم ينضج ويؤكل وفيه النبق والنبق والنبق وككتف حمل السدر. وفي المصباح: السدر نوعان أحدهما ينبت في الأرياف فينتفع بورقه في الفسل وغرته طيبة، والآخر ينبت في البر ولا يُنتفع بورقه في الغسل وغرته عفصة.

العذب ، فهذا يغسل يديه ووجهه ، وهذا يغسل ثيابه وأوانيه ، وهناك من اختار العوم وحده ، وآخر اختار العوم مع أخيه ، واثنان أخذا يتصيدان السمك ويستبقان في اقتناصه والحصول عليه ، وجماعة تفيّؤوا ظل دوحة وقالوا عندها ، وأخرون شغلهم طهي الطعام .

حجارة هذا الوادي

ماراعنا من كل مارأينا على بداعته وروعته مثل ماراعنا من حجارة هذا الوادي ، كأنها تذكرنا بقول الشاعرة الأندلسية :

تَرُوعُ حَصَاهُ حَالِيَةَ العَدْارَى فَتَلْمَسُ جَانِبَ العِقْدِ النَّظيم

أو ربما ذكرتنا بقول المتنبي في وصف شعب بوان :

وَأُمْوَاهٌ تَصِلٌ بِهَا حَصَاهَا صَلِيْلُ الْحُلْيِ فِي أَيْدِي الفَوَانِي

فهي أحجار كبيرة وصغيرة ، لها بريق جذاب ، وألوان تأخذ بالألباب ؟ فالأحمر من هذه الحجارة البديعة أقسام : قسم خالص الحمرة شديدها ، وقسم خالص الحمرة ضعيفها ، وقسم أضيف إلى حمرته عروق دقيقة بيضاء ، أو شيبت بنقط بيض خالصة ، أو خالطتها نقط بيضاء وممزوجة بنقط زرقاء .

والأبيض منها أقسام أيضاً: قسم خالص البياض شديده كأنه رخام ، وقسم أضيف لبياضه نقاط بيضاء براقة كأنها أحجار السكر تلألأت تحت ضوء الشمس ، وقسم خالط بياضه طرق سوداء متعرجة .

والأخضر منها أنواع: نوع خالص الخضرة شديدها ، ونوع خالص الخضرة ضعيفها ، ونوع أشربت خضرته بنقط سوداء ، ونوع امتزجت خضرته بعروق بيضاء ، ونوع أخضر خالطه بياض فجعله ذا نقاط مزدوجة بيض وخضر .

والأسود منها أقسام: خالص السواد شديده كحجر الكعبة لمّاع، وذو نقط بيضاء خالطت هذا السواد بشكل براق جذاب، وأسود الظاهر جُعل في باطنه أقلام بيضاء، فسبحان الخالق العليم والمبدع الحكيم.

والرمل في هذا الوادي وقد ألقيت عليه تلك الأحجار الكريمة مما يأخذ بالأبصار ، ويوجب للقلب الذاكر الاعتبار ، وهو بحسب خلقته من قبل أن تزينه هذه الأحجار البديعة ذو ألوان وبريق فاتن . أسلمنا أنفسنا بعد هذا الوادى المشرق وماء الغدير المغدق إلى ربوة ، أسلمتنا بدورها إلى أرض سهلة ذات رمل ممتزج بأحجار سود ، تمنينا مع أننا لم نكن في سيرنا مطمئنين أن يطول مدى هذه الأحجار السوداء لأنها منعت سياراتنا من الغوص في الرمال وأراحتنا من حمل ألواح التوتياء . ثم انتقلنا إلى أرض مدحّوة ذات تعاريج ، ثم إلى أرض واسعة أحاطت بها الجبال المتباعدة ، وأخيراً إلى أرض تقاربت جبالها فضاق اتساعها . كانت ممتعة لولا هذه السَّموم (١) التي كانت تهب علينا ، وهذه العَصَرة (٢) التي كانت تهاجمنا فنظن أننا أمام موقد نار أو داخل حمام تكاثف فيه البخار ، ويزيد الألم ألماً أن هذه الريح مما لا يكاد ينقطع هبوبه أو تضعف ثورته ، فالحمد لله على كل حال ونعوذ بالله من حال أهل النار . ولم يخلُ هذا الموقف الأليم من مشهد متع (١٦) كريم. وهو هذه الجبال الكثيرة العدد ، المتنوعة الأوضاع ، فن أسود إلى أبيض إلى أصفر فوق صفرته غبرة ، إلى أكدر ، إلى متنوع الألوان ، ومن هرمي الشكل إلى مثلث إلى مربع إلى مستطيل إلى منفرد غير متصل بشيء ، إلى سلسلة متصلة متناسقة .

⁽١) السموم : الريح الحارة تكون غالباً بالنهار جمع سمائم (القاموس) .

 ⁽۲) العَصَرة : محركة كالإعصار وهو الريح تثير السحاب ، أو التي فيها نـار ، أو التي تهب من الأرض
 كالعمود نحو الساء ، أو التي فيها العُصار ؛ وهو الغبار الشديد (القاموس) .

من أمتعه الله بكذا أبقاه وأنشأه إلى أن ينتهي شبابه (القاموس) .

وأعجب مارأينا من هذه الجبال ثلاثة أجبال عظيمة الارتفاع ، كبيرة الحجم ، وكلها مع عظمتها عبارة عن أحجار سوداء صغيرة متساوية ، كأنها قطعت لترصف بها أرض المدن الكبيرة ، ولو أن الذين يرصفون الطرق في المدن عرفوا هذه الكنوز لاستاموها (۱) بمئات الألوف . قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَأَنَّ اللهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاء مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفاً أَلْوَانُها ، وَمِنَ الجِبَالِ جُدَدّ (٢) بِيْض وَحُمْرٌ مُخْتَلِف أَلُوانُها وَغَرَابيب (٢) سُودٌ ﴾ [فاطر ٢٧/٣٥] .

وآية : ﴿ أَفَلاَ يَنْظُرُونَ إِلَى الإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ . وَإِلَى الجِبَالِ كَيْفَ نُطِيَتُ ﴾ وَإِلَى الجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ﴾ (٤) [الغاشية : ١٧/٨٨ ـ ١٨] .

محطة النعم

غنا في محطة النعم من محطات الخط الحديدي ، وتقع في الكيلو /١١٧٨ . وكان نوماً عميقاً إذ تقدمته مشقة وصعاب .

⁽١) استامها : طلب بيعها (الصباح) .

⁽٢) الجدد: الخطط والطرائق.

⁽٣) أي جبال سود شديدة السواد ، وغرابيب معطوف على بيض أو على جدد كأنه قيل : ومن الجبال خطط ذو جدد ، ومنها ماهو على لون واحد غرابيب . والغربيب تأكيد للأسود ، يقال أسود غربيب وأسود حلكوك وهو الذي أبعد في السواد وأغرب فيه ، ومنه الغراب . ولا بد من تقدير حذف المضاف في قول ه تعالى : ﴿ ومن الجبال جدد ﴾ أي ذو جدد بيض وحمر وسود . حتى يؤول إلى قولك : ومن الجبال مختلف ألوانه كا قال : ثمرات مختلفاً ألوانها اهم كشاف وغيره ، وفي الجلالين ﴿ ومن الجبال جدد ﴾ جع جدد : طريق في الجبل وغيره (بيض وحمر وصفر مختلف ألوانها) بالشدة والضعف . و ﴿ غرابيب سود) عطف على جدد ، أي صخور شديدة السواد . يقال كثيراً أسود غربيب وقليلاً غربيب أسود اه .

⁽٤) نُصبت : أي نُصبت نصباً ثابتاً لا قيل مع طولها . صنع اللطيف الخبير .

يوم الاثنين ٢٩ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

كان في محطة النعم بئر عذب ماؤه ، يزيد عقه على العشرين ذراعاً ، بني من حجر محكم ، وفيه درج حديدي ، وأمامه بناء آخر للخط كأنه قلعة تنتظم غرفاً سفلية وعلوية ، بناؤها من الحجر الأسود القوي المتين . وبما يملاً النفس ألما التفكر في تبديد هذه الأموال التي صرفت في سبيل إنشاء هذه المحطات ، وما بني من أجل هذا الخط من جسور وقناطر ومحطات وآبار ومصانع وآثار وحديد وأسلاك برقية ومقاطع للحديد ومعامل للصيانة والإصلاح . وقد أخبرني ذو علم بأن التسوية الترابية وحدها لهذا الخط بلغت خسة ملايين ليرة ذهبية ، فما بالك فيا بقي من قاطرات وحافلات وما إلى ذلك ، مع أن المعمل الذي أنشئ في محطة القدم في دمشق الشام أربت كلفته على مئات الألوف من الليرات الذهبية ، وقالوا : إنه لا يوجد مثله في المدن الغربية الكبيرة .

كم آلمني أن يكون هذا التبديد لهذه الأموال لهذا الخط الإسلامي بيد إسلامية ، تدفعها من خلفها أياد أجنبية هي معها كالكرة والصولجان مع اللاعب الماهر ، وليس في ملوك المسلمين ورؤسائهم على تعددهم وكثرتهم من يفكر في جمع هذه الثروة وحفظ هذه النعمة ، ولعل جلالة الملك ابن سعود يعير هذه القضية نظره ، ويداوي أدواءها بثاقب فكره وعالي همته ، وهو المجاهر بأن حياة الأمم والأفراد متوقف على سلوك منهج الإسلام واتباع ماجاء به خير الأنام علية .

محطة عنترأو اصطبل عنتر

مررنا على هذه المحطة وهي في الكيلو /١١٩٤/، ثم واصلنا السير إلى (بؤيرة) كأنهم يقصدون بها البئر الصغير ، تبعد عن محطة عنتر تسعة عشر كيلومتراً ، شربنا من مائها الشيء القليل فإذا به خير ماء وردناه ، وأفضل ماء شربناه ، ثم سرنا نؤم محطة (آبار نصيف) .

المؤلم هو تجرؤ الناس على القول بما لا يعلمون ، فأحدهم يقول : الطريق من هنا ، وواحد يقول : هذا غلط ؛ الطريق الصحيحة من هناك ، وواحد يقول نصل المدينة بعد ساعتين ، وآخر يدعي بأننا لانصل بأقل من عشر ساعات ، وهذا يدعي أن الماء في المحطة الآتية ، فيجيبه رابع لاماء في المحطة الآتية أصلاً ، وهكذا سرنا ونحن نقول : حسبنا الله ونعم الوكيل إلى أن وصلنا آبار نصيف الواقعة في الكيلو /١٢٣٣/ .

وادي الفستق وإبل الصحراء

عندما اجتزنا آبار نصيف استقبلنا واد يستحق أن يسمى (وادي الفستق) ، فهو من حيث المساحة يسير فيه الماشي يومين ولا يكاد يبلغه ، وقد اجتمع في هذا الوادي كل مامر بنا من أنواع الزروع والأشجار ؛ ففيه الروم الطويل الذي يشبه النخيل ، وفيه الطرفا وهي أروع أشجار جزيرة الحجاز وأبدعها ، وفيه شوك السعدان ، وفيه الحنظل وثمره كجوزة الهند ، وفيه الرتم الذي يشبه لونه الفستق البديع ، وفي إدامة النظر إليه جلاء القلب وصفاء الذهن ، مناظر لا يحيط بها وصف ، ولا يستطيع أن ينعتها ناعت .

وأما إبل الصحراء في هذا الوادي فإنها ملونة منوعة ، هذا أبيض خالص البياض ، وذاك يضرب بياضه إلى حمرة ، وثالث لونه لون التراب ، ورابع كدرته شديدة ، وخامس مجرد كيوم ولدته أمه ، وسادس يقطر وراءه عدداً من زملائه ، وتاسع يمشي وحده و يمنع رفده ، وعاشر له رغاء (۱) . وكل واحد من هذه الأنواع يدغوك لتعجب من هذا الخلق الباهر والحيوان العاجز القادر .

١) الرغاء وزن غُراب صوت البعير (المصباح) .

﴿ أَفَلا يَنْظُرونَ إِلَى الإبل كَيْفَ خُلِقَتْ ﴾ ؟

سُئِلَ الحسن عن هذه الآية وقيل له: الفيل أعظم في الأعجوبة فقال: أما الفيل فإن العرب بعيدة العهد به ، ثم هو لاخير فيه لأنه لا يُركب ظهره ولا يؤكل لحمه ولا يُحلبُ دره ، والإبل أعز مال العرب وأنفسه . تأكل النوى والقت (۱) وغيره ، وتخرج اللبن ، ومن منافع الإبل أنها مع عظمها تلين للحمل الثقيل ، وتنقاد للقائد الضعيف ، حتى إن الصبي الصغير يأخذ بزمامها فينهب بها حيث شاء ، ومنها أنها فضلت على سائر الحيوان بأشياء ؛ وذلك أن كل حيوان يُقتنى لخاصة فيه فإما للزينة أو للركوب أو للحمل أو لأجل اللحم ، ولا توجد جميع هذه الخصائص مجتعة إلا في الإبل فإنها زينة ، وتركب فيقطع عليها المفازات البعيدة ، وتحمل الثقيل ، وتحلب الكثير ، ويأكل من لحها الجم الغفير ، ومنها أنها يُحمل عليها وهي باركة ثم تنهض بحملها بخلاف سائر الحيوان ، ومنها أنها ترعى في كل نبات الصحراء مما لا يرعاه غيرها من الحيوان ، وهي سفن البر ؛ تقطع عليها المفاوز البعيدة . اه خازن .

وفي الكشاف : ﴿ أَفَلاَ يَنْظُرُونَ إِلَى الإِبلِ ﴾ نَظْرَ اعْتِبَار ﴿ كَيْفَ خُلِقَتُ ﴾ خلقاً عجيباً دالاً على تقدير مقدر شاهداً بتدبير مدبر ، حيث خلقها للنهوض بالأثقال ، وجرها إلى البلاد الشاحطة ، فجعلها تبرك حتى تحمل عن قرب ويسر ، ثم تنهض بما حملت ، وسخرها منقادة لكل من اقتادها بأزمتها لاتعاز (٢) ضعيفاً ، ولا تمانع صغيراً ، وبرأها طوال الأعناق لتنوء بالأوقار (١) . وبسبب الرمل كان الخف للجمل ، والخف قدم تفرطحت فيها العظام ، ولبست

⁽١) القت : المفصفصة إذا يبست (المصباح) .

⁽٢) لاتعاز: أي لاتغالب.

 ⁽٣) الأوقار جمع وقر بالكسر وهو الحل الثقيل أو أع (القاموس) .

قفازاً عريضاً من لحم طري باطنه يلين للرمل الذي يخطو عليه ، وظاهره متاسك للحجارة والشوك .

يأكل الجمل من عشب الصحراء ما يجبه إذا وجد العشب الطري ، ويختار من النبت الخشن وذا الشوك إذا لم يجبد إلا الخشن ، شفة الجمل العليا مشطورة في الوسط فكأنها شفتان بها يسك الجمل طعامه ، وبها يتحسس النبت الخشن فكأنها أصبعان . ومن تصاميم الخلق ـ مواءمة بين الحيوان وبيئته ـ أن حمل الجمل على ظهره سناماً من عضل وشحم ، وهذا السنام يزداد شحاً على الغذاء عندما يكثر ويطيب ؛ فإذا خرج الجمل إلى سفر وعزّه الغذاء أو كاد ينذره الجوع بالفناء ، وجد فيا حمله من شحم في سنامه غذاء يطول به العيش أياماً ، ومن زاد الصحراء وجد فيا حمله من شحم في سنامه غذاء يطول به العيش أياماً ، ومن زاد الصحراء الماء ولعله أول زاد ، وفي جسم الجمل من الاحتياط ما يحفظ عليه الماء . من ذلك : أنه لا يعرق أو لا يكاد ، والجمل يشرب نحواً من ستين لتراً من الماء ؛ لذا يستطيع البقاء بلا ماء ما بين ستة أيام أو عشرة . خفّه المفرطح يمنع قوائمه أن تعطر في الرمل ، وطول هذه القوائم القوية يمنعها أن تصطدم بما يعترضها في تغرز في الرمل ، وطول هذه القوائم القوية يمنعها أن تصطدم بما يعترضها في الصحراء من أرض قليلة الاستواء . وعلو الجمل منع الإنسان من الصعود إلى ظهره فوجب عليه أن يهبط ، وهو يبرك عندما يؤمر .

ومن أروع مازوده الله عز وجل به هذه الكتلة الشحمية الجلدية التي يرقد عليها كُتَّكَأ في صدره ، وأربعة مثلها على كل ركبة من ركبه الأربع ، تعينه في الرقاد وعند القيام .

في عيني الجمل رموش ثقيلة ، وأذناه كثيرتا الشعر ، وأنف الجمل شقان ضيقان يسهل إغلاقها عند الحاجة ، وهذه كلها لتمنع الرمال من الدخول إلى أجهزة الجمل الداخلية ، وفي هذا الأنف جهاز تبريد كامل كا ذكر العلماء مؤخراً . وشكله الهرمى يساعد على تخفيف وطأة الشمس .

وعن بعض الحكاء أنه حدّث عن البعير ، وبديع خلقه وقد نشأ في بلاد لا إبل فيه ففكر ثم قال : يوشك أن تكون طوال الأعناق ، وحين أراد بها أن تكون سفائن البر صبرها على احتمال العطش ، حتى أن إظهاءها لترتفع إلى العشر ، وجعلها ترعى كل نابت في البراري والمفاوز مما لا يرعاه سائر البهائم . وعن سعيد بن جبير قال : لقيت شريحاً القاضي ، فقلت : أين تريد ؟ قال : أريد الكناسة قلت : وما تصنع بها ؟ قال : أنظر إلى الإبل كيف خلقت .

هذا هو الجمل الحيوان الصبور شديد الاحتمال لما في الصحراء من مشقة وأهوال وشُح ، ومن هنا كانت تسميته الرائعة سفينة الصحراء ، فسبحان المبدع الخلاق .

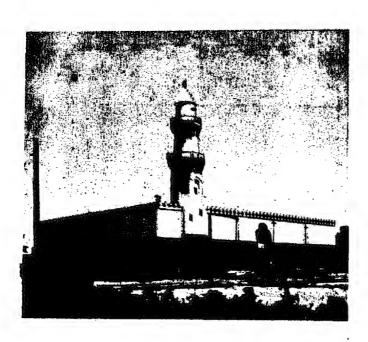
محطة بواطة ثم محطة حضيرة

لم يكن بعد وادي الفستق غير مشقات التعب ، فقد علونا ثم هبطنا ، علونا شرفا ، وهبطنا واديا ، ثم علونا تلة ، وهبطنا وهدة ، ونازلنا فوق هذا (شوك السعدان) (۱) ، واستحب استقبالنا والسلام علينا ، ولولا أن الله تعالى أكرمنا بسحابة أضعفت قوة الشمس لاحترقت قلوب ، والتهبت أفئدة .

وصلنا محطة حضيرة وهي في الكيلو /١٢٧٢/ ، ورأينا قبلها محطة بواطة وتقع في الكيلو /١٢٥٢/ قوية البناء متينة كمحطة النعيم ، إلا أنه لاماء فيها . وهذه المحطات المتالية الأخيرة متشابهة البنيان متاثلة الهندسة : أبو النعم فحطة عنتر فحطة آبار نصيف ومحطة بواطة ومحطة حضيرة . من يراها كأنه رأى محطة واحدة لامحطات متعددة ، وما كادت تسير بنا السيارة قليلاً حتى شعرنا بتغير حالنا فأمعنا النظر فرأينا الجبال ضاحكة مستبشرة : رأينا منها الأجر القانئ الخالص الجرة ، ورأينا منها الأبيض اليقق الخالص البياض ، ورأينا

⁽١) السعدان : نبت من أفضل مراعى الإبل وله شوك تشبه به حامة الثدي (القاموس) .

الأكدر(١) الذي يضرب إلى الحرة ، وإن كنا قد رأينا من قبل مثل هذا في أثناء الطريق ، ولكننا والله لم نَرَ من الجبال التي رأينا هذا الضحك ولا هذا الاستبشار ، ولم نر هذه البشاشة ولا بداعة الاستقبال . وجعلت سيارتنا تخب بنا الأرض كمشتاق أضناه الوصول إلى مشوقه(١) . وكل مارأيناه من الألوان في الجبال رأينا مثله في حصا الأرض وحجارتها ، ورأينا مثله في حصا الأرض وحجارتها ، فسبحان من أنعم وتفضل وأعطى وتكرم .



مسجد قراء

⁽١) الأكدر: الكدر ضد الصفو وبابه طرب وسَهُل والأكدر الذي في لونه كدرة (الختار) .

 ⁽۲) شاقه الشيء من باب قال فهو شائق وذاك مشوق . والشوق والاشتياق نزاع النفس إلى الشيء
 (الختار) .

الفصل الخامس الوفد في أعتاب الرسول عَلَيْكَةً خمسة عشر يوماً في رحاب الرسول عَلَيْكَةً

الابتهاج بالوصول إلى المدينة

هَبّت علينا نفحات المدينة المشرّفة ، وعلى حين غفلة منا داهمنا شرطيو المدينة يطلبون جوازاتنا ، ويرغبون في فحص أمتعتنا ، وكان المطر يتتابع بسخاء وكرم ويَسّاقط على الأرض مدراراً ، ثم سرنا إلى دار آل عثان والأرواح ترفرف اشتياقاً ، والنفوس تضطرب ابتهاجاً ، والقلوب تملئ أفراحاً ، والصدور تزداد انشراحاً شكراً لله تعالى على هذه المنة الكبرى والنعمة العظمى والأمل المنشود ، والهدف المقصود ، ونحن نهزج :

طِلَعَ الْبَـدُرُ عَلَيْنَا ... مِنْ تَنِيَّاتِ الـوَداعِ الْبَارِ ١٩٤٠ م يوم الثلاثاء ٣٠ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ / ٧ أيار ١٩٤٠ م أول يوم في المدينة المنورة

كان أول أعمالِنا في هذا اليوم الوضوء في دار المضيف(١). وبالرغ من أننا

⁽١) الْمَضيفُ بفتح الم وكسر الضاد من ضافّة إذا نَزَلَ عندهُ فالفاعِلُ ضائف واسم المفعول مَضيف . أصله مضيوف ومضاف كباع فهو بائع وذاك مباع ومبيع . ويقال أضفته بالألف إذا أنزلته عندك ضيفاً فالفاعل منه مضيف بض المم وكسر الضاد ، أصله مُضْيِفٌ واسم المفعول مضاف أصله مُضْيَف .

كنا بحاجة إلى راحة طويلة بعد هذا العناء الطويل ؛ لكننا كنا في حاجة أشد وشوق أقوى للوصول إلى الحرم النبوي الشريف لأننا واثقون بأن السلام على السيد الأعظم سيجلو كل صدأ ويحو كل تعب ، ومضينا كأنما على رؤوسنا الطير حتى دخلنا من باب السلام : قلوب تخف وأرواح ترف وألسنة تلهف بالصلاة والسلام على خير الأنام والمبعوث رحمة للعالمين . كل الذي أعرفه أنني كنت أردد أمام المقام الشريف هذه الصلوات الحارة وأقول : الصلاة والسلام عليك ياسيدي يارسول الله . الصلاة والسلام عليك ياسيدي ياحبيب الله ، الصلاة والسلام عليك ياخير خلق الله . أشهد أنك قد أديت الأمانة ، وبلغت الرسالة ، ونصحت للأمة . اللهم فاجزه عن الإسلام والمسلمين أفضل الجزاء . السلام عليك ياسيدي أبا بكر ، السلام عليك ياسيدي عمر ، السلام عليك ياسيدي أجمعين .

وكانت الدموع التي غسلت وجنتي ، وبللت لحيتي لا تستوعبها يداي فاستعنت بمنديل رقيق وشعرت بيد أحد رفاق الرحلة تربت على كتفي وظهري ، وأنا في شبه غيبوبة وصوت يقول : شيخ محمود ، ياشيخ محمود ، هيا بنا إلى الروضة الشريفة حيث القوم بانتظارك . وتراجعت بخطوات هادئة إلى الوراء مسمر الجوارح ، مشدود الفؤاد ، لا يكاد لحظي يفارق شباك هذا المقام ، ولا تكاد عيناي ترفان . كنت أتمني أن تكون هذه اللحظات نهاية الحياة كلها وأن يكون هذا آخر منظر تشاهده عيناي ، وآخر صوت تسمعه أذناي ، وآخر ما يحس به قلبي وتدركه مشاعري ويطمئن إليه وجداني . الصلاة والسلام عليك يانبي الإسلام والمسلمين . الصلاة والسلام عليك مادامت الساوات والأرض . الصلاة والسلام عليك المادامت الساوات والأرض .

وقفنا أمام القبلة في الروضة خاشعين لنصلي ركعتي تحية المسجد ، ونرتل بعض آيات الكتاب الحكيم . ثم لزمت الجدار قريباً من الحجرة الشريفة مرة قاعًاً

ومرة قاعداً . ومن عجيب ما وقع لي أن الأستاذ الشيخ صالحاً الفضيل بلغه مجيئي فسعى للسلام علي ، ولما رآني أقبل بكليته مسلماً علي فلم أعرفه ولم أحفل به ، ولما اجتمعت به بعد ذلك وأسرعت بالسلام عليه عاتبني فاعتذرت له بأني لم أعلم به ، ولم أشعر بإقباله إلى ولا بسلامه علي .

أقمت الزيارة وعدت إلى الروضة الشريفة فقرأت سورة هود ، وصليت في وقت الضحى ركعتين . ثم طفت المسجد الشريف مع بعض الرفاق متذكراً ما يكن تذكره من مثل (باب سيدنا جبريل) و (الصفة) و (خوخة سيدنا أبي بكر) و (سارية سيدنا أبي لبابة) وأخيراً أعدت الزيارة ثانية .

ومضينا لإرسال البرقيات إلى جرائد دمشق ، كما أبرقنا إلى جلالة الملك وإلى أمير العُلا وغيرهم ممن يجب الإبراق إليهم .

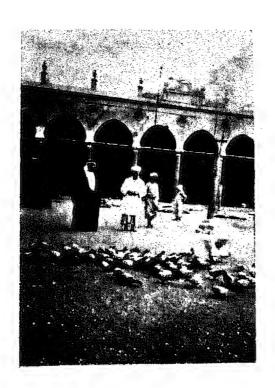
الحرم النبوي الشريف في زمنه عليه

أمر النبي عَيْنِيْ ببناء مسجده هذا مقدمه إلى المدينة ، فأرسل كا في البخاري من حديث أنس رضي الله عنه (الزبيدي : ٥٦/١) إلى ملاً من بني النجار فقال : « يابني النجار ! ثامنوني (١) بحائطكم هذا » ، قالوا : لا والله لا نطلب ثمنه إلا إلى الله تعالى .

قال أنس فكان فيه ما أقول لكم: قبور المشركين وفيه خِرَب وفيه نخل ، فأمر النبي عَلَيْكُ بقبور المشركين فنبشت ، ثم بالخِرب فَسُوّيت ، وبالنخل فقطع ، فصفوا النخلة قبلة المسجد وجعلوا عضادتَيْه الحجارة ، وجعلوا ينقلون الصخر وهم يرتجزون ، والنبي عَلَيْكُ معهم وهو يقول :

اللَّهُمَّ لاخَيْرَ إلاَّ خَيْرُ الآخِرَهِ فَاغْفِرْ لِللَّانْصَارِ وَالْمُهَاجِرَهِ

⁽١) ثامنه في السلعة : ساومه في ثمنها (الوسيط) .



الحرم النبوي الشريف قبل التوسعة



سوق المدينة المنورة قبل العمران وتوسعة الحرمين

وفي حديث آبي سعيد النخدري رضي الله عنه _ زبيدي ٥٨/١ : عند البخاري أبي على ذكر بناء المسجد فقال : كنا نحمل لبنة لبنة وعمار لبنتين لبنتين ، فرآه النبي عَلَيْكُ فجعل ينفض التراب ويقول : « ويح عمار تقتله الفئة الباغية ، يدعوهم إلى الجنة ويدعونه إلى النار » . الحديث .

وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنها أنه قال : _ كا في البخاري أيضاً وبيدي ١٨٥ إن المسجد كان على عهد رسول الله والله والله على الله وسقف بالجريد ، وعُمُده خشب النخل ، فلم يزد فيه أبو بكر رضي الله عنه شيئاً ، وزاد فيه عمر رضي الله عنه وبناه على بنيانه في عهد رسول الله والله والجريد ، وأعاد عُمده خشباً ، ثم غَيَّره عثان رضي الله عنه فزاد فيه زيادة كثيرة ، وبنى جداره بالحجارة المنقوشة والقصة (الجص) ، وجعل عُمُده من حجارة منقوشة وسقفه بالساج (ضرب من الشجر - مختار) .

بيوت أزواجه ﷺ

الظاهر أن بيوت زوجاته على المساطة والبعد عن الزخارف ، وكان بيت الشريف ، وكانت على غاية من البساطة والبعد عن الزخارف ، وكان بيت سيدتنا عائشة منها موضع قبره الكريم ، وقد ورد عن مالك رضي الله عنه (قُسم بيت عائشة باثنين ، قسم كان فيه القبر وقسم كانت تكون فيه عائشة ، وبينها حائط . وكانت عائشة ربا دخلت حيث القبر فضلا (سافراً - كذا) فلما دفن عررضي الله عنه لم تدخله إلا وهي جامعة عليها ثيابها .

وكان بيت سيدتنا حفصة قريباً أو ملاصقاً لبيت سيدتنا عائشة ، وكانتا تتهاديان الكلام وهما في منزليهما من قرب مابينهما .

قيل كان محيط هذه البيوت مبنياً باللبن ، وقواطعها الداخلة من الجريد

المكسو بالطين والمسوح التي تشبه مسوح الصوفية ، فكانت لاتتعدى الحال الضروري للحياة .

قال عطاء الخراساني: «أدركت حجر أزواج النبي على فحضرت كتاب الوليد يُقرأ يأمر بإدخالها في المسجد فما رأيت يوماً كان أكثر باكياً من ذلك اليوم، فسمعت سعيد بن المسيب يقول: والله لوددت أنهم تركوها على حالها ينشأ ناس من المدينة، ويقدم قادم من الآفاق؛ فيرى مااكتفى به رسول الله على التكاثر والتفاخر فيها».

قال صاحب (الرحلة الحجازية) عقب كلام سعيد بن المسيب: « ومع هذا فإنك إذا أمعنت النظر في هيئة المكان الذي اتخذ لبيوت أزواجه وألي على بساطته وفكرت في وضعه الصحي ، وكيف كانت منافذه منقية للهواء وأبوابه داعية إلى السهولة في الدخول والخروج وخفة الحركة مع وفرة الزمن والسرعة إلى المقصد مما شرع فيه الآن في العارات الكمالية ؛ عرفت ما كان عليه رسول الله والته من القناعة والرضا والزهد وحسن الذوق . وهو الذي كان يأتيه جبريل عليه السلام فيقول : أمرني ربي أن أجعل لك جبال مكة ذهباً ، فيقول : « لئن أبتلى بالفقر فأصبر أحب إلى من أن أبتلى بالغنى فأشكر » . و « كان يضع الحجر على بطنه الشريف من الجوع الليالي ذوات العدد » .

ومن تأمل في ذلك رأى فيه خير درس للناس يتعلمون منه كال وضع الأمور في مواضعها من غير زيادة ولا نقص عن الضروري من الحاجات ، وهنالك يرى الغني في ماله فضلة يساعد بها الفقراء من عيال الله ، فتتبادل عاطفة الحنو والشفقة فيا بينهم ، وتثبت قدم الحبة في أفئدتهم ، فيصبح الكل بين محب ومحبوب ، وحامد ومحمود ، وشاكر ومشكور . وهنالك تزول عوامل الحسد ، وقوت شياطين التنافر والبغضاء ، ويتحد الكل على العمل ، بل ويعمل الكل ومكل ، ويكون الناس على اختلاف طبائعهم وعوائدهم كأعضاء جسم واحد تعمل

كلها لحياته ووجوده ، وإذن يكونون قد قاموا بالواجب الذي أمروا به وهو خدمة الإنسانية » . اه .

الحرم النبوي الشريف الآن

الحرم النبوي واقع في وسط المدينة المنوّرة عيل إلى الشرق ، وترتفع المدينة المنورة عن سطح البحر بنحو /٢١٢ متراً ودرجة حرارتها في الصيف تصعد إلى /٢٨ درجة سانتي غراد ، وتنزل في الشتاء إلى /١٠ درجات فوق الصفر نهاراً ، وإلى خمسة تحت الصفر ليلاً . وكثيراً ما يُرى فيها الماء متجمداً في آنيته عند الصباح في زمن الشتاء . وهي مبنية في وسط واد شاسع عتد إلى الجنوب ، وأغلب مبانيها من الحجر الجلوب إليها من الحاجر القريبة منها ، ومنازلها أصغر من منازل مكة ، وشوارعها أضيق ، وأحسن شارع فيها يقع في غرب الحرم ويسمى منازل مكة ، وشوارعها أضيق ، وأحسن شارع فيها يقع في غرب الحرم ويسمى بحارة الساحة ، وأغلب حاراتها يسمونها لضيقها أزقة ، منها في شمال الحرم زقاق الخياطين وزقاق الجبس ، وفي جنوبه زقاق الكبريت وزقاق القميّاشين ، وأسواقها كثيرة . ومدار تجارتها على وارداتها الخارجية لاسيا واردات جاوة والهند والشام وعلى الخصوص في الأقشة القطنية والصوفية والحريرية ، والسبّح والليف والمناء والسجاجيد والبسط .

وتجارة البلح فيها من أكبر التجارات لأنَّ ضواحيها كثيرة البساتين ، وفيها نخل كثير يُنتج نحو سبعين صِنْفاً من التمر .

ويتبع المدينة أقضية كثيرة منها قضاء الوجه ، وينبع ، والكور ، وتياء ، ودومة الجندل ، والفرع ، وذو الرمة ، ووادي القرى ، وقرى عرينة ، والسيالة ، والرهط ، وكحل ، ومدين ، وفدك ، وخيبر .

والحرم النبوي في وسطها إلى الشرق على هيئة مستطيل : طوله من الشمال إلى الجنوب نحو مئة وستة عشر متراً ، وعرضه من الشرق إلى الغرب ـ من جهة

القبلة _ نحو ستة وغانين متراً ، ومن جهة الباب الشامي نحو ستة وستين متراً ، وينقسم في وضعه إلى قسمين : المسجد والصحن . يبتدئ المسجد من الحائط القبلي إلى الصحن من جهة ، وفي طول مابين باب الرحمة وباب النساء من جهة أخرى _ وهذا القسم جميعه مغطى بقباب ترتكز على أقواس قامت على عُمْدٍ من الصوّان المكسو بطبقة من المرمر الموشى بماء الذهب .

والقسم الثاني وهو الصحن ، ويسمونه الحصوة شكله مستطيل إلى الباب الشامي ، ويحيط به من جهاته الثلاث أروقة ثلاثة فيها أعمدة تحمل أقواساً رُفعت عليها قباب تناطح السحاب .

المقصورة الشريفة

المقصورة الشريفة واقعة في الجهة الشرقية من الحرم ، تحيط بالحجرة المطهرة التي فيها القبر النبوي المعطر ، وهي من نحاس .

أعمدة الحرم الشريف

يبلغ عدد أعمدة الحرم الشريف ثلاث مئة وسبعة وعشرين عوداً بما التصق منها بحيطانه ، منها اثنان وعشرون داخل المقصورة الشريفة .

وفي مدخل الباب الشامي المدرسة الجيدية ، وقريب منه محل الأغوات الخصصين لخدمة الحرم الشريف ، وفيه ميضاتهم وأمكنة راحتهم ، وإلى جواره مخزن الزيت الخصص سابقاً لتنوير الحرم .

وفي الرواق الشرقي من الأروق ق التي في الصحن مكان على طول الرواق مستور بشبكة خشبية خاص بالنساء ؛ فيه صلاتهن وعبادتهن مدة إقامتهن في الحرم الشريف .

الحجرة الشريفة

في داخل المقصورة النبوية _ الحجرة الشريفة _ وهي المكان الذي توفي به

رسول الله على اليوم الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة /١١/ هـ ودُفن فيه على الله على الله على الآخرة سنة /١٢/ هـ دفن إلى جانبه من جهة الشمال سيدنا أبو بكر رضي الله عنه قبل رأسه إلى قدمي الرسول على الله عنه قبل رأسه إلى قدمي الرسول على الله عنه عمر رضي الله عنه استأذن من سيدتنا عائشة أن يُدفن مع صاحبيه فأذنت له ، فلما مات يوم الأربعاء /٢٧/ ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين للهجرة دفن إلى جوارهما قبل رأسه ، محاذياً لمنكبي أبي بكر رضي الله عنها .

وقد أقيم على هذه القبور الثلاثة بناء على شكل ذي خمسة أضلاع ، ارتفاعه أكثر من ستة أمتار ، وأول من عمل هذا البناء سيدنا عمر بن عبد العزيز في عمارته للمسجد ، ونزل بأساسه إلى غور بعيد ، وجعله على الشكل المزور المتقدم ، قيل : لئلا يكون مثل الكعبة في تربيعها ، فيتخذه بعض الناس قبلةً لهم .

وفي الحجرة الشريفة مكان يسع قبراً ، قيل إن سيدنا عيسى سيدفن فيه بعد نزوله من السماء في آخر الزمان .

وقد قيل لعمر بن عبد العزيز وهو خليفة : لو أتيت المدينة وأقمت بها فإن مت دفنت مع رسول الله عليه وصاحبيه رضي الله عنها ، فقال : والله لئين يعذبني الله عز وجل بكل عذاب إلا النار أحب إلي من أن يعلم أني أرى نفسي لذلك أهلاً.

فانظر إلى أدبه رضي الله عنه وتنسكه مع ماكان فيه من التقوى والورع والعبادة والعلم والزهد والخوف من الله تعالى ، ومع ماأوتيه من سعة الملك الذي حلق على أطراف المعمورة رضى الله عنه وأرضاه .

البناء الذي أحاط بالحجرة الشريفة

وفي سنة /٥٥٧/ هـ أمر نور الدين زنكي الذي كان مشتغلاً بحدارية الصليبيين بإحاطة الحجرة الشريفة ببناء آخر نزل بأساسه إلى منابع الماء ، ثم صب

الرصاص على دائرة حتى صار لا يمكن أن تتناوله يد الزمان .

وقد وضع على هذا البناء ستر من الحرير الأخضر مكتوب فيه: لا إله إلا الله محد رسول الله ، يحيط بها حجب مكتوب فيها قول الله تعالى: ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ ﴾ [الأحزاب ٤٠/٣٣] وفيا بين ذلك دوائر مكتوب فيها أسماء النبي عَرِّيلَةٍ .

ويحيط بهذا الستر على ارتفاع مترين ونصف تقريباً - حزام من الحرير الأحمر عرضه نحو ثلاثين سنتتراً ، مكتوب فيه بقصب الذهب اسم السلطان الذي أمر بعمل الستر . وهذه الكسوة كانت تُرسل من الدولة العثمانية عند تولية كل ملك من ملوكها .

أول من كسا الحجرة الشريفة

أول من كسا الحجرة الشريفة الخيزران أم هارون الرشيد عندما قدمت في حجها لزيارة النبي عَلَيْتُم ، وصارت من بعدها سنة الملوك والسلاطين .

وبين بناء المقصورة والشبكة النحاسية طريق سعتها نحو ثلاثة أمتار من جهاتها الشرقية والغربية والقبلية ، وكان في زاوية هذه الطريق من الجنوب كرسي موضوع عليه مصحف شريف قيل أهداه إلى الحجرة الشريفة الحجاج ، ويقال إنه من المصاحف الستة التي كتبها سيدنا عثان بن عفان .

الذخائر التي في المقصورة الشريفة

كانت ساء هذه الطريق التي قلنا إنها بين بناء المقصورة والشبكة النحاسية مملوءة من الثريات الذهبية والفضية ، وكان في الجهة الجنوبية فيا يقابل الوجه الشريف كثير من المشاكي الذهبية منها إحدى وثلاثون مشكاة مرصعة بالماس والزمرد والياقوت ومعلقة بسلاسل النضار ، وكان مجموع مصابيح الحجرة الشريفة مئة مصباح وستة .

الكوكب الدري

وكان في مقابل الوجه الشريف على جدار المقصورة حجر من الماس البرلنتي في حجم بيضة الحام يحيط به إطار من الذهب المرصّع ، ويقدرون ثمنه بثان مئة ألف جنيه ، ويسمونه بالكوكب الدري لشدة تألقه وعظيم سنائه وبهائه ، وهو مثبت في لوحة من الذهب ، ورُصّع محيطه بمئتي وسبع وعشرين قطعة كبيرة من الجواهر الثمينة .

وهذا الكوكب أهداه للحجرة الشريفة السلطان أحمد خان الأول أوائل القرن الحادي عشر الهجري ، وقد عُلِّق تحته كف من الذهب المرصع بالجوهر . وفي وسطه حجر من الماس أصغر من الكوكب الدري ، أهداه إليها السلطان مراد الرابع سنة سبع وأربعين وألف للهجرة .

وهناك لوح كبير من النهب منقوش فيه بخط جميل جداً بحجارة الماس البرلنط (لا إله إلا الله محمد رسول الله) أهدته إليها صاحبة السمو والعصة (عادلة سلطان) بنت السلطان محمود سنة إحدى وتسعين ومئتين وألف هجرية .

وفي الحجرة الشريفة نفائس غير هذا كثيرة لاتقدر بثن ، منها قطعة كبيرة على مثال الْكُردان ، مكتوب فيها بالماس اسم السيدة فاطمة . وكانت موضوعة على مقصورتها الداخلية في الجانب الشرقي وفي جوارها عقد من اللؤلؤ الكبير الحجم لا يماثله شيء في عظمته وجوهره ، وعقود أخرى من المرجان النادر المثال . ويوجد فيها شعدانات من الذهب الخالص المرصع بالجواهر الكريمة ، منها اثنان كبيران طول الواحد منها نحو مترين أهداهما السلطان عبد الجيد خان سنة أربع وسبعين ومئتين وألف ، وشعدانان آخران أهداهما السلطان عمود ، وفيها مصاحف مجوهرة ، ومراوح من اللؤلؤ مرصعة بالأحجار الكريمة ومباخر مرصعة وكثير من الأحجار الكريمة والجواهر الثبينة التي لم تكن مشغولة وغير ذلك من الأساور والأقراط .

تطاول الأشرار إلى ذخائر الحجرة الشريفة

كا أن كثيراً من الملوك والكبراء كانوا يُهدون الحجرة الشريفة نفائس الجواهر الكريمة ، والذخائر الثينة . كان الأشرار يتطاولون إلى نهبها والاستيلاء عليها ، فقد قدر السمهودي مانهبه حجاز بن هبة في سنة /٨٢١/ من الذخائر بعشرين قنطاراً من الذهب .

الهدايا إلى الحرم الشريف

علاوة على ماقدمنا من هدايا الملوك والأمراء تلك التحف الثينة التي وصفنا ، فقد أهدى جملة منهم للحرم الشريف جملة هدايا لم تزل باقية على اسمهم إلى يومنا هذا .

فقد أهدى خديوي مصر سنة /١٢٢٨ هـ شعداناً كبيراً من الذهب الخالص وشعدانين من الفضة مكتوب عليها (العبد المذنب محمد علي والي مصر سنسة وشعدانين من الفضة وثريتين (نجفتين) من الفضة ذات عشرات من الشهوع معلقة في الحراب العثماني وغير ذلك الكثير . من الفضة ذات عشرات من الشهوع معلقة في الحراب العثماني وغير ذلك الكثير . وأمر السلطان عبد المجيد عندما تمت عمارة الحرم الشريف أن يُوشى بالنقوش والزخارف التي تفوق حد الوصف ، وكتب على جداره مبتدئاً من باب السلام إلى الشرق سورة ﴿ إنّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحاً مّبيناً ﴾ بالخط الثّلث المجوف . وفي السطر الذي تحتها سورة أخرى بخط أرفع منه ، كا كتب في محيط قباب المسجد قصيدة البردة ، وفي الروايا التي ترتكز عليها هـذه القباب أساء الله تعمل وأساء رسوله على الذي أوفده السلطان عبد المجيد لهذه الغاية ، فكث يعمل بضعاً بك زهدي الذي أوفده السلطان عبد المجيد لهذه الغاية ، فكث يعمل بضعاً وعشر سنين بما آتاه الله تعالى من إحكام صنعة ونبوغ في هذه المهنة .

ولسعيد باشا خديوي مصر وبعض كريات الأسرة الخديوية هدايا أخرى

للحرم الشريف ، وآخر ماأهدي خزائن ثمينة جداً أهدتها والدة الجناب العالي الخديوي لتحفظ فيها الآثار الكريمة .

أقول: حبذا لو نظم أمر قبول هذه الهدايا إلى الحرم الشريف، وأقيم لها مزاد سنوي علني تباع فيه بأثمان مضاعفة تُصرف بواسطة لجنة من علماء المسلمين في شتى بقاع الأرض على مشاريع صناعية وزراعية ينتفع بريعها كثير من فقراء المسلمين!

القبة الشريفة

في سنة ثمان وسبعين وست مئة أقام الناصر قلاوون قبة الحجرة الشريفة ، ولم يكن لها قبة قبل ذلك ، وفي سنة ست وثمانين وثمان مئة انقضت صاعقة على المسجد فأحرقته جميعه بحال مريعة لم تكن تبقي على شيء في طريقها ، إلا أنها مع هذا لم تمس الحجرة الشريفة في شيء . وبلغ هذا الخبر السلطان قايتباي ملك مصر فأمر بأن ينقل إلى المدينة المنورة جميع عماله الذين كانوا يشتغلون في الحرم المكي : ومازالوا يشتغلون بهمة فائقة في الحرم المدني حتى أتموه على أحسن حال ، وبنوا الحجرة الشريفة على الفخامة والجلال اللذين تراهما عليها الآن ، وأقاموا على القبة الشريفة قبة أخرى أعلى منها .

وفي سنة /١٢٣٣/ هـ بنى السلطان محمود العثماني القبة الشريفة ثم أمر بترميها ودهانها باللون الأخضر سنة /١٢٥٥/ هـ ومن ثم سميت بالقبة الخضراء .

الروضة الشريفة

الروضة الشريفة في غرب المقصورة ، وهي مسافة مابين القبر الشريف والمنبر ، وفي الصحيحين عن أبي هريرة (١) رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال :

⁽١) أخرجاه في الصحيحين ، وفي الزبيدي ٨٣/١ في باب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة « مابين بيتي ومنبري ... » إلخ .

« مابين قبري ومنبري روضة من رياض الجنة ومنبري على حوضي » والمعنى أنها من الجنة حقيقة (١) ، أو أنها تُنقل إلى الجنة ، وليست كسائر الأرض تفنى وتذهب . ومعنى قوله : « منبري على حوصي » أي أن الله تعالى يعيده على حاله فينصبه على حوضه . والروضة الشريفة تبلغ اثنين وعشرين متراً طولاً في نحو خسة عشر عرضاً ، ويفصل الروضة عن زيادتي سيدنا عمر وسيدنا عثان اللتين في جنوبها (دربزين)(١) من النحاس الأصفر ارتفاعه نحو متر .

المنبر الشريف

في حديث سهل بن سعد رضي الله عنه (٢) ، وقد سئل من أي شيء المنبر فقال: « مابقي بالناس أعلم مني ، هو من أثل (٤) الغابة عمله فلان مولى فلانة لرسول الله على الل

وفي حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنه (٥) قال : « كان جذع يقوم إليه النبي عَلَيْكُم ، فلما وُضع له المنبر سمعنا للجذع مثل أصوات العشار حتى نزل النبي عَلَيْكُم فوضع يده عليه » .

وفي الرحلة الحجازية ص ٢٤١ كان منبر رسول الله ﷺ من ثلاث درجات فأضاف إليه سيدنا معاوية درجتين ثم أُحرق في حريق المسجد الأول عام /١٥٤/، وما بقي منه وضع في صندوق ودفن في جوار الجذع ، ووضع مكانه منبر من عمل الملك المظفر صاحب اليمن ، ثم استبدله بغيره الظاهر بيبرس ، ثم غيره الملك

⁽١) قاله ابن حجر نقلاً عن الإمام مالك وغيره راجع حاشيته على الإيضاح ص ٦٦

⁽٢) دربزين: حاجز من حديد ونحوه.

⁽٣) أخرجه البخاري راجع الزبيدي ٣٩/١ في أوائل كتاب الصلاة .

⁽٤) الأثل : شجر كالطرفاء لاشوك له يعمل من خشبه القصاع . والغابة : موضع قرب المدينة من العوالي .

⁽٥) أخرجه البخاري . راجع الزبيدي في كتاب الجمعة ٧١/١

المؤيد بآخر أحرق في الحريق الثاني سنة /٨٨٦/ وعمل بدلاً منه الملك قاتيباي منبراً نقل بعد إلى مسجد قباء ، ولا يزال به إلى الآن بعد أن استبدلوا به المنبر الحالي وهو من الرخام المنقوش بالليقة الذهبية الفاخرة وعلى غاية من الجمال وحسن الصناعة ، أرسل هدية من السلطان مراد الثالث سنة /٩٩٨/ ه.

أبواب المسجد ومنائره

للحرم الشريف خمسة أبواب: باب السلام وباب الرحمة في الغرب، والباب المجدي في الشريف، وباب النساء وباب جبريل (أو باب البقيع) في الشرق، ومنائره خمسة: المنارة الرئيسية، المنارة السلمانية، المنارة الشكلية، منارة باب الرحمة، منارة باب السلام.

خوخة سيدنا أبي بكر

تقدم أن في الحرم الشريف حجرات زوجاته على ومساكنهن رضوان الله عليهن ، ودور بعض الصحابة الكرام ، وأن ذلك كان فيا يظهر في الجهة الجنوبية وبعض الشرقية من الحرم ، وكانت دار سيدنا أبي أيوب الأنصاري ودار سيدنا عثان قريبتين من الحرم الشريف ، وكانت منازل آل عر رضي الله عنه إلى جنوب المسجد الشريف . ويوجد إلى الآن بستان ملاصق للحرم في اتجاه الحجرة الشريفة من جهة القبلة جُعل حرماً له ، وبه باب في خارجه مكتوب عليه (ديار آل عر) .

وكان بجوارها من الغرب دار العباس عم رسول الله عليه م دار مروان بن الحكم وكانت على يمين الداخل من باب السلام .

وكان في غرب المسجد دار أبي بكر رضي الله عنه ، وإلى جوارها شمالاً مما يلي باب الرحمة دار عبد الرحمن بن عوف .

وكان لهذه الدور خوخات وفتحات على المسجد فأمر رسول الله عَلِيْتُم بسدها

غير خوخة أبي بكر رضي الله عنه . ولا يزال في جوار المسجد شال باب السلام باب صغير عثل هذه الخوخة ، وموضوع عليه لوحة كبيرة مكتوب فيها بخط جيل (خوخة أبي بكر) ، أو كلمة تؤدي هذا المعنى . وفي صحيح البخاري^(۱) من حديث ابن عباس رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه الله عنه على خوخة غير خوخة أبي بكر » .

وفي حديث أبي سعيد الخدري قال: قال عَلَيْكَم : « لا يبقين في المسجد باب إلا سد إلا باب أبي بكر » .

الصفة

وفي جنوب رواق النساء سدة يجلس عليها الأغوات ، وهي مصطبة مسطحها نحو اثني عشر متراً طولاً في ثمانية أمتار عَرْضاً وارتفاعها نحو أربعين سنتيتراً ، يقال إنها كانت في عهده عَلِي مكاناً لأهل الصفة وهم قوم من أصحاب رسول الله عَلَيْ قطعوا أنفسهم للعبادة والجهاد في سبيل الله ، وقد جاء في صحيح البخاري (زبيدي ٢٠٧/٢) مالفظه : « وأهل الصفة أضياف الإسلام ، لا يأوون إلى أهل ولا مال ولا على أحد ، إذا أتته عَلَيْ صدقة بعث بها إليهم ولم يتناول منها شيئاً ، وإذا أتت هدية أرسل إليهم وأصاب منها ، وأشركهم فيها » . اه .

وتجاه سدة الأغوات من الجنوب سدة أخرى أصغر منها متصلة بالمقصورة الشريفة من جهة الشمال ، يفصل بين السدتين طريق إلى باب جبريل شرقا ، وعلى يمين الداخل منه سدة صغيرة يجلس عليها شيخ الحرم ، وإلى جوارها مخزن خاص بالمقصورة الشريفة .

تحسن حالة المسجد النبوي

كنتُ في ذي الحجة عام /١٣٥٦/ تشرفت بزيارة المسجد النبوي الشريف فكان يحز في قلبي هذا الإهمال الكبير لأعظم مسجد نبوي في الإسلام ، وليس

⁽١) من حديث ابن عباس رضي الله عنه . الزبيدي ٦١/١

المقصود الزخرفة ، وإنما تعظيم الحرم بما يوافق الشرع الشريف من قَمّه وتنظيفه وفرشه بالفرش الذي يزيد في قدره ويرفع شأنه ، سائلاً الله تعالى أن يهيئ من بيده الأمر إلى الاهتام بهذا الحرم الشريف والاستفادة من معانيه التي منها اتصال الحاضر بالماضي ، ولما مَنَّ الله على في هذه السنة بزيارة هذا الحرم المنيف رأيت ولله المنة ماأذهب حزني فقد أسرعت الحكومة المصرية الفاروقية إلى فرش أرض الحرم بالرخام الأبيض ، ثم إلى فرشه بالسجاد النفيس ، وكتبت على كل سجادة بعد وضع رقم متسلسل لها لفظ (المملكة المصرية) ، فكانت بذلك أسبق حكومات الإسلام إلى هذه الخدمة الجليلة .

ستائر الحجرة الشريفة

وبما رأيته من تحسين حالة الحرم الشريف الستائر التي على الحجرة النبوية الشريفة فقد كانت أثناء زيارتي الأولى مهلهلة ممزقة ؛ فإذا بها اليوم جديدة لامعة حيث تقدم بعض أغنياء الهند فوضعوا لها هذه الستائر اللائقة فجزاهم الله خيراً .

تنظيف الحرم الشريف

أصبح في الحرم الشريف طوائف من العال لِقَمَّ المسجد وتنظيفه فناس منهم للقم ، وناس للغسل ، وناس للمسح ، وناس لتنظيف القناديل ، وقد كثر الماء فعلى كل باب من أبوابه الخسة باب السلام وباب الرحمة وباب سيدنا جبريل وباب النساء والباب الجيدي مواضع للوضوء ، يسهل منها تناول الماء .

ماء الشرب في الحرم

أما ماء الشرب فهو في المسجد لا ينقطع ولله الحمد ، وبها أباريق صغيرة ، وآنية كتب عليها اسم الواقف .

ماء المدينة المنورة

ماء المدينة المنورة الذي عليه مدار سقياها من العين الزرقاء التي توجد

غربي مسجد قباء ، وماؤها عذب لذيذ ، وسميت بالزرقاء نسبة إلى مروان بن الحكم الذي أجراها بأمر سيدنا معاوية عندما كان عاملاً له على المدينة (وكان يسمى الأزرق لزرقة عينيه) ، وهي موضع عناية كل الملوك والسلاطين إلى هذا الزمان . ويد ماء هذه العين مجرى مأخوذ من عين في قباء أيضاً يسمونها عين النبي ، وماء العين الزرقاء يسير إلى المدينة في قناة مبنية بناء متيناً قد تفرع من هذا المجرى فروع كثيرة في جهات المدينة ، وَبُني لها خزانات تنزل عن سطح الأرض بنحو عشرة أمتار يملأ منها السقاؤون الماء ، ويوزعونه على مساكن المدينة المنورة ، وقد ينزل بعض الناس بواسطة سلالم من حجر إلى هذا المجرى في طوت من حنفيات مثبتة فيه ، لهذا كانت مياه هذه العين نظيفة وبعيدة عن التلوث لا يجاريها في ذلك ماء بلدة من بلاد الحجاز كمكة ومنى وجدة وينبع .

عناية أمراء المسلمين بهذه العين الحلوة

كانت هذه العين المباركة محل عناية أمراء المسلمين وحكامهم ، يقومون بترميم ما تهدم من بنائها . وفي أوائل الحكم العثماني للحجاز تهدمت ولبث أهل المدينة زمناً طويلاً يعانون آلام الضيق والشدة حتى عمرها السلطان سلمان سنة /٩٣٢/ . ثم جرفها السيل سنة /٩٩٠/ فأمر بتعميرها السلطان مراد ، واشترى بئر الغربال وألحقها بها .

وفي سنة /١١١١/ هـ اشترى السلطان مصطفى بئر العقد ، وألحقت بها أيضاً وفي سنة /١٢١٢/ هـ بناها السلطان سليم . ولما حاصر الوهابيون المدينة خربت ، فأصلحها محمد على باشا خديوي مصر ، ثم جددها السلطان عبد الحميد فصارت عظيمة الفائدة كبيرة المنفعة ، جزاهم الله خير الجزاء (بتصرف عن الرحلة الحجازية ص ٢٥٧) .

الأضواء في الحرم الشريف

الأضواء مبثوثة في جميع أنحاء المسجد :

- ١ ـ أمام شباك النبي عليلة .
 - ٢ ـ في الروضة الشريفة .
 - ٣ _ في الرملة المعروفة .
- ٤ في الرواق الحدث من باب الرحمة .
 - ٥ _ في المحل الخاض بالنساء .
 - ٦ ـ في المحل المختص بالأغوات .
- ٧ في الزيارة المحدثة من جهة القبلة وخلف المقام .

عاذا عتاز المسجد النبوي الشريف عن مساجدنا

الميزة الأولى والكبرى: اجتماع الناس على إمام واحد: وللصلاة عندهم موعد معين معلوم ، لهذا يُهرع الناس لحضور صلاة الجماعة أفواجاً أفواجاً عند دخول الوقت ، فإذا تخلف متخلف صلى إلى جدار أو سارية بصورة تكاد تكون خفية ، وفي مساجدنا لا يجتمع الناس على إمام واحد بل تقوم الجماعة الأولى ثم تتلوها الجماعة الثانية وجماعة ثالثة ، وهكذا إلى أن يخرج وقت الصلاة .

ثانياً: الأذان والإقامة: وطول الفصل بينها ، من غير أن يتخلل ذلك ذكر أو غيره ، فمن العادات المستحسنة أن المؤذنين يؤذنون في جميع المآذن فرادى ، فلا يجتمعون كا يجتمعون عندنا في بعض مساجد دمشق فيؤذنون الأذان المعروف بد (أذان الجوق). ولا يزيد المؤذن على آخر الأذان شيئاً. حتى بلغت الزيادة عندنا أنه إذا أذن المؤذن مع غيره زاد صلاة على النبي عليه يرفع بها صوته بنغم مخصوص يتغير بتغير أيام الأسبوع ، حتى ليعلم بعض المتذوقين للأنغام اسم اليوم من نغمة الأذان ، وحين يفتتحون إقامة الصلاة يقرؤون ﴿ قل هو الله أحد ﴾ ثلاث مرات جهراً ، ويختمون ذلك بطلب قراءة الفاتحة من الناس مرة سراً ، ثم

يقيمون الصلاة ، وكل هذا لم يرد عن النبي عليه ولا عن أحد من أصحابه لامن طريق صحيح ولا من طريق ضعيف .

ثالثاً: الإمام في مسجد المدينة المنورة: ميزة هذا الإمام أنه يصلي بالناس في أول الوقت فلا يتأخر ولا يتقدم ولا يتخلف ولا يُرسل وكيلاً عنه ، يتسك في صلاته بالسنة المطهرة ، فيطيل القراءة ، ويطيل الركوع ، ويطيل الاطمئنان الذي بعده ، ويطيل السجود والفصل بين السجدتين ، ويرفع يديه في تكبيرات الانتقال ، ويخفف القعود الأول ، ويسكت قبل القراءة وبعد انتهائه من الفاتحة ، وإذا انتهى من صلاته استقبل الناس بوجهه ، وهذا كا لا يخفى مما جاءت به السنة الصحيحة . أما في الشام فقلما تجد إماماً يطيل الركوع والاطمئنان ، ويسكت قبل القراءة وبعدها ، ويتبع السنة التي جاء بها رسول الله عرفية .

وإذا سلم الإمام لم يقم الناس مسرعين إلى أسواقهم وبيوتهم ، بل ظلوا يسبحون ويحمدون ويكبرون ثم يقومون إلى صلاة السنة فيا عدا صلاة العصر . وإذا انصرفوا ينصرفون إلى حضور الدروس وإلى الاشتغال بالعبادة وما إليها ، والله نسأل أن يهدينا إلى سواء السبيل .

المزايا التي اختص بها المسجد النبوي الشريف

في الصحيحين حديث: « صلاة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلاة فيا سواه من المساجد إلا المسجد الحرام ، وصلاة في المسجد الحرام أفضل من مئة ألف صلاة فيا سواه » وفي رواية: « صلاة في المسجد الحرام مئة ألف صلاة وصلاة في مسجدي ألف صلاة وفي بيت المقدس خمس مئة صلاة » . ولهذا في الحديث الصحيح عند البخاري ومسلم: « لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام ، ومسجدي هذا ، والمسجد الأقصى » .

ومن ميزات المسجد النبوي الشريف هذه الزيارة التي تملأ القلب سروراً ونوراً ، ومنها أيضاً الاعتكاف في الروضة ، ويُرجى لمن جلس في الروضة مؤمناً راجياً فضل الله وإحسانه ، [وهي روضة من رياض الجنة] ، ألا يحرمه الله دخول الجنة في الآخرة بعد أن مَنَّ عليه بالمكث بها في الدنيا .

ومنها أن من صلى في هذا المسجد الشريف أربعين صلاة كتب لـ ه براءة من النار وبراءة من العذاب ، وكان بريئاً من النفاق (كا في حديث أحمد) اهـ .

عبد الله السديري نائب أمير المدينة

شرحنا للأمير اهتام جلالة الملك بهذا الوفد وتسهيل الطريق له وتوالي برقيات جلالته بالسؤال عنه وإعفائه من الرسوم حثاً له على أن يحذو في معاملة الوفد هذا الحذو الكريم ، ثم زرنا السيد عبد الله بن جعفر في البلدية ورئيس البلدية ، وأخيراً مضينا لزيارة الأستاذ الشيخ محمد بن تركي نائب قاضي القضاة في المحكومة السعودية . وحدثنا أنه زار مصر والشام وأنه استع معنا ذات مرة درس أستاذنا السيد محمد بن جعفر الكتاني بمحلة العارة بدمشق ، وأنه اجتمع بالمرحوم الشيخ بدر الدين الحسني ، وحضر درس المرحوم الشيخ أمين سويد في صالحية دمشق .

ثم دار بنا الكلام حول السؤال المشهور (ما هو السبب في تأخر المسلمين ؟ هل هو أمراؤهم أو علماؤهم ؟ فقال ماخلاصته : لاشك أن الأمراء هم السبب في ذلك لأنهم يحبون من العلماء من يجاملهم ولا ينكر عليهم ، أما من لم يدافع عن أغراضهم منهم فربما أوصلوا أذاهم إليه فنَحَوْه ونفوْه ، وهم لا يحبون وقوع مثل هذا الخلاف بينهم وبين العلماء ، ولهذا يقرّبون من لا ينكرون عليهم أعمالهم ممن هم في زي العلماء من المنافقين والدجالين ، وعلى هذا فالعالم المتشبع في دينه وعلومه لا يقدر على مقاومة الأمراء الذين بيدهم القوة والمال والوظائف والتقديم والتأخير ، ويذهب إنكاره عبثاً ، ولا يجد من يؤيده من العامة أو الخاصة ، بل

لا يجد المعاضد من العلماء أنفسهم ، لذلك ينبغي للعلماء أن يتناصروا ويتعاونوا على البر والتقوى ، ولا بر أبرٌ من كلمة حق عند سلطان جائر .

وأن يدعو العالم إلى سبيل الله كا أمره الله تعالى : ﴿ ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبّك بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ [النحل ١٢٥/١٦] فأتى بالحكمة مطلقة ؛ لأنها إن تحقق وجودها لاتحتاج إلى قيد فهي وافية بالمقصود ، ولما ذكر الموعظة قيدها بالحسنة لأنها إذا لم تكن حسنة لاتفيد بل قد تحدث أضراراً ، ولما ذكر المجادلة قيدها أيضاً بالتي هي أحسن ، لأن المجادلة يجب أن تكون بالتي هي أحسن ، وإلا آلت إلى المخاصة فالمشاكسة فالعداء .

الخلاصة

قال: والخلاصة أن العلماء المنكرين بقلوبهم مقصرون سواء اعتزلوا الناس أو خالطوهم ، والعلماء الذين لا يُنكرون المنكر مذنبون وآغون ، أما الذين يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر فقد ذكرهم الله تعالى في كتابه وذكر الأنبياء عليهم الصلاة والسلام . ثم قال لنبيه عَيِّلِيٍّ : ﴿ أُولِيَّكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللهُ فَبِهَداهُمُ اللهُ فَبِهَداهُمُ اللهُ فَبِهَداهُمُ اللهُ فَبِهَداهُمُ اللهُ فَبِهَداهُمُ اللهُ فَبِهَداهُمُ اللهُ عَرْمِهِ فَلَبِثَ الْتَدِينَ هَدَاهُمُ الله فَبِهَداهُمُ وَلَقَده ﴾ [الأنعام ١٠/٦] وقال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحاً إِلَى قَوْمِهِ فَلَبِثَ وَيُهِم أَلفَ سَنَة إِلاَّ خَمْسِينَ عَاماً ﴾ [العنكبوت ١٤/٢٩] وقال تعالى لنبيه عَلَيْتُهُ : ﴿ فَاصْبِرُ كُمَا صَبَرَ أُولُوا الْعَزْمِ مِنَ الرَّسُلِ ﴾ [الأحقاف ٢٤/٥٣] فعلمنا بهذا أن الآمر بالمعروف والناهي عن المنكر يجب أن يقتدي بالأنبياء ، فيصبر ولا ييأس ، وأن تكون طريقته الحكمة والموعظة الحسنة .

زيارتنا الأستاذ الشيخ صالح التونسي الفضيل

زرنا السيد الأستاذ الشيخ صالحاً الفضيل وعنده جماعة من وفد الزيارة ، قد طال مجلسنا معه في داره ، وقد حدثنا كيف هاجر إلى المدينة ، وكيف تيسرت أسباب هجرته إليها بطرق لاعمل له فيها ، وكان موضع عناية كل من رآه ومر به حتى إن جلالة الملك عبد العزيز سمح له بالاجتاع معه منفرداً .

السيد الخضر حسين نزيل مصر

وقال عن صديقنا الأستاذ السيد الخضر صاحب مجلة الهداية الإسلامية التي تصدر في مصر: إنه رفيقه في الطلب طلب العلم، غير أن الشيخ صالحاً غلب عليه الاشتغال بفن الحديث والفقه والتفسير، واشتغل السيد الخضر بالأدب والكتابة والإنشاء، وهو إذا كتب لا يبارى ولا يجارى.

يوم الخيس ٢ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ (البقيع)

صلاة الفجر في الحرم الشريف مع الإمام الأول ، ثم الذكر وتلاوة القرآن كالمعتاد ، ثم إلى زيارة البقيع . يقال له : بقيع الغرقد لكثرة هذا النوع من الشجر فيه قدياً ، وهو تربة أهل المدينة ، وقد دفن فيه من الصحابة والأئمة والتابعين وتابعيهم ، ومن العلماء والصلحاء ما لا يحصيه عد ولا يحيط به حد .

ويرى مزوّرنا أن على يسار الداخل من باب البقيع حديقة مهجورة يقول إن فيها قبور عمات رسول الله على والعروف عند أهل العلم أن عمات رسول الله على الله والده على وصفية وهي شقيقة سيدنا حزة . ولم يُسلم من عاته على اللاتي أدركن البعثة من غير خلاف إلا سيدتنا صفية ، وهي أم سيدنا الزبير بن العوام ، أسلمت وهاجرت وماتت في خلافة سيدنا عمر . قيل : وأسلمت عاتكة التي هي صاحبة الرؤيا يوم بدر ، وقيل وأروى . قال بعضهم : والمشهور أن عاتكة لم تسلم . قالمه في السيرة الحلبية . قال ابن حجر على إيضاح الإمام النووي ص ٢٦٧ و ٢٦٨ ومشهد صفية رضي الله عنها مشهور أيضاً .

ويقول : على يمين الداخل قريباً من الباب مسجد أبي بن كعب . ورأيت فوق باب هذا المكان حجرة مكتوب عليها أنه على الله على المكان حجرة مكتوب عليها أنه على الله ع

ويقول : وبعده على يين الداخل أيضاً قبور أهل البيت : سيدنا العباس

وسيدتنا فاطمة الزهراء وأسيادنا زين العابدين ، وجعفر الصادق ، ومحمد الباقر ، والحسن المجتبى ، والذي في حاشية ابن حجر على إيضاح الإمام النووي ص ٢٦٧ و ٢٦٨ أن في البقيع مشهد الحسن بن علي رضي الله عنها ، و بجانبه قبر فاطمة رضي الله عنها على الأرجح . ومع الحسن في قبره ابن أخيه زين العابدين ومحمد الباقر بن زين العابدين ، وجعفر الصادق بن محمد الباقر .

وليس في هذا كا ترى ذكر لسيدنا العباس.

والذي نص عليه أهل العلم كا في ابن حجر أن مشهد سيدنا العباس في البقيع يقابل مشهد إساعيل بن جعفر الصادق في جهة المغرب ، وفيه أيضاً أن مشهد سيدنا العباس معروف عند قبر سيدنا الحسن وعليها قبة قديمة .

ويقول: في آخر البقيع قبر عثان بن عفان ، وبعيداً عنه إلى اليين قبر سيدنا أبي سعيد الخدري ، وقبر سيدتنا فاطمة بنت أسد أم سيدنا علي ، وبعدها قبر سيدتنا حلية السعدية ، والذي عند ابن حجر أن قبر أمير المؤمنين عثان في حسن كوكب وهو بستان ليس بالبقيع ، وإنما أدخله فيه بنو أمية ، ويقول: وقريب من باب البقيع قبر سيدنا إبراهيم ابن سيدنا رسول الله ويقيل وقبله إلى الباب قبر سيدنا مالك بن أنس صاحب المذهب ، وعنده قبر نافع شيخ القراء ، وقبلها إلى الباب أيضاً قبر سيدنا عقيل بن أبي طالب ، مع أن ابن حجر يرى أن المشهد المنسوب لعقيل هو مشهد أبي سفيان بن الحارث ، وعقيل إنما توفي بالشام . اه .

وقبر عبد الله بن جعفر الطيار ويلاصقه قبور زوجات النبي عَلَيْكُم ، يستثنى منهن سيدتنا خديجة فقبرها بمكة وسيدتنا ميونة قرب مكة ، وقبلها إلى الباب قبور بناته عَلَيْكُم : سيدتنا زينب وسيدتنا رقية وسيدتنا أم كلثوم ، والذي في حاشية ابن حجر أن سيدتنا رقية في البقيع في مشهد مع أخيها سيدنا إبراهيم ، وأما سيدتنا زينب ففي الاستيعاب أنها توفيت سنة ثمان من الهجرة في حياة

إلى المدينة ، وأما ثوم فقد توفيت سنة تسع من الهجرة ، وظاهر كلام الاستيعاب لك كان في المدينة .

يارتنا للشيخ محمد علي بن حسين أعظم الهندي

يخ محمد علي الهندي ، وأخبرنا أنه كان بدمشق مع والده وقد حضر وحيد سنة ١٣٢٦ هـ على المرحوم الشيخ بدر الدين ، وكان القارئ الشيخ تاج الدين الذي كان يقرأ على الشيخ محمد على هذا اللغة بتاز الشيخ محمد على بثلاث :

ن اعتقاده بشرف المجاورة في المدينة .

ِ اعتقاده بالمرحوم الشيخ بدر الدين فهو يرى أنه الوحيد في مشرق ها .

¿ الصدق على عباراته حينا يقص علينا بعض وقائعه مع المرحوم دين ، كحكاية إرساله سبحة وسواكاً للمرحوم فؤاد باشا ، وعن زيارة يخ في مدرسة دار الحديث بدمشق وجلوسه بأدب بين يديه .

زيارتنا للشيخ عبد القادر الشلبي الطرابلسي

يخ الشلبي في مدرسته ، وقد استقبلنا أحسن استقبال ، وبما قاله ب النبي على وتعظيم على عب أن يستسهل في شأنه كل عنت عراكم من المشقات (التي بلغنا شيء عنها) لا يمذكر بالنسبة لما في وائد معنوية ومادية ، وقد أثنى على ما تصدره جمعية الهداية , نشرات طالباً المزيد والاسترار .

لا يرجع من زاره على خائباً

إن الله تعالى أرسل هذا الرسول العظيم رحمة للعالمين ، والعالمين اسم

عام يشمل الملائكة والأنبياء والصالحين وجميع من في السماوات بينها ، ففي هذه الرتبة إشارة إلى أن الجميع يستفيدون منه رسالته . وأنشدنا لنفسه :

أَكْرَمَ الأَكْرَمِينَ أَنْتَ رَجَائِي وَشَفِيعِي إِلَيْكَ أَكُ أَكُرَمَ الأَكْرَمِينَ أَنْتَ رَجَائِي وَشَفِيعِي إِلَيْكَ أَكُ أَكُرَمَ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

كراهيته الخلاف وخاصة بين العلماء

وبما لفت نظرنا حضّه على توثيق عُرا الحبة ولا سيا بين العلم العالم كا يقول زلّة العالم ، فلو كان لي عشرة تلاميذ ولفلان اختلفنا وافترقنا ، كان ذلك داعياً لوقوع العداوة والبغضاء بين أحواهلي وأهلي وأهله ، فينشأ كل واحد من هؤلاء على البغض لأخيه وتفيه .

من يتولى الكافر

يقول: إن من يتولى الكافر على المسلم فهو كافر بالإجماع ، لة ﴿ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ ﴾ [المائدة ٥١/٥] قال: وكثيرور بذهبه ووظائفه ؛ فكانوا عَوْناً له على المسلمين وعيوناً على عَوْراتهم . إن الذي خرّب بلاد الحجاز على التحقيق هم الأشراف ، ومع هذا فلا عليهم ، كالوالد يدعو لولده بالإصلاح إذا أساء .

الرسائل والبرقيات والكتب إلى بلاد الشام ومن هذه الكتب الكتاب المرسل إلى أمير العُلا شكراً على معرو باسم جمعية الهداية الإسلامية ..

سمو أمير العُلا المعظم . وصلنا المدينة المنورة شاكرين حسن وف من الأمراء أميراً كمحمد بن هديان ، ولا في الْخُويّان خويّاناً كخو هديان ، ولا في الرجال رجالاً كرجال محمد بن هديان .

وأبرقنا لجلالة الملك ببعض مارأيناه من بركم وعطفكم ولا سيا ماقدّمه رجالكم الشجعان الأشاوس لمساعدة رجال الوفد كلهم ، مما اضطرنا إلى تخليد طيب عملكم وتأييد شكرنا وخالص امتناننا لكم ، أبقى الله ذكركم ، وأدام بركم وعطفكم .

الاجتاع بعد صلاة الجمعة بالشيخ محمد فوزي بن محمد شريف الباطومي أحد علماء الآستانة والمقيم في المدينة المنورة

وهو عالم تركي ، درّس بالحرم النبوي ، ثم مُنع من التدريس فيه . أهداني رسالته المساة (النفحة المدنية) ذكر فيها بعض فوائد المدينة المنوّرة . أخذ عن كتاب (وفاء الوفاء) للسمهودي ، وتحقيق (النصرة) للمراغي العثماني الملخص من (الدرة الثينة في أخبار المدينة) لابن النجار الحافظ المشهور .

خاتم رسول الله ﷺ

كان في يده عَلِيَّةٍ ، وفي يد أبي بكر رضي الله عنه بعده ، ثم كان في يـد عمر بعد أبي بكر ، فأنزح البئر فلم يوجد .

⁽۱) قال ابن حجر على الإيضاح ص ۲۷۱ أريس بوزن جَليس هي البئر التي توضأ بَهِكَمْ منها وجلس على وسط قَضها ، وكشف عن ساقيه ودلاهما فيه ، ثم جاء أبو بكر رضي الله عنه فاستأذن وجلس عن يمينه بَهِكَمْ عمر وجلس عن يساره بَهَكَمْ ، ثم عثان فوجد القف قد ملئ فجلس وجاههم من الشق الآخر . ذكره البخاري وذكر أيضاً أن خاقه بَهْ الذي كان في يده ثم في يد واليه عنه ثم في يد عثان رضي الله عنه ثم في يد عمر رضي الله عنه ثم في يد عثان رضي الله عنه شم في يد عمر رضي الله عنه شم في يد عثان رضي الله عنه سقط من عثان فيها فنزحها ثلاثة أيام فلم يجده . وفي مسلم : سقط من يُعَيُقيب بعد ست سنين من خلافته فكان مبدأ الفتنة . اه .

قال وطول قُفِها الذي جلس النبي ﷺ عليه وصاحباه نحو ثلاثة أذرع ، ورفعه ابن الزمن ثلاثـة أذرع وهي عند مسجد قبا ينزل إليها بدرج متحددة . اهـ .

الأدب في المدينة

المدينة المنورة وجوارها كلها آثار ، لأن بعضها محل نزول القرآن . وبعضها مصلى النبي عَلَيْكُمْ ، وطرقها مسرى النبي عَلَيْكُمْ وموضع قدميه المباركتين ، كل البلاد افتتحت بالسيف وافتتحت المدينة بالقرآن : وأسند ابن أبي حثة حديث : « من كان له بالمدينة أصل فليتسك به ، ومن لم يكن له بها أصل فليجعل له بها أصلاً ولو قصرة » . قال ابن الأثير : القصر محركة أصل الشجر ولو نخلة واحدة . رواه الطبراني . قال عقبة : فليأتين على الناس زمان يكون الذي ليس له بها أصل كالخارج المجتاز إلى غيرها .

فضل الصلاة في مسجد المدينة

وفي ص ١٣ من ابن حجر على الإيضاح روى أحمد حمديث « من صلى في مسجدي أربعين صلاة كتب له براءة من النار وبراءة من العذاب ، وبرئ من النفاق » .

مابين قبري ومنبري

وفيها من الصحيحين عن عبد الله بن زيد المازني رضي الله عنه : « مابين بيتي (١) ومنبري روضة من رياض الجنة » . زاد البخاري من حديث أبي هريرة : « ومنبري على حوضي » .

فضل زيارته على

وفي ص ١٥ أخرج الطبراني عن ابن عمر رضي الله عنها: « من جاءني زائراً لا تحمله حاجة إلا زيارتي كان حقاً علي أن أكون له شفيعاً يوم القيامة » . صححه ابن السكن .

⁽۱) في إيضاح الإمام النووي ص ٢٦٦ : « مابين قبري ومنبري روضة من رياض الجنة ومنبري على حوضي » . قال ابن حجر وفي رواية : « مابين منبري وبيتي » ، وفي أخرى : « مابين حجرتي ومنبري » . ولا اختلاف لأن قبره عليه في بيته . والبيت هو الحجرة . اه. .

المسجد الذي أسس على التقوى

وفي ص ١٦: كلا المسجدين: مسجد قباء والمسجد النبوي أسس على التقوى، والمؤسس لهما هو النبي على التقوى، والمؤسس لهما هو النبي على أو وجبريل عليه السلام عَين قبلتها كا في تفسير البغوي. ويبعد مسجد قباء عن المدينة خمسة كيلومترات، وهو في الجنوب الغربي للمدينة، وقد جَدَّد بناءه السلطان عبد الحميد الأول، وبوسط صحنه قبة أقيمت كا قيل على مبرك ناقته على عين قدومه إليها في هجرته من مكة.

فضل الصلاة في مسجد قباء

وفيها أخرج الطبراني : « من توضأ فأحسن وضوءه ، ثم دخل مسجد قباء يركع فيه أربع ركعات كان ذلك عدال رقبة » اه.

قلت: وفي إيضاح النووي ص ٢٦٩ في الحديث الصحيح في كتاب الترمذي وغيره عن أسيد بن ظهير أن رسول الله صلى قال : « صلاة في مسجد قباء كعمرة » . وفي الصحيحين عن ابن عمر رضي الله عنها قال : « كان رسول الله عنها يأتي مسجد قباء راكباً وماشياً فيصلي فيه ركعتين » ، وفي رواية صحيحة « كان يأتيه كل سبت » .

يوم السبت ٤ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ١١ مايس ١٩٤٠ م

بعد صلاة الفجر مع الجماعة الأولى في الحرم الشريف جلسنا في الروضة كالمعتاد، قريباً من مصلى سيدنا رسول الله عليات حتى صلينا الضحى، ثم قنا بزيارة أمير المدينة والتكية المصرية والعيادة المصرية، ومحطة الخط الحجازي في جهة العنبرية.

السيد عبد الله بن أحمد الْجَكَنِيّ الشنقيطي المهاجر إلى المدينة المنورة ومعه رفيقه السيد أمين بن عثان الْجَكَنِيّ الشنقيطي هاجرا من بلادهما مشياً على الأقدام ، فشيا سنة وشهرين حتى وصلا المدينة

المنورة ، واسم بلديها شنقيط الغربية شرقاً من بلاد السودان في إفريقيا ، ويقرب منها بلدة ذكاء ومدينة أندر ، ويتصل بشنقيط غرباً الدار البيضاء وفاس ، وكانت منقسمة إلى ثلاثة أقسام : الأول قسم بني حسان وهم حكام البلاد لديهم المدافع والقوة ، والقوي منهم يقاتل الضعيف ويكون هو الغالب . والثاني : قسم الزوايا وهم يعيشون على رعي المواشي ، فيهم العلم والديانة ولهم المساجد والمدارس .

والقسم الثالث: قسم الزناك وهم يعيشون أيضاً من تربية مواشيهم ليس فيهم علم ولا ديانة . وفي سنة ١٣٢١ هـ خرج عليهم الفرنسيس من جهة السودان فاجتاح البلاد ، واستخدم بني حسان يتسلط بهم على الناس ، وفرض الضرائب ، ووضع المكوس ، وأخضع الناس والنفوس .

العلوم الشرعية ووسائلها عندهم

قال : أهل شنقيط ذوو أذهان حادة طيبة ، وحينا يفصح الولد عن الكلام يقرأ القرآن ويقرأ من النحو الأجرومية ثم الخلاصة . والأنثى تقرأ شيئاً قليلاً ثم تُعنى بتسمين جسمها وتكثير حليها وأموالها . قال : لأن المرأة التي لاتكون كذلك غير مرغوب فيها عندنا .

قال: ويقرأ الولد من الفقه رسالة ابن عاشر، ورسالة ابن أبي زيد، وتحفة الأحكام لابن عاصم، ويقرأ خليلاً وشروحه والحطاب، والخرشي، والدسوقي، وعبد الباقي ولا يقرأ شيئاً من الحديث، بل إذا أدرك قرأ لنفسه الموطأ والصحيحين وهما موجودان بكثرة، وكذا شروحها. وتوجد بقية الكتب الستة على قلة، ويقرئ في النادر بعض الشيوخ بعض كتب المصطلح، ويقرؤون من المصطلح البيقونية، وكتاب (طلعة الأنوار) لسيدي عبد الله مؤلف كتاب (مراقي السعود) في الأصول.

قال : وتقل قراءتهم للتفسير ، وأكثر ما يشتغل الجدون منهم بالعربية والفقه ، ويقرؤون على الشيوخ كتب السيرة مثل عمود النسب ، وقرة الأبصار ، وهو نظم له شروح طيبة ، وعندهم السيرة الحلبية ، وسيرة ابن هشام وعندهم لابن الأثير كتاب في السيرة جدّ طيب .

ويقرؤون من كتب الأصول (جمع الجوامع) والشيوخ مولعون به .

ويقرؤون من كتب التوحيد (إضاءة الدُّجُنَّة في اعتقاد أهل السنة) لأحمد المقري و (مورد الظهآن) وكثيراً غيرهما . ويقرؤون في اللغة النوادر لابن القالي والشعراء الستة امرأ القيس ، وعنترة ، وطرفة ، وعمرو بن كلثوم ، والنابغة ، وزهيراً ، ويحفظون أشعارهم عن ظهر قلب . ويقرؤون شعر غيلان وهو اسم ذي الرمة (القاموس) ومنهم من يقرأ على الشيوخ القاموس ، ولهم ولع في هذا الفن . ويقرؤون في البيان والمعاني والبديع ألفية السيوطى ، وأكثرهم يحفظ القرآن الكريم من رواية ورش وقالون وحفص . وأنشدني لنفسه :

الْحَمْدُ لله السندي أَجْلَسَنِي حَدْقُ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى بَسِدنِي وَآلِ عِيهِ وَصَحْبِ فِي الكِرَامِ أَسْنَى نُجُومِ النَّورِ فِي الظَّلَامِ فَلَحْظَةً وَاحِدةٌ حَدْقُ النَّبِيِّ أَشْهَى إِلَيَّ مِنْ جَمِيعِ السَّدَّهَبِ وَلَحْظَةً وَاحِدةً فِي الرَّوْضَةِ أَشْهَى إِلَيَّ مِنْ جَمِيعِ الْفِضِّةِ أَشْهَى إِلَى مِنْ نِسَــاءِ خُرَّد إلى آخر القصيدة

وَوَقُفَ ةً عند بقيع الْغَرْقَ د

ز مارتنا للتكبة المصرية قرب باب العنبرية

التكية المصرية من أوقاف الخديوي المرحوم محمد على باشا الكبير ، أوقفها لفقراء المدينة المنورة سنة ١٢٣٢ هـ ، وأوقف أعظم منها لمعاونة فقراء مكة .

أول مااستفتحنا من هذه التكية مسجد أمر بإنشائه الخديوي عباس يوم أدى

فريضة الحج سنة ١٣٣٠ هـ ، وقد استقبلنا ناظر التكية استقبالاً تذوقنا فيه طعم الأخوة الإسلامية العربية . ومما تعرفنا عليه في هذه التكية أن ميزانيتها تقدر بثلاثة آلاف جنيه مصري تصرف للأسر الفقيرة والمجاورين ، والباقي يصرف لما ينفع الحرم من سقى ماء ونحوه .

وقف البابي الحلبي

وهناك أوقاف لأناس مخصوصين كوقف المرحوم السيد مصطفى البابي الحلبي ، ويقدّر في السنة بـ (٢٧٠) جنيها توزع على أربعين طالب علم .

العيادة لإسعاف المرضى

قال: ولدينا عيادة لإسعاف المرض ، ثم طلب إلى موظف لديه أن يسير بنا لنطلع على تجهيزاتها ، فاستقبلنا فيها الطبيب الأول والطبيب الثاني ، وسارا دليلين لنا إلى بقية غرف المستشفى حتى الصيدلية ، واعترف أطباؤنا المرافقون بإتقان هذا المستشفى عا فيه من أماكن متعددة ومتنوعة . وهذا العمل من تكية وعيادة أسس مثله في مكة المكرمة بصورة أكبر وأوسع ؛ فجزى الله الحسنين خير الجزاء .

محطة السكة الحجازية

على مسافة من التكية في باب العنبرية محطة السكة الحديدية الحجازية ، وهي محطة عظيمة مبنية بحجارة سوداء متينة ، فيها عدة أماكن لمصلحة الخط ، ومسجد غاية في القوة والمتانة ، ومخفر للشرطة ، ومن طريقها تمشي السيارات إلى مكة .

الأحد ٥ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ١٢ مايس ١٩٤٠ م

صلينا الفجر ولله المنة في الروضة مع الإمام ، وطال مكثنا إلى أن صلينا الضحى ، ثم ذهبنا لزيارة أمير المدينة إجابة لطلبه ، وقد ورد من جلالة الملك

جواب برقيتنا يخاطب به أمير المدينة الذي طلبنا إلى داره وقرأ علينا نص الجواب ، وخلاصته توصية جلالة الملك لأمير المدينة بنا ، وأن جلالته يختار لنا ترك طريق حائل والسير في العودة إلى (خليفة) ثم نتياسر إلى (الشملي) فالمعدا فنقرة الحِران فتياء فالقريّات . وأن إذنه لنا بالسير من دمشق إلى المدينة المنورة لم يكن عن رضيّ منه ؛ لأنه يعلم وعورة الطريق ولكنه كره أن يقف موقف المانع لنا من دخول الأراضي الحجازية . وأنه أوعز لأمير المدينة أن يرسل معنا دليلاً خبيراً يدلنا على الطريق الذي اختاره لنا .

الشيخ محمد على المهاب الشنقيطي التركلي

هاجر إلى المدينة من شنقيط ، وله شعر جيد فنه قوله :

أَضْنَتْ فُوَادَكَ بَعْد نُسْكك مَهْدَد وَالْعَظْمُ بَال وَالْهَ وَى يَتَجَدد وَتَأَوَّدَتْ كَالْغُصْنِ أَخْضَلَهُ النَّدى وَالْغُصْنُ أَيْضًا مِثْلَهَا يَتَاوَّدُ إلى أن يقول:

طَلَعْتَ بِبُرْجِكَ للْجَزِيرَة أَسْعَدَ أَلْفَى الغَدالَةَ قَدْ تَبِدَّدَ شَمْلُها فَتَرَى الضَّعِيفَ مُـؤَمَّناً مَا يَخْتَشِي مِن بَعْدِ مَاكَانَ الشَّديْدُ يُجَرَّدُ وَتَرَى لتَـوْحِيد الإلّه عَقَالـداً وَتَرَى الْحُدُودَ مُقَامِةً بِجَمِيعِها

يَابُنَ السُّعُود وَأَنْتَ سَعْدٌ مُسْعِدُ فَدعَا فَلَبَّى شَمْلَها الْمُتَبَدَّدُ تَـأْتِي الشَّريكَ وَلـالإلَّه تُـوحِّدُ وَتَرَى الْعُصَاةَ لَه تُقَادُ وَتُجْلَدُ

إلى أن يقول:

وَصَلاَّةُ مَـوُلآنَا عَلَى الْمُخْتَارِمَا أَضْنَتُ فُؤَادَكَ بَعْدَ نُسْكِكَ مَهْدَدُ

ولما علم جلالة الملك بهذه القصيدة ، أمر له بجائزة تأخر وصولها إليه ؛ فكتب إليه:

أَيَا صَاحِبَ الإحْسَانِ وَالْعَدْلِ وَالأَمْنِ وَخَيْرَ مُلُوكِ الأَرْضِ فِي سَائِرِ الزَّمَنْ _ 181 _

لَقَدْ جَاءَ عِندِي الأَمْرُ مِنكُم بِمِنْحَةٍ وَأَمْرُكَ مَنكُم بِمِنْحَةٍ وَأَمْرُكَ مَاضٍ لَيْسَ فِيْسِهِ مُضَارعٌ لِلنَّا المُنْجَازَ مِنْكَ تَكَرُّماً

فَلَمْ يُعْطَ لِي الْمَثْمُونُ مِنها وَلاَ الثَّمَنُ وَلَا الثَّمَنُ وَأَجْسَزَمُ مِنْ مها ولسسا وإن ومَنْ أَيَا صَاحِبَ الإِحْسَانِ وَالْعَدْلِ وَالأَمْنُ

فأرسل إليه عئة ريال ومشلح وعمامة .

وأنشدنا أيضاً :

أَلاَ إِنَّمَا السِدُّنْيَا عَلَيَّ مَرِيرَةٌ فَمَا أَنَا حَيَّ لاَ وَلاَ أَنَا مَيِّتٌ وَمَيَّا اللَّابِ تَفْعَلُ مَيَّةٌ وَمَيَّاتُ تُعْفِي وَهَكَانًا أَقَالُ الَّذِي بِالصَّبِّ تَفْعَلُ مَيَّةٌ وَمَيَّةً

وأنشدنا لوالدته:

وَإِنْ قُلْتُ أَهْ وَاهُ يَقُ ولُونَ ضَلَّتِ فَهِي وَجُهِ مَحْبُوبِي جَمِيْعُ الْمَحَبَّةِ

إِذَا قُلْتُ مَا أَهْ وَاهُ حَلَّتُ مَنِيَّتِي فَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَلْقَى الْمَحَبَّةَ جُمْلَةً

وأنشدنا لنفسه:

مِنْ حُبِّ عَـزَّةَ هَـاجَ السُّقْمُ وَالأَلَمُ مَا يَجْتَنِيهِ سِـوَى صَبِّ تَلَـذَّ لَـهُ وَهِتْلَرُ الْحُبُّ فِي الأَحْشَاء مَطْعَمُـهُ وَهِتْلَرُ الْحُبُّ فِي الأَحْشَاء مَطْعَمُـهُ وَموسوليني الأَسَى يُبْدِي سِيَاسَتَـهُ وَمُوسوليني الأَسَى يُبْدِي سِيَاسَتَـهُ وَالْمُها

وَالْحُبُّ ثَمْرَتُ فَلَ الْأَحْشَاء تَضْطَرِمُ وَالسَّقَمُ الْأَحْشَاء تَضْطَرِمُ وَالسَّقَمُ وَالكَلَرَا الْعَبْرُ بِالقُوّاتِ يَعْتَصِمُ وَلَيْهَا الصَّبْرُ بِالقُوّاتِ يَعْتَصِمُ وَيُهَا وَمُتَّحِدُ الأَشْوَاقِ يُنْتَظَمَ إِلاَّ بَدَا الْعَدْلُ وَالإِنْصَافُ وَالْكَرَمُ إِلاَّ بَدَا الْعَدْلُ وَالإِنْصَافُ وَالْكَرَمُ وَالْإِنْصَافُ وَالْكَرَمُ

وأنشدني لنفسه أبياتاً تُقرأ في الطول والعرض:

| حَرَام | وَهَذَا ، | فَتَاةً | سبتني ، |
|--------|-------------|-----------|-----------|
| غرام | لَدَيْهَا ، | يُبَاحُ | فَتَاةً ، |
| متدام | ، عُقِيْ | لَدَيْهَا | وَهَذَا ، |
| يُرَام | مَدَامٌ ، | غَرَامٌ | حَرَامٌ ، |

أي تقرأ سبتني فتاة .. كالمعتاد مرة ، ثم تقرأ من الأعلى إلى الأسفل كلمة .

وأنشدني لنفسه كثيراً من القصائد والتشطير المتنوع الطريف والمتع ، مما يدل على ذوق وصفاء وأدب .

بشرى بشرنا بها الأستاذ المذكور

قال : في المدينة رجل مجاور وأظنه مغربي الأصل أخبرني أنه رأى ليلة مجيء وفد الزيارة أنه يقول للوفد : إن الله تعالى قد تقبلكم ، والدليل على ذلك . من علامة قبول الله تعالى أهل عرفة إنزال المطر عليهم ، وهذا الوفد حين وصوله أنزل الله عليه المطر ، فلما رأيت ذلك سعيت إلى الوفد ساعة مشيه إلى الزيارة أرجو أن يتقبل الله مني به . فلما استيقظ إذا بالوفد قد جاء ، وبالفعل أنزل الله المطر حين مجيئه .

سابع أيامنا في المدينة المنورة يوم الاثنين ٦ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ١٣ مايس ١٩٤٠ م

أنعم الله علينا في هذا اليوم فأكرمنا بقيام الليل في الروضة الشريفة نفسها ، وبعد صلاة الضحى سعينا لزيارة مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمة أفندي . تأسست هذه المكتبة عام ١٢٧٠ هـ ولا يقل عدد مافيها من الكتب عن /٥٤٠٠/ كتابا ، تقع بالقرب من باب سيدنا جبريل عليه السلام ، وهي في بناء حجري يقابلك عند الدخول من الباب إلى اليسار غرف أعدت لعال المكتبة ، والمكتبة في بيت مربع مزخرف مفروش بالطنافس والأرائك . تصفحت من فهارسها فهرس فن الحديث الشريف فرأيت ضرورة الاطلاع على الكتب الآتية ، وهذا نصها مع أرقامها :

(٢) أثر الجليل في بيان أحوال أحاديث الجامع الصغير.

- (٤) رواتب مسلم وثلاثيات البخاري .
- (٥) الأحاديث في تزويج السيدة فاطمة .
 - (٩) أربعون حديثاً بإسناد واحد .
 - (١٤) أبواب السعادة في أسباب الشهادة .
 - (١٥٤) إتحاف الرواة بمسلسل القضاة .
- (١٨٩) أجوبة على حديث مامن أحد يسلم على (للسيوطي) .
 - (٧٨) بيان خطأ من أخطأ على الشافعي للبيهقي .
- (١٢٢) ثلاثيات الترمذي والدارمي وابن ماجه وعبد بن حميد .
 - (٩) أربعون باباً في الطب من الأحاديث الصحاح والحسان .
 - (١٠٨) شرح مسند أبي حنيفة لعلي القاري .
 - (١٦٦) مسند الفردوس للديامي .
- (٧٨) ماورد في حياة الأنبياء وبعد وفاتهم عليهم السلام للبيهقي .
 - (٢٤٠) تاريخ الإمام البخاري .
 - (٢٤٢) الأدب المفرد.
 - (٢٩) أسماء أهل الصفة .
 - (٧) أساء الصحابة لابن منده .
 - وكثير غيرها مثبتة في الأصل.

المكاتب الباقية في المدينة المنورة

في المدينة المنورة غير مكتبة شيخ الإسلام مكاتب أخرى منها ، في باب السلام مكتبة للسلطان محود ، مقدار الكتب التي فيها (٤٥٦٩) كتاباً أقل نظاماً وأصغر من مكتبة شيخ الإسلام . ومع الأسف أن دار هذه المكتبة آلت الآن للخراب ، وقد وضع ما بقى من كتبها في غرفة من غرف هذه الدار .

ومنها مكتبة للسلطان عبد الحيد الأول فيها /١٦٥٩/ كتاباً ، ومكتبة تيسير

آغا في زقاق الخياطين بها /١٢٦٣/ كتاباً ومكتبة في رباط عثان حافلة بنفائس الكتب في مذهب مالك . ويقدر مجموع كتب هذه المكاتب بثلاثين ألف كتاب ، وفيها كثير من الكتب النادرة حبذا لو جمعتها الحكومة في دار واحدة ، وعمل لها نظام مخصوص أسوة بسائر المكاتب العامة في بلدان العالم .

احتفال مدرسة النجاح برجال الوفد

أقامت مدرسة النجاح برئاسة مديرها عمر عادل احتفالاً كبيراً يوم الاثنين ٥ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ لوفد الزيارة ، استقبله الطلاب بنشيد مطلعه :

طَــــا الْقَـــؤم الكِرَامِ مَعْشَرَ القَــوُم الكِرَامِ مَرْحَبِاً أَهْــلاً وَسَهْــلاً مَعْشَرَ القَــوُم العِظَــام إلى آخر النشيد .

ثم قام التلميذ السيد عبد الوهاب فقيه بقراءة عشر من الكتاب العزيز ، ثم عقبه (١) الأستاذ السيد على الخجا بخطاب رحّب فيه بالحاضرين ، وأسهب في الحديث عن تاريخ هذه البقاع المقدسة وعن أمل المسلمين في يقظة قريبة تقودها جمعياتهم الإسلامية ، كا تحدث عن الصلات القوية بين المدينة المنورة وبين دمشق حاضرة البلاد السورية منذ القدم ، وعن الخط الحديدي الحجازي بينها وضرورات إعادة تسييره ليتم ازدهار هذه البقاع من بلاد المسلمين . ثم عقبه التلميذ السيد إبراهيم غلام فألقى قصيدة جاء فيها :

أَرَى مُسْتَقْبَلَ الأَيْسَامِ أَوْلَى بِمَطْمَعِ مَنْ يُحَاوِلُ أَنْ يَسَودَا فَمَا بَلَغَ القَاصِدَ غَيْرُ سَاعٍ يُرَدِّدُ فِي غَدِ نَظَراً جَدِيدا

⁽١) عاقبه جاء بعقبه فهو معاقب وعقيب والتعقيب مثله (الختار) .

وفيها:

فَشَرُّ العَالَمِينَ ذَوُو خُمَالِ إِذَا فَالْحَاخَرْتَهُم ذَكَرُوا الْجَادُودَا ثم قام تلاميذ المدرسة بنشيد موسيقي مطلعه:

كُلُّنَا فِي الْحَرْبِ جُنْدَ تَحْتَ رَايَاتِ الْوَطَنُ . إلى خ

ثم قام التلميذ السيد حامد الخجا فقدم كلمة طيبة ، وختم الحفلة التلميذ السيد علي رضا فقراً عشراً من القرآن الكريم كان له وقع حسن في النفوس . ثم قام محرّر هذه الرحلة فحمد الله وأثنى عليه وصلى على رسوله على الله على مامعناه : إني عاجز عن شكركم إذ من لم يشكر الناس لم يشكر الله سبحانه وتعالى ، غذيتم أرواحنا ، وآنستم غربتنا ، وكنتم إخواناً لنا وسبباً لتعارفنا ، دفعتكم إلى الاحتفاء بوفد الزيارة الذي قطع الفيافي وجاب الصحاري رغبة بالتشرف بزيارة الشفيع العظيم ، وسؤال الحق سبحانه وتعالى أن يغفر زلاتنا ويتقبل أعالنا ويعجل بالفرج عنا وعن جميع المسلمين ؛ فقد اشتد الأمر وعظم الكرب وضاق الخناق .

إن وفدنا تحمل المشاق والمتاعب لإحياء سنة التواصل بين هذين القطرين المجازي والشامي ، فالشاميون إخوان الحجازيين لاغنى لهم عنهم ولا مندوحة لهم عن زيارة بلادهم مهبط الوحي ومنبع العرفان .

بقي لي كلمة أخرى أوجهها إلى حضرات المدعوين بأن أدعوكم لساعدة هذا المعهد الكريم .

إن المعاهد الإسلامية تعلم أولادنا وتثقف أذهانهم فيجب أن نبذل الجهد في سبيل مساعدتها ، وألا ندخر وسعاً في تأييدها والنهوض بها ؛ أوّلا ترون أن المسيحيين يتسابقون إلى مساعدة مدارسهم ودور العلم عندهم وليس في ديانتهم حض كا في كتب شريعتنا .

زرت الكلية الأميركية في بيروت ، وحدثني مديرها أن الكلية في ضيق مالي اضطره إلى مغادرة بيروت والسفر إلى أمريكا لاستنهاض هم أناس هناك لمساعدة الكلية ، فلم يبق في صندوقها ما يكنه من إدارة المدرسة . قلت : كم بقي في صندوق المدرسة ؟ أجابني : نصف مليون فقط !!

إنه مبلغ أظنكم لا تجهلون كثرته وأن بعض الدويلات في ذلك الوقت أشد حاجة لمثل هذا المبلغ .

سافر الرجل إلى أمريكا ونزل عند بعض أصدقائه ، وقام هؤلاء بدعوة جماعة من وجهاء النصارى هناك وذكر لهم أمر المدرسة وفاقتها وما وقعت به من ضنك ، فكفوه من أنفسهم أمر هذه الضائقة ، وعاد المدير إلى مدرسته في بيروت مغتبطاً سعيداً ، مع أن وراء هذه المدرسة وأمثالها ما وراءها من تبشير ومحاربة للإسلام .

هذا مثال من أمثلة تضامنهم ومساعدتهم لمدارسهم ، وأنا أعرف بأن الواجب على المسلمين أن يكونوا قدوة لغيرهم ، لاأن يكون غيرهم قدوة لهم .

ثم أخذ القوم بالتبرع فعلاً ، وخرجوا مودّعين بأكثر مما استُقبلوا به من حفاوة وتعظيم واحترام .

ثامن أيامنا في المدينة المنورة الثلاثاء ٧ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ١٤ مايس ١٩٤٠ م

أدّينا ولله الحمد صلاة الفجر بالروضة مع الإمام الأول ، ومكثنا نقرأ ماتيسر لنا حتى صلينا الضحى ، ثم رافقنا الإخوان لزيارة الشيخ ابن تركي ، وقد كان هذا الرجل يجاهر في الحق لاتأخذه في ذلك لومة لائم . وقد كان إنكاره على رئيس مجلس القضاة في مكة حينا ركل رجلاً في المسجد ليجلس في مجلسه سبباً لإقالته من وظيفته . ثم أوذي ثانية حيث منع من التدريس ، وثالثة حيث وضع

تحت المراقبة ، ومع ذلك بقي صابراً ومصابراً لأنه يرى أن في عنقه ديناً لابد من إيفائه . ثم إنه يكرر القول بأن الحكام هم المؤاخذون والمسؤولون عن تأخر المسلمين وفشو الجهل فيهم ، وأضاف إلى ذلك قوله : نحن لانقصد حكومة معينة إذ لاغاية لنا في ذلك ، وإنما نتحدث عن حكام المسلمين بعامة .

وقد أنكر أشد الإنكار شرب الدخان وحلق الذقن والتصوير ولو غير مجسم ولو كان شمسياً وعلى ورقة . قال : وللحنابلة قول مجواز النصف ، ومع هذا فقد طُلب إليه أن يُصَوَّر فأبى ، وكل هذا مما يوافق مذاهبنا ، والله المستعان على ما يصفون .

الشيخ علي السمان

هو رجل شامي جاور في المدينة المنورة منذ عشر سنين ، واتخذ تعليم القرآن الكريم عملاً له فيها . كريم بغير تكلف ، محب الأهل العلم والأهل الصلاح ، محب للنبي عليه الله فيه المستان من أبدع بساتين المدينة وأروعها ، فيه بركة قلما يوجد مثلها في دمشق الشام ، وأقام لذلك حفلة قرئ فيها المولد الشريف والأناشيد الحجازية والشامية في مدح خير البرية وهو يقول : قرّب الله بين قلوب هذين الشعبين . اه.

الشيخ محمد عبد الباقي الأنصاري الأيوبي اللكنوي ثم المدني

هو من العلماء المجاورين منذ سنين ، شهرته عظية وقد اعتزل الناس في المدة الأخيرة ، استقبلنا على تقدّم سنه أحسن استقبال ، وأكرمنا بشراب الشاي ، وذاكرنا في بعض المسائل العلمية ، وفي مقدمتها سماع القرآن الكريم من الراديو والفونوغراف . ويقول : إن سماع القرآن الكريم عبادة ، والفونوغراف آلة لهو باطل . ولا تكاد تجتم العبادة مع آلة اللهو . ولأن السماع من الفونوغراف معرض لتغليظ الصوت وتشويه .

المقاهي في بلاد الشام

ى ما في سماع القرآن الكريم في المقاهي المشتلة في بلادنا الشامية على على القيار ، وعلى شرب الدخان ، وعلى رؤية النساء الفاديات وعلى الغيبة والكذب مما يفضي به الجالس إلى جليسه في المقهى .

ن سماع القرآن الكريم يجب أن يكون فيه تعظيم وتوقير وخضوع تنافى مع سماعه في الأماكن والكيفيات السابقة . ثم ذكر أن جده كتاب (السلم) في المنطق وكتاب مسلم الثبوت في الأصول ، وهما ران عند أهل العلم .

تآليف ورسائل في اللغة والنحو والصرف ، وإسناد صحاح الحديث . وقد عظم احتفاؤه بنا وبرجال الوفد ، فأدب لنا مأدبة فاخرة وة علمية منقطعة النظير .

تاسع أيامنا في المدينة المنورة الأربعاء ٨ ربيع الثاني / ١٥ مايس ١٩٤٠ م

صلينا الفجر في الروضة الشريفة ، ثم جلسنا إلى وردنا حتى صلينا جمعنا بالشيخ آب ، وأصل اسمه محمد آب فغلب آب حتى صار مو شنقيطي قرأ على الشيخ أحمد بدي . أنشدنا لبعض الشناقطة

ما يَسِّرُ لَنَا الأُمُورَا وَهَبُ لَنَا فِي أَوْبِهَا سُرُورَا المُّمُورَا وَهَبُ لَنَا اللَّمُورَا وَهَبُ لَنَا تَبُورَا الجَاهَةُ الْمَنْصُورَا تِجَارَةً لَدَيْكَ لَنْ تَبُورَا

ارتنا لسيدنا حمزة ، وشهداء أحد رضي الله عنهم في شمال المدينة المنورة

غرب في مسجد فرش بالحصا ، وجُعل جنوبه كهيئة المحراب . وكل م

الذي رأيناه فضاء أحيط بفضاء واسع وبساتين من نخيل قد زرعت أرف الخضر ، وأحيط بعض جهات هذا الفضاء بجبال منها جبل (أحد) . منه فسحة مرتفعة ظهر وسطها قبر سيدنا حزة ع سيدنا رسول الله عاط بإطار من حجارة سود ، والقبر على شكل سنام الجمل رُصف بحج وبعيد القبر إلى الشمال عين ماء عذب برّاق يأخذ بالأبصار ويحاذيه منها ، ويسامتها شبه بناء قبل فيه قبور الشهداء . وقد حدث من زار حزة قبل تخريبه وتهديم ماحوله ، أن هذا المكان كان شبه بلدة قائمة وبيوت لا يقل ساكنوها عن عشرين ألف نسمة ، ويتضاعف هذا العدد سيدنا حمزة . والفقراء عند قبره كثيرون منوعون ، كلهم يمدون أيد وقد لفت نظري طفل في نحو العاشرة من عمره يهزج بهزج لطيف ك شطرة رفع رفاقه أصواتهم بكامة (مرحباً) فيقول مثلاً :

| فيرددون (مرحباً) | ياواد ياشامي |
|--------------------|----------------|
| فيرددون (مرحباً) | حمص وزبيب |
| فيرددون (مرحباً) | زار الحبيب |
| فیرددون (مرحباً) | بلاده بعيده |
| فيرددون (مرحباً) | يوديه لبلاده |
| فيرددون (مرحباً) | وديه لعياله |
| فیرددون (مرحباً) | خلى له بَيُّه |
| فیرددون (مرحباً) | يخلَّى له أهله |
| فيرددون (مرحباً) | يوديه لأحبابه |
| | |

ثم رجعنا أدراجنا إلى منزلنا ، فلله الحمد على ما تفضل وأنعم .

عاشر أيامنا في المدينة المنورة الخيس ٩ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ١٦ مايس ١٩٤٠ م

دعوة الأستاذ الشيخ صالح التونسي لنا

استجبنا لدعوته بسبب عدم الكلفة ، وقد اشتلت على أناشيد في مدح النبي عليه ، ثم قراءة المولد الشريف ، والتمتع بسماع ما يحفظ من الحكم والأحكام والشواهد والأمثال ، والسرور بجاهرته وقيامه بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، من ذلك قوله : كره مالك أن يعانق الرجل الرجل إذا قابله ، وأجاز ذلك سفيان . قال الشيخ : فاجتمعت ببعض أهل العلم فقلت له : أحب أن أسلم عليك على مذهب سفيان فقال : أنت مقبول على كل المذاهب .

وقال : جمعت في تأكيد أمر الاطمئنان في الصلاة عشرة أحاديث آخرها حديث الموطأ وهو قول على « ما تقولون في الشارب والسارق والزاني ؟ » (وذلك قبل أن تنزل فيها الحدود) قالوا : الله ورسوله أعلم . قال : « هي فواحش وفيهن عقوبة ، وأسوأ السرقة الذي يسرق من صلاته » . قالوا : كيف يسرق من صلاته يا رسول الله ؟ قال : « لا يُتم ركوعها ولا سجودها » . ويقول : « أبخل الناس من بخل بالسلام وأعجز الناس من عجز عن الدعاء ، وكفي بالمرء شُحًّا أن يقول : آخذ حقى كله لاأترك منه شيئًا ، وكفى به ذنباً أن يحدث كل ماسمع ».

ثم اجتمعنا _ بعد صلاة العصر بالروضة مع الإمام الأول _ بالشاعر محمد على المهاب الشنقيطي فأنشدنا لأمه:

أُخَانَا بِالضَّلالَةِ بِالْعُمُوم

فَإِنَّ لَنَا كَمَا لَكُمُ نَصِيبًا وَحَظًّا فِي الْعُلُومِ وَفِي الْفُهُومِ وإنَّ لَنَا مُعَارِضَةً فَسَلْهَا

وَإِنَّ النَّصَّ مُحُتَّ مُحُتَّ فَهُم وَ لَهُمْ النَّصَّ مُحُتَّ فَا لَهُمْ النَّمُ مَن عَالِب قَوْلاً صَحِيحاً أَ (وَكَمُ من عَالِب قَوْلاً صَحِيحاً أَن مَن عَالِب قَوْلاً صَحِيحاً أَن مَن عَالِب النَّهِ النَّهِ النَّهُ ال

فُـــؤادي مِنْ لَهيب الْحُبِّ ذَابَــا وَمَــا صَـحَ الْهَـوَى إِنْ صَحَّ جِسْمٌ فَـــأَمْطَــارُ الغَرَامِ عَلَيَّ تَهْمِي وَلاَ أَخْشَى مِنَ النَّــار اصْطِـلاً وَلكني أريـــد (وَثَمَّ بُرئِي وَمــا لاحَتْ لِــذِي شَيْبٍ مُعَنَّى

صحين ف التَّكِرُ قَوْلَ الْحَكِمِ وَالْفَهُمِ السَّقِمِ)

فَذَاقَ الْحُبَّ فَاسْتَحُلَى الْعَذَابَا تَعَرَّضَ لِلْمَحَبِّةِ فَاسْتَجَابِا وَنَارُ الشَّوْقِ تَلْتَهِبُ التِهَابِا وَلاَ أَبْغِي لِجَنَّاتِ ذَهَابِا مِنَ الأَّوْجَاعِ وَالعِلَلِ) الرَّبَابِا بِأَنْوَاعِ التَّقَى إِلاَّ تَصَابِى

حادي عشر أيامنا في المدينة المنورة الجمعة ١٠ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ/١٧ مايس ١٩٤٠ م

غرتنا لذة هذا الحوار كأنما الجبل الصخر الأصم أضحى يحس ويدرك ويضطرب ويسكن ، كأنما هذا الجبل أدرك أن هذا الرسول الكريم قد أعطي من كبير المعجزات ما يجب أن تذعن له القلوب ، وتجمّع عليه الأفئدة ، وتطمئن لصدقه العقول والأفكار .

بعدت علينا الشقة ، فتجلدنا حتى وصلنا إلى الزاوية ، وتفيأنا ظل أحد الجبلين ونحن نتأمل أحد ، ونرجو مِمَّنْ مَنَّ علينا فجمعنا في هذا المكان أن يجمعنا في أعلى الجنان . ثم ذكرنا الأهل والأحباب فدعونا لهم ولمن يلوذ بهم . ولفت نظرنا عين ماء شال قبر سيدنا حمزة ، وتسمى عين الوادي ولأهل المدينة المنورة آبار كثيرة يشربون منها ، منها بئر الأعواف ، وبئر أنس بن مالك ، وبئر رومة التي اشتراها عثان بن عقان ليشرب منها المسلمون في صدر الإسلام ، وبئر القويم ، وبئر العباسية ، وبئر صفية ، وبئر البويرة ، وبئر فاطمة ، وبئر عروة ، وبئر الخاتم في قباء ؛ وهي بئر أريس التي سبق الكلام عليها . وفي ضواحي المدينة عدا العين الزرقاء عين كهف غربي جبل سلّع ، وعين الحيث ، وتجري من عوالي المدينة . وعين الوادي هذه بجوار قبر سيدنا حمزة ، وعين السلطان وهي مالحة ، وتجري من قباء إلى المدينة ثم إلى بساتين المدينة .

أهطع الرفاق إلى العوم في ماء عين الوادي الصافي السائغ العذب على شوق إلى الاستحام وحاجة إليه ، فهذا يغسل رأسه ، وذاك يدلك بدنه ، وأنعم الله علينا بأن نبع الماء في غرفة خاصة ، وثمة غرفة أخرى يسير إليها ؛ فكان من السهل أن يخلو الإنسان بنفسه في واحدة منها فلله مزيد الحمد ومزيد الشكر . ودعانا الأستاذ الشيخ عبد القادر الشلبي الطرابليي الأصل المدني الإقامة ودعا معنا رجالاً من الزوار كا هي عادته ، وكثرت الأناشيد في مدح النبي عليلة ، فكانت ساعة أنس وبركة وسرور .

ثاني عشر أيامنا في المدينة المنورة يوم السبت ١٦ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ١٨ مايس ١٩٤٠ م

زرنا الشيخ عبد الله بن أحمد الجكني الشنقيطي وقد كان كتب إلي يطلب الجمع بين حديثين متعارضين وهذا نص كتابه:

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم صل على محمد وآله وسلم . أخرج أبو داود في سننه في كتاب السنة عن عبد الأعلى بن حماد ومحمد بن المثنى ومحمد بن بشار قال : حدثنا أبي قال : سمعت محمد بن إسحاق يحدث عن يعقوب بن عتبة عن جبير بن مطعم عن أبيه عن جده قال : أتى رسولَ الله عَلِيلةٍ أعرابي فقال : يارسول الله : جهدت الأنفس وضاعت العيال ، ونكبت الأموال ، وهلكت الأنعام فاستسق الله لنا فإنا نستشفع بك على الله ، ونستشفع بالله عليك . قال رسول الله عليه : « ويحك أتدري ما تقول ؟ » وسَبَّح رسول الله عَلَيْتُم فما زال يسبِّح حتى عُرف ذلك في وجوه أصحابه ثم قال: « ويحك : إنه لا يستشفع بالله على أحد من خلقه ؛ شأن الله أعظم من ذلك . ويحك أتدري ماالله ؟ إن عرشه على ساواته هكذا » . وقال بأصابعه مثل القبة عليه . « وإنه ليئطُّ به أطيط الرحل بالراكب » . قال ابن بشار في حديثه : « إن الله فوق عرشه وعرشه فوق سماواته » وساق الحديث . إلى أن قال : قال النووي في الأذكار وروينا في كتابي الترمذي وابن ماجه عن عثان بن حنيف رضى الله عنه أن رجلاً ضرير البصر جاء إلى النبي عَلَيْكَةٍ فقال : ادع الله تعالى أن يعافيني . قال : « إن شئت دعوت ، وإن شئت صبرت فهو خير لك » . قال : فادعه ، فأمره أن يتوضأ فيحسن وضوءه ويدعو بهذا الدعاء : « اللهم إني أسألك وأتوجه إليك بنبيك محمد عليه نبي الرحمة . يامحمد : إني توجهت بك إلى ربي في حاجتي هذه لتُقضى لي : اللهم فشفعه في " . قال الترمذي : حديث حسن صحيح (١) . اه. . كلام النووي في الأذكار . وله شواهد تعضده ، منها ماأخرجه الترمذي في باب الدعاء أن النبي عليه كان يقول : « ياحي ياقيوم برحمتك أستغيث » . ومعلوم أن الرحمة مخلوقة . رواه أبو هريرة وقد صحح سنده في

⁽١) عزاه ابن حجر الهيثمي في حاشيته على الإيضاح ص ٢٦٦ إلى النسائي والترمذي وصححه . ثم قال صححه البيهقي قال : وزاد « فأقام وقد أبصر » .

الصحيحين . ومنها حديث أصحاب الغار الذين توسلوا بأعمالهم ، ومنه استسقاء الصحابة بالنبي عليه ، ومنه استسقاء عمر بالعباس ، وحديث : « إذا طنت أذن أحدكم .. »(١) وحديث « إذا خدرت رجله ... »(١) .

وحديث : « إذا فلتت دابة (٢) أحدكم فليقل : ياعباد الله احبسوا » ، وحديث : « حياتي خير لكم » . إلى آخر ذلك مما يطول ذكره .

لا تعارض بين الحديثين الشريفين المتريفين أخرم الشريف بالشيخ عبد الله الشنقيطي المذكور، وأخبرته

(١) قلت في الأذكار ص ١٤٤ باب ما يقول إذا طنت أذنه : روينا في كتاب ابن السني عن أبي رافع رضي الله عنه مولى رسول الله ﷺ قال : قال رسول الله ﷺ : « إذا طنت أذن أحدكم فليذكرني وليصل على وليقل : ذكر الله بخير من ذكرني » .

(٣) في الأذكار ص ١٠٦ (باب ما يقول إذا انفلتت دابته) روينا في كتاب ابن السني عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن رسول الله عليه قال : « إذا انفلتت دابة أحدكم بأرض فلاة فليناد : ياعباد الله احبسوا . فإن لله عز وجل في الأرض حاصراً سيحسه » .

قلت : حكى لي بعض شيوخنا الكبار في العلم : إنه انفلتت له دابة أظنها بغلة ، وكان يعرف هذا الحديث فقاله فحبسها الله عليه في الحال ، وكنت أنا مرة مع جماعة فانفلتت منا بهية وعجزوا عنها ، فقلت : ياعباد الله احبسوا (مرتين) فوقفت في الحال بغير سبب سوى هذا الكلام .

⁽٢) في الأذكار ص ١٤٤ باب ما يقوله إذا خدرت رجله: روينا في كتاب ابن السني عن الهيم بن حنش قال: كنا عند عبد الله بن عمر رضي الله عنها فخدرت رجله فقال له رجل: اذكر أحب الناس إليك فقال: يا عمد عليه فقال، وروينا فيه عن مجاهد قال: خدرت رجل رجل عند ابن عباس فقال ابن عباس رضي الله عنها: اذكر أحب الناس إليك فقال: يا عمد عند ابن عباس فقال ابن عباس رضي الله عنها: اذكر أحب الناس إليك فقال: يا عمد عنها في مدره، وروينا فيه عن إبراهيم بن المنذر الخزامي أحد شيوخ البخاري الذين روى عنهم في صحيحه قال: أهل المدينة يعجبون من حسن بيت أبي العتاهية: وتخدر في بعض الأحدايين رجله فإن لم يقبل ياعتب لم يدهب الخدر

بأنه لاتعارض بين الحديثين المذكورين ؛ لأن الحديث الذي نقله الإمام النووي في الأذكار عن الترمذي وابن ماجه فيه أنه والله على يستشفع به إلى ربه بمعنى أن المخلوق يكون شفيعاً لدى الخالق سبحانه الذي هو وحده مصدر الخلق والإيجاد والنفع والضر ، وكذا الحال في حديث أصحاب النار ، وحديث الاستسقاء بالنبي والله وبسيدنا العباس ، فكلها استغاثة واستشفاع بالخلوق الذي لا يملك شيء وبأمره كل شيء .

والحديث الأول الذي أخرجه أبو داود محل الشاهد منه مؤلف من جملتين: الأولى أنا نستشفع بك على الله والثاني نستشفع بالله عليك ، فالأولى عبارة عن الاستشفاع ، وهذا جائز بالنبي عَلَيْكَ المخلوق المعظم إلى الله تعالى الخالق المطلق ، بعنى أن مصدر الخلق ، ومصدر النفع والضر هو الله تعالى والنبي عَلَيْكَ المعظم المفضل شفيع لدى هذا الإله العظيم ، وهو معنى ما في حديث الأذكار: « اللهم فشفعه في » وحديث الاستسقاء بالنبي عَلَيْكَ وبسيدنا العباس . وبأعمال وطاعات أصحاب الغار (الثلاثة حين انفرجت عنهم الصخرة التي سدت باب الغار فتقبل الله دعاءهم بذكر طاعاتهم) .

والثانية على عكس الأولى إذ هي استشفاع بالخالق الموجد لكل مخلوق لدى المخلوق الذي لا يملك من الأمر خلقاً ولا إيجاداً ولا موتاً ولا إحياء ، بعنى أنه جعل النبي عَلِيليًّة مصدر الخلق والنفع والإحياء والإماتة ، وجعل الله تعالى شفيعاً لديمه فقط ، وهذا لا شك عكس الواقع ، وهو مخالف لحقيقة الإسلام وعقيدة الإسلام .

ولذلك قال عَلِيْتُ لصاحب هذه المقالة : « ويحك أتدري ماتقول ؟! » .

ثم جعل النبي عَلَيْكُ يسبح الله تعالى ، أي ينزهه عمّا نعته به هذا الأعرابي وعاد أخيراً إلى تعليه وإرشاده ، فقال له : « إنه لا يستشفع بالله على أحد من

خلقه ، شأن الله أعظم من ذلك » ثم زاد على هذا قوله على له : « أتدري ماالله إن عرشه على سماواته ... » إلى ... ومعناه أن الأعرابي لم يعرف الله تعالى بالصفات الواجبة المميزة له عن خلقه ، ولم يَدْرِ عظمة الله ولا جليل شأنه حيث جعله شفيعاً يتطلب الشفاعة من المخلوق الذي هو النبي على .

وبالجملة فإن النبي عَلَيْكُ أنكر على هذا الأعرابي مساوات الخالق بالخلوق ، وجعلَه الخالق يتطلب الشفاعة من المخلوق ورده إلى الصواب ؛ وهو أن الله تعالى مصدر النفع والضر والإماتة والإحياء ، والنبي عَلِيلَة شفيع لديه فقط . وإنه عليه الصلاة والسلام وجميع النبيين والمرسلين والملائكة المقربين وخيار عباد الله الصالحين بالنسبة لله تعالى : ﴿ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ لا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُم بِأَمْرِهِ لَمَا المَا الله عَمْلُونَ ، يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلا يَشْفَعُونَ إلا لِمَن ارْبَضَى وَهُمْ مِن خَشْيَتِهِ مُشْفِقُونَ . وَمَنْ يَقَلُ مِنْهُمْ إنّي إلّة مِن دُونِهِ فَذَلِكَ نَجْزِيهِ جَهَنّمَ كَذَلِكَ نَجْزِيهِ جَهَنّمَ كَذَلِكَ نَجْزِي الظّالِمِينَ ﴾ [الأنبياء : ٢٦/٢١ - ٢٩] .

وبذلك رجع الحديثان بشيء واحد ، واستبان أنه لاتعارض بينها ، فما يدل عليه حديث الأعرابي هو عين ما يدل عليه حديث التعزير ، والله سبحانه وتعالى أعلم . ويستخلص مما سبق أنه يجوز :

أولاً : أن يتوجه الداعي في دعائه بالنبي عَلِينَ فيقول : (كَا في حديث الترمذي وابن ماجه) : اللهم إني أسألك وأتوجه إليك بنبيك محمد إلخ ..

ويجوز أن يقول كما في هذا الحديث أيضاً : (يامحمد إني توجهت بك إلى ربي في حاجتي لتُقضي) ، ويُسمّي حاجته .

ويجوز أن يقول: (اللهم شَفِّع (١) فيَّ نبيَّك محمداً عَلَيْكِ) . كا في الحديث .

⁽١) قال ابن حجر الهيثمي في حاشيته على الإيضاح ص ٢٦٦ : لافرق بين ذكر التوسل والاستغاثة والتشفع والتوجه به على أو بغيره من الأنبياء ، وكذا الأولياء . ووفاقاً للسبكي وإن منعه ابن _

و يجوز أن يتوسل بالطاعات والأعمال الصالحة فيقول: (اللهم إني أتوسل بصلاتي أو حجي أو عملي الفلاني الصالح). فقد توسل أصحاب الغار بأعمالهم الصالحة . وطاعات وأعمال الأنبياء عليهم الصلاة والسلام أعظم وأفضل وأكمل من طاعاتنا وأعمالنا .

وكذلك يجوز أيضاً أن يستسقي بالنبي على وبالرجل الصالح ، فقد استسقى الصحابة بالنبي على واستسقى عمر بالعباس رضي الله عنها ، ومعنى الاستسقاء بالنبي على السقيا من الله تعالى به وبجاهه ، ومنزلته ، ووجاهته ، وحرمته ، ومقامه عند ربه سبحانه وتعالى . ولا شك أن (طلب الشفاء من الله تعالى) بالنبي على و (طلب الفرج) و (طلب توسيع الرزق) و (طلب إصلاح الولد) كطلب السقيا به عليه الصلاة والسلام ، وطلب الصحابة رضي الله عنهم السقيا بالنبي على النبي عند أحمد .

البساتين والحدائق في المدينة المنورة

وفي المدينة المنورة كثير من البساتين والحدائق والزروع والكروم ، ففي الجهة الشالية منها بالقرب من السور حدائق عدة ، منها الحديقة الداودية ، وحمديقة النزكي ، والسبيل ، والطرناوية ، والفيروزية ، والنزينية ، والدرويشية ، وبئر ماء ، والتوانية ، والكاتبية ، وغيرها كثير . وفي داخل السور الحدائق الرومية ، وفي الجهة الشرقية بساتين وكروم كثيرة من النخيل ، وفي جهة قبا وذي الحليفة والعوالي شيء كثير من الزروع والبساتين ، والعوالي الآن مشهورة بثرها ويزرع فيها كثير من الخضراوات كالكرنب والقنبيط (القرنبيط)

⁼ عبد السلام لأنه ورد جواز التوسل بالأعمال مع كونها أعراضاً ، فالذوات الفاضلة أولى ، ولأن عَمَر توسل بالعباس رضي الله عنها في الاستسقاء ولم يُنكر عليه .

والكراث والخرشوف والبامية وإلخ ... ومن الفاكهة البطيخ والقاوون والخوخ والرمان والعنب والموز والتمر والحمضيات إلخ ...

وحول المدينة وديان كثيرة ، ينزل فيها كثير من مجاري السيول وخصوصاً في الجهات المنخفضة منه ، وقد تطفو فتضر بالمدينة وضواحيها ، ولدفع هذا الطغيان أمر سيدنا عثان حينا فاض وادي مهروز فيضاناً كاد يقوض أركان المدينة ، أمر ببناء سدين عند بئر مدري فحوَّل بذلك مجرى السيل إلى وادي بطحان ، وأمر الخليفة المنصور ببناء سدود في أنحاء المدينة ؛ فتحولت السيول إلى جهات من أرض الحجاز .

وفي وادي العقيق الذي يغزر ماؤه ، ويبهر رداؤه ، وتزهو أزهاره ، ويفوح عطره ، وتزدهي أرجاؤه ، كثير من الرياض الزاهرة والقصور الفاخرة . ومن أماكنه المشهورة الزُغابة ، وأرخم ، والغابة ، وحضيرة ، والخليقة ، والجثجاثة . ويقال إنها كانت كلها لعبد الله بن الزبير وبنيه . وفي حمراء الأسد قصور القرشيين . وكانت خاخ للعلويين ، وبها يقول الأحوص :

وَلَهَا مَنْ زِلَّ بِرَوْضَةٍ خَاخٍ وَمَصِيْفٌ بِالْقَصْرِ قَصْرِ قُبَاء

ومن أشهر أماكنها ثنية الثريد ، والغراء ، والمعرس ، والبيداء ، وكان في جميعها منازل لأشراف قريش وخصوصاً على سفح جبل عير على يمين المقبل من مكة ، وكان في الجهة الأخرى مكان اسمه الحماد ، وتجاهها في ضيق حرة الوبرة على أربعة أميال من المدينة وإلى ضفيرة أرض عروة بن الزبير ، وبها قصره المشهور بقصر العقيق وبئره المشهورة باسمه ، والتي يقول فيها الشاعر :

كَفُّنَّ ونِي إِنْ مِتَّ فِي دِرْعِ أَرْوَى وَاسْتَقُوا لِي مِن بِئُرِ عُرْوَةَ مَاء

وكان في أسفل هذا القصر تجاه الجماء مكان يقال له العرصة ، وبه قصر سعيد بن العاص عامل سيدنا معاوية على المدينة ، الذي يقول فيه أبو قطيفة :

الْقَصْرُ ذُو النَّخْلِ فَالجَمَاءُ بَيْنَهُمَا أَشْهَى إِلَى الْقَلْبِ مِنْ أَبْوَابِ جَيْرُونِ وَالْقَصْرُ ذُو النَّانِ مشهورة ، وهي ذات الخضرة والفاكهة التي مرَّ ذكرها .

سور المدينة المنورة(١)

لما كانت المدينة المنورة عرضة لهجات الأعراب وغزوات البدو قام عضد الدولة أبو شجاع ، وزير الطائع لله ، وبنى سوراً حول المدينة سنة /٣٦٠/ هـ ، وبقي هذا السور حتى تداعت أركانه في منتصف القرن الخامس ، فبناه الأمير جمال الدين وزير صاحب الموصل وصاحب رباط الأعجام بالمدينة المنورة ، وزاد فيه نور الدين بن زنكي سنة /٥٥٥/ هـ أثناء عمارته للحجرة الشريفة ، ثم بناه الملك الصالح بن قلاوون سنة /٧٥٥/ هـ ، ثم السلطان قايتباي سنة /٨٨١/ هـ ، ثم السلطان قايتباي سنة /٨٨١/ هـ ، ثم السلطان سليم العثماني /٩٣٩/ هـ وعمره محمد علي باشا والي مصر بعد حرب الوهابية ، وهو الذي فتح فيه الباب المصري ، وجدده السلطان عبد العزيز العثماني سنة /١٢٨٥/ هـ وجعل ارتفاعه نحو /٢٥/ متراً ، وبنى فيه أربعين برجاً العثماني سنة /١٢٨٥/ هـ وجعل ارتفاعه نحو /٢٥/ متراً ، وبنى فيه أربعين برجاً تشرف على ضواحي المدينة للدفاع عنها . وهذا السور باق إلى الآن في طريق العنبرية وعلى محيط الأبراج المشحونة بالمدافع والذخائر لصد هجات الأعراب المعتبرية وعلى محيط الأبراج المشحونة بالمدافع والذخائر لصد هجات الأعراب المعتبرية وعلى محيط الأبراج المشحونة بالمدافع والذخائر لصد هجات الأعراب المعتبرية وعلى محيط الأبراج المشحونة بالمدافع والمنحونة بالمدافع والمدخائر لصد هجات الأعراب المعتبرية وعلى محيات الأعراب

وأما سورها الخارجي فهو مهدم في كثير من جهاته ، وفيا بين السورين يعني فيا بين الباب المصري وباب العنبرية دار كبيرة متوسط عرضها /٤٠٠/م يقال لها المناخة ، سميت بذلك لأن أكثر الحجاج ينيخون بها جمالهم ، ويقيون بها مدة الزيارة . وفيها مقام ركب الحمل المصري مدة وجوده بها ، وحول المناخة من جهتها الخارجية أبنية كثيرة وبينها عتد شارع محطة السكة الحديدية ، وفيه التكية المصرية .

⁽١) انظر الرحلة الحجازية ص ٣٦٣

أبواب المدينة المنورة (١)

للمدينة ثمانية أبواب وهي: الباب الجيدي ، والباب الشامي ، وباب الكوفة ، وباب العنبرية ، وباب قوبة ، وباب العوالي ، وباب الجمعة ، أما الباب الثامن فلست متأكداً من اسمه .

مناخ المدينة

مناخ المدينة صحّي جداً ، وربما كان ذلك من الأسباب التي ساعدت على رقة أهلها ولطافة أمزجتهم التي إذا أضفت إليها ماهم عليه غالباً من الصلاح والأدب وحسن المعاشرة حكمت بأنهم أحسن أهل بلاد العرب على الإطلاق ؛ في مكارم الأخلاق ، وحسن الخلال ، ولا عجب فجاورتهم للسيد الأعظم أكسبتهم كامل الأخلاق وكريم المزايا ، فسبحان الكريم الوهاب المتفضل على عباده .

ثالث عشر أيامنا في المدينة المنورة الأحد ١٢ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ١٩ مايس ١٩٤٠ م

صلينا ولله المنة الفجر في الروضة وبعد صلاة الضحى دُعينا لدار محمد كامل عثان ، ومنها ذهبنا إلى زيارة أحد كبير علماء نجد الشيخ عبد الله بن بكيهد ، داره غربي باب الرحمة ، اشتد عليه المرض ، سأله بعضنا عن مؤلفاته فقل الله نصيحة في جمع الكلمة ونبيذ الخلف فقل و (رسالة في توحيد العبادة ، وبيان الشهادة) و (بيان زيارة القبور ، وما يجوز منها وما لا يجوز) و (جواب لا ثني عشر سؤالاً في بيان الخلافة ومعناها) و (منسك في الحج على المذاهب الأربعة) ، وكلها مطبوعة . وحكى لنا عن نفسه فقال : إن من لا يحب الرسول عَنْ والتقيد بطاعته فلا يعتبر إيانه ؛ ﴿ قُلْ إِنْ فَقَالَ : إن من لا يحب الرسول عَنْ والتقيد بطاعته فلا يعتبر إيانه ؛ ﴿ قُلْ إِنْ عَنْ الله فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ الله ﴾ [آل عران : ٣١/٣] ، ثم أمر بإحضار

⁽١) من الرحلة الحجازية ص ٣٦٦

تمر لنا فأحضر خدامه ثلاثة أنواع من التر ، ثم حدثهم عن التر فقال : التر لا يعرف قدياً في بلادكم .

بين عمر وملك الروم

فقد كتب ملك الروم إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه : أما بعد فإن رسلي جاءت من قبلكم فأخبروني أن عندكم شجرة ذكروا أنها تخرج مثل آذان الحمير ، ثم تتفتق عن مثل اللؤلؤ الأبيض ، ثم يخضر فيصير كالزمرد أخضر ، ثم يحمر فيصير كالياقوت أحمر ثم ينيع وينضج ويكون كأطيب فالوذج وجد على وجه الأرض ، ثم يببس فيكون عصة للمقيم وزاداً للمسافر ؛ فإن كانت رسلي صدقت فلا أراها إلا من شجر الجنة . فكتب إليه عمر :

من عبد الله عمر أمير المؤمنين إلى قيصر ملك الروم . أما بعد فإن رسلك قد صدقوا ، والشجرة التي ذكروا عندنا ، وهي التي أخرج الله لأم عيسى حين ولدت عيسى فاتّق الله ، ولا تتخذ عيسى إلها من دون الله . اه. .

وفي سنن ابن ماجه حديث : « البيت الذي ليس فيه قر أهله جياع » قال : ولهذا كان من عادتنا أن يحرز كل بيت من المرمؤونة سنة . ثم ودعنا كا استقبلنا من حبّ وترحيب .

أمضينا الوقت في إصلاح ماوقع من خلاف بين أفراد وفيد الزيارة ، ففريق منهم سافر إلى مكة فجدة ليركب البحر ، وفريق منهم يرى وجوب المشي عصر هذا اليوم أو صباح الغد ، وفريق منهم يحب ألا يبرح المدينة حتى يمضي عليه خسة عشر يوماً غير يومي الدخول والخروج حسب إعلان الشركة والجمعية . وصلينا الفجر جميعاً في الروضة كالمعتاد ، ثم صلينا الضحى ، وقربنا وجهات النظر مع الختلفين ، فنسأل الله تعالى أن ينحنا رضوانه ، وأن يكتبنا مع المقبولين ، وأن يجعلنا ممن يعظم حرمات الله كلها . وحرمات مساجده وخاصة هذا المسجد الأعظم الشريف .

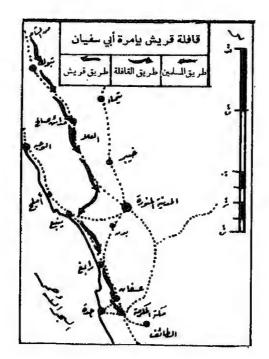
رابع عشر أيامنا في المدينة المنورة الاثنين ١٣ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ٢٠ مايس ١٩٤٠ م

كالمعتاد صلينا تحت المكبرية ، وهي المكان الذي يجتع فيه مؤذنو الحرم الشريف ، ومكتنا حتى صلينا الضحى في الروضة الشريفة ، وذهبنا لشراء بعض الهدايا ريمًا يحين موعد الغداء الذي دعانا إليه السيد محمد كامل عمّان ، وكان غاية في الإتقان والسخاء ؛ جعل الناس يذكرون الغداء يوم غد في الصحراء ، ويقلبون وجوه العذاب فيه . وبعد صلاة العصر قريباً من الروضة الشريفة توجهنا لوداع المسجد الشريف وصاحبه العظيم محمد عليه المعرت إلا وفي جانبي صديقي الكامل والناس عن أيماننا وعن شمائلنا يزورون ويودعون ويتوبون ويستغفرون ويدعون ويرجون ، وما إن أتمت دعواتي وتسلياتي على النبي عليه إلا ورأيتني قد ارتميت على أخي الكامل أعانقه وأقبل رأسه وكتفيه ، والمموع تتناثر من عيني ، والغصة تكاد تخنقني وتطوق عنقي ، وهو يقابلني على غير انتظام ومدامعه تنحدر على خديه ، وصوته يتلعم ويضطرب ، وكل منا يسأل الله تعالى ألا يجعل هذه الزيارة آخر العهد ، وألا يطويها البعد ، وألا يجعلنا من الحرومين إنه أكرم الأكرمين وأرحم الراحين .

ثم عدنا إلى منزلنا وجعلنا نحزم أمتعتنا ، ولما أدركتنا صلاة المغرب صليناها في الحرم الشريف قرب باب السلام ، ثم عدنا إلى حياة الروح وغذاء الفكر وفرحة القلب وبهجة الخاطر ؛ عدنا إلى زيارة الحبيب المصطفى على المسلم في أمام الحجرة من جهة الوجه الشريف والكل مستغرق في مناجاته ، سابح في عبرات دعواته ، فأمليت عليهم ، وطلبت منهم أن يكرروا هذه الدعوة : (أعوذ بك اللهم من سوء المنظر وسوء المنقلب في الأهل والمال والولد ، اللهم هون علينا سفرنا واطوعنا بعده) ، ثم طلبت إليهم أن يلحوا في طلب الفرج الشامل للإسلام والمسلمين وإنقاذهم من سيطرة المستعمرين ونفوذ الكافرين ، وأن يجمع

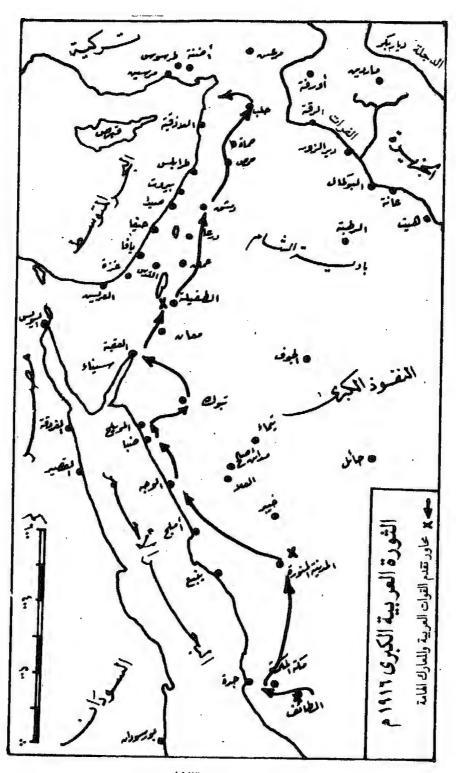


حَرَّة المدينة المنوَّرة



قافلة قريش بإمرة أبي سفيان

الله أمرهم ويوحد كلمتهم ويأخذ بيدهم إلى ما يرضيه عنهم . وعلى حين غفلة مني أو لجلة خشع لها قلبي أثناء دعائي رأيتني أجهش ثانية ببكاء تخنق عبراته صوتي والدموع تتناثر على وجهي حتى لاأكاد أبين الكلام ، وتصبرت قليلاً ثم عدت ثانية أقول : اللهم لا تجعله آخر العهد بزيارة هذا البيت المكرم وهذا الرسول المعظم ، واكتب لنا العودة سالمين غاغين ، واجعلنا من المقبولين ولا تجعلنا مع المردودين الحرومين ، واجمعنا ياربنا تحت لواء هذا الرسول الكريم ، ووفق أولادنا وذرياتنا وأهلينا إلى الخير العميم . ثم ختنا هذه الوقفة المباركة والزيارة الحلوة بالسلام والصلاة على سيدنا رسول الله عليه متوجهين إلى الله تعالى أن يكتبنا مع التائبين المقبولين الصادقين .



- 177 -

الفصل السادس وداع المسجد الشريف وطريقنا في الأياب

أول أيام سفرنا من المدينة المنوَّرة ١٤ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ٢١ مايس ١٩٤٠ م

بعد خلاف وشقاق ، وبعد أخذ ورد ، ركبنا سياراتنا متجهين في طريق العودة بسم الله مجريها ومرسيها ، ومررنا في قفرة ببيداء اسمها صويدرة . سرنا سيراً حسناً ، واعترضتنا رملة في شعيب قرب (الحناكية) ، وعانينا في هذه الرملة كالمعتاد . والحناكية عبارة عن بيوت مصنوعة من اللبن والتراب ، وفيها غرفة جعلت مسجداً يكثر فيها شجر الدوم . اضطررنا أن ننزل في جامعها ونستسلم للنوم ، ثم صلينا الظهر في مسجد الحناكية ، واعترضنا بدوي قدم لنا ماء مالحاً يبيعه ، وفي نقاش طريف معه قال : إنه لا يغش مسلماً ، ولكن ماء البحر مالح ، وهو الذي يشربونه في مقامهم هذا . وعزمنا على الخروج من المسجد للتفيؤ في ظلال شجر الدوم الباسقة ، وسرعان ماعدنا أدراجنا لأن الهواء قد ثار والسماء قد امتلأت سحاباً أكدر حجب الشمس ، وجعل الرمل والغبار يرشق العيون والوجوه ، فاتفقنا على المُكثِ في المسجد والتريث حتى تنجلي هذه الغية .

اضطررنا لانتظار من تخلف في المدينة وكنت أقول : ليتنا انتظرنا في

المسجد النبوي العظيم مع من انتظر ، ولكان خيراً من الانتظار هنا في الحناكية ، وكان الأولى أن يمشي الركب كله جملة ، ولكان قد اتعظ بسوء عمله من شاغب حتى أخراجنا من المدينة ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . وبعد صلاة العشاء أمام سياراتنا استقبلتنا واستدبرتنا ريح شديدة تحمل قناطير من الرمل فتسفيه على رؤوسنا ووجوهنا ، وعن أيماننا وشمائلنا فأسرعنا إلى المسجد ونحن نسأل الله تعالى العافية والسلامة . وكنا بين الجين والحين نرقب هذا الإعصار (۱) لكي نتابع المسير ، ونفد الماء الذي كنا اصطحبناه معنا من المدينة ولم يبق لدينا سوى هذا الماء المالح ، نسأل الله العافية .

ثاني أيامنا في السفر من المدينة المنورة الأربعا ١٥ ربيع الثاني ١٣٥٠ هـ / ٢٢ مايس ١٩٤٠ م

في منتصف هذه الليلة سمعت منادياً يقول: يا زوار، يا زوار السفر. جاءت السيارات، الجماعة حضروا، فهب الناس من مراقدهم مهطعين، وكان ذلك خطأ وتعدياً أيقظ الناس وقد أخلدوا للنوم والراحة، فاحتل هؤلاء أمتعتهم وجعل بعضنا يقول (عذّب الله من عذب الناس)، واشتد الصوت ثانية يأمر الناس بالإسراع، ونحن لم ننس ماذقناه من حر الشمس أمس وشدة القيظ في المساء، وطعم الماء المعدني المالح الساخن لم يزل في أفواهنا، وأسرع الناس وتوضأنا وتوضأ بعضنا وضوءاً مهذرما، ومضينا مع الذين كانوا قد تخلفوا في المدينة، وسرنا سيراً وسطاً، ثم اجتمعنا على بئر مالحة نضحنا ماءها حتى لم يبق فيها قطرة ماء، وسميت هذه البئر بالحفنة. مرّ بنا تكروري قد بدا قسم من بدنه لقلة ثيابه وهو يرتجف من البرد. سأله بعضنا: لماذا ترتجف برداً؟ فأجاب:

(من شان تكسلت : وهو يبدل حرف الغين كافأ) .

⁽١) الإعصار : الريح تثير السحاب أو التي فيها نار ، تهب من الأرض كالعمود نحو السماء أو التي فيها العصار وهو الغبار الشديد (القاموس) .

لاذا تكسلت ؟ ج : من شان صليت . لاذا الصلاة ؟ ج : من شان جنات .

مازالت السيارات تنهب الأرض نهباً ، وتخب في هذه الفلوات خبّاً ، وتصل الليل بالنهار حتى انتهت بنا إلى الْحُليفة ، وهي أبيات من طين يسكنها أعراب فقراء فيها أشجار نخيل باسقة ، وهناك نزل الناس يتفيؤون ظل النخيل ، وكم كان فرخنا شديدا أن وجدنا ماء عنباً . فلله الشكر والجمد والمنة . ولكن مُكثنا لم يطل إذ نادّوا بالرحيل . وقبل التحقق من معرفة القبلة ، ثارت ريح هوجاء عاصفة ، تبعها مطر شديد . أحرمنا بصلاة الظهر فقويت الريح واشتدت وهاجت وثارت ، ورشقتنا بالأمطار الملوءة رملا وحص صغيراً ، وفي برهة صغيرة امتلاً عرض الفلاة بالعجاج فأصاب الناس حيرة أذهلت الخليل عن خليله ، وتفرق الناس لا يدرون ما يصنعون غير أنهم هُرعوا إلى سياراتهم تاركين كثيراً من أمتعتهم في الأرض .

يالله برهة قصيرة يكون الناس فيها بأتم راحة وأنعم بال ؛ فتهاجمهم ريح هوجاء مليئة بالمطر والرمل والغبار فتفرق جمعهم وتحول أنسهم إلى حزن وراحتهم إلى مساءة ، وتجعلهم يولون الأدبار لا يلوون على شيء من أمتعة وأثقال . لاإله إلا الله ولا يتصرف في الكائنات والكون إلا الله . تابعنا سيرنا من الحليفة فوصلنا إلى (الغزالة) عند الغروب ، مكثنا فيها دقائق . سرنا بعدها نؤم (المهاش) ، وهناك توقف الركب وأنزلنا بعض أمتعتنا إلى الأرض ، استقينا وحملنا الماء وتزودنا منه بما نشاء استعداداً لظماً وشح قريب .

ثالث أيامنا في السفر

الخيس ١٦ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ٢٣ مايس ١٩٤٠ م

صلينا الصبح في (المهاش) ، وبدأنا المسير على بركة الله ، وبدأ الرمل يداعبنا من كل مكان ، مما اضطرنا للنزول ، وسرنا على أقدامنا ، وسار الناس ،

ولحقنا السيارات تارة ، وتارة لحقتنا السيارات إلى أن استقبلتنا ربوة عند الظهيرة تشرف على بيداء قاحلة ؛ تحيط بها جبال سود متقطعة ، فحللنا هذه البيداء التي أصابها حر الشمس ففتّت أجزاءها . وفي هذه الرملة الثالثة التهب ماقارب مكان البنزين من سيارة كبيرة ، فجعل الركاب يسفون الرمل والتراب على النار المندلعة ، وكان سائق السيارة جريئاً فأطفأ نار (بلورة الكهرباء) التي التهبت بيده فاحترقت يده وكان عمله مانعاً لسريان النار إلى مكان البنزين ، وسلم الركاب جميعاً من هذه النازلة التي كادت تودي بحياة الكثيرين ولم يكن من نتائجها غير الرعب والخوف الذي عم الجميع ، فالحمد لله على حسن العافية ، ونسأل الله مزيد اللطف والإحسان .

رصلة جديدة

قال أحد رفاقنا كرروا قول (يالطيف) ، أمامكم رملة أشد من سابقاتها فاستعنا بالله واستسكنا بجباله وتابعنا السير ، حتى إذا توسطنا الأرض الرملية رأينا أن سيارتنا كادت تطير بجناحيها مرة ، وتهبط بنا على حين غفلة مرة أخرى ، ونحن في هذا نسأل من يمسك الساء والأرض أن تزولا و يجيب المضطر إذا دعاه أن يسلم الركب ، ويفرج الكرب . فسبحان من استجاب فكشف الكرب ، وما هي إلا برهة حتى وقفنا على أرض فسيحة الأرجاء ، عظية الاتساع كأن القمام قم الله النحل بها . يحيط بهذه الأرض اللطيفة جبل أجا الذي يقابله جبل سلمى ، وهو جبل مشخر أكدن اللون ، متصل السلاسل ، كأنا خلق ليكون حصناً (لحائل) ، وعلى قرب من هذه الأرض نخيل حائل وقصر الإمارة ليكون حصناً (لحائل) ، وعلى قرب من هذه الأرض تخيل حائل وقصر الإمارة فيها ، وكل ما يتصل بحكومة حائل ؛ وهي دار الإمارة الكبرى وهي أراض عربية واسعة عريقة ، تغنى بعظمتها الأوائل واعترفوا بزعامتها قبل أن يبزغ هلال آل

⁽١) قمّ البيت قيّا من باب قتل كنسه فهو قيّام . (المصباح) .

سعود . لقد ذاق الناس طعم الأمان والراحة حينا ظهرت شمسهم المشرقة فاجتمعت على تعظيهم القلوب ، وخشعت لهم الأفئدة والأبصار .

كان أول أعمالنا بحائل أن اجتمعنا للسلام على الأمير محمد بن عبد الله بَتّال وكيل الأمير عبد العزيز بن مساعد أمير حائل ، الذي يقال عنه بحق ملك الشمال . وجاء أحد الموظفين وطلب منا أن نشير على الركب بنصب سياراتهم قرب مقر الأمير ، فضربت الخيام واصطفت السيارات قريبة من الماء ثم أرسل لهم اللحم والحطب ومؤن الطعام ، وفي المساء دُعينا من قبل الأمير ابن بتال إلى طعام المساء .

اجتمع هناك الأطباء السوريون: الطبيب محيي الدين القوتلي والطبيب مصطفى الحاج ويس بطبيب حائل الدكتور أنور الخجا وسلّما سلاماً حاراً، سررنا به نحن واستدعانا إلى داره، وأكرمنا وأسمعنا أخبار روما والقدس ولندن فجزاة الله خيراً.

رابع أيام سفرنا من المدينة المنورة إبراهيم بن رشيد باشا الجمعة ١٦ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ٢٤ مايس ١٩٤٠ م

قابلنا السيد إبراهيم بن رشيد باشا ، وهو شاب مهذب مثقف ، كان والده معتد ابن الرشيد في الآستانة ، مكث فيها أكثر من ثلاثين سنة . ولما احتل الملك ابن سعود بلاد ابن الرشيد ومنها حائل التي هي بلدة رشيد باشا سقطت هذه الوظيفة ، وبعد مدة حظي رشيد باشا بمقابلة جلالة الملك ابن سعود الذي عينه معتمداً لجلالته في دمشق ، ودارت القهوة العربية ، ثم ودعنا القوم شاكرين . ومضينا حتى وصلنا (سانية الجمال) لاأذكر أني رأيت بئراً عظيمة كهذه البئر العظيمة ، وهي عذبة الماء غزيرته ، لو اجتمع عليها آلاف الخلق لكفتهم . وقبل الرحيل من حائل أرسلنا برقيات متنوعة إلى دمشق و إلى الرياض و إلى الدينة .

وكنا لانسير من بلد أمير من أمراء جلالة ابن سعود إلا والبرقيات ترد بسرعة من جلالته بوجوب العناية بالوفد وإرسال الأدلاء معنا . ومن حائل أرسل معنا الأمير دليلين هما عيادة ، وسليمان الضوير . فودعنا الدليل دُلِّيم الذي سار معنا إلى حائل . والله نسأل أن يسهل العسير . لم يبق في النفس من حائل علاوة على جودة مائها وطيب تمرها إلا اعتياد أهلها على أكل التمر ، فقد أخبرني من زار بستان الشيخ ابن بلهيد أن الخدام فيه على كثرتهم إذا غاب الشيخ بسفر ونحوه ظلوا على التمر والماء مدة غيابه ، ولو كانت أشهراً عديدة لا يضيفون إلى ذلك خبراً ولا لحاً ولا غيرهما . واقتصارهم على التر والماء لا يكدرهم ولا يضنيهم لأنهم ألفوا ذلك ومرنوا عليه . وهذا يدفع إشكال من كان يعظم عليه التسليم بحديث عائشة رضى الله عنها (شهر كامل إن هو إلا الماء والتر) ، ومضت السيارات من حائل إلى الْحُمَية فسارت سيراً ميوناً اضطرابه قليل وريحه عليل . وكان لابد من رملات وبعض أزمات حتى نصل إلى طريق الخلاص والنجاة . أما نومنا في السيارة في الليل فكان عن ضرورة قاهرة ، وهو بلا امتراء مؤلم وشاق إذ المقعد الذي جعل لجلوس الشخص الواحد فيه من غير أن يمد يده أو رجليه ، يتعذر أن يكفى الرجل لينام بكل جسمه مادّاً يدا أو رجلاً أو مستلقياً أو مضطجعاً ، ولهذا كان نومنا تقيلاً وعسيراً خلا من الراحة ، وامتلاً بالمؤلم من المنغصات . وكان فضل الله علينا عظيماً ، إذ نجانا من حشرات الأرض ومن أضرار البرد .

خامس أيام خروجنا من المدينة المنورة السبت ١٨ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ٢٥ مايس ١٩٤٠ م

مررنا في سيرنا على (البقعة) وهي أرض قليلة السكان ، فيها أشجار النخيل ولكن عاصفة هوجاء ، صحبت رياحها أتربة كثيفة حالت دون سير السيارات وحجبت الأبصار عن رؤية الأرض وعن النظر إلى السماء ، فلا يعرف الراكب الجهات ، وما هي إلا برهة حتى كشف الله الغمة ، وبدأت الجهات الأربع

تظهر وأصبح السائق يرى طريقه حتى حاذينا (الشعيبة) التي أوصانا ابن بليهد في المدينة المنورة أن نتشبع من مياهها! ولكن أصحاب السيارات رأوا عدم النزول فيها . وجدَّ بنا المسير في النفوذ أو العرق الأول (الدهناء) ، ويقال إن مساحتها تسع مئة كيلومتر مربع . فنزلنا من السيارات تخفيفاً لحملها . وبعد قليل استقبلنا (النفوذ الثاني) وهو أعظم من الأول كثرة رمل وصعوبة مرور واشتداد حر، ولما كثر النزول والصعود والارتفاع والانخفاض واشتداد العطش، شعرت بجفاف ريقى واحتياج جسمى إلى الراحة ، ولكن اللطيف الرحيم عَوَّدنا على كرمه واستجابته لخالص الدعاء فبدأ الهواء اللطيف تدريجياً يتسرب من خلال النوافذ ، وكانت رحمة الله بنا واضحة بيّنة .

بحر من الرمل

ما كدنا نسير بعد النفوذ الثاني إلا قليلاً ؛ حتى رأينا السيارات قد ولجن هذا البحر الكثيف من الرمل ، وأصبحن في وسطه فلا هي بقادرات على اجتيازه ولا هي بمتكنة من الرجوع عنه ، فَلُجَجُهُ ثقيلة ورماله غزيرة وموجاته رهيبة وخيفة ، وارتفعت الأصوات أصوات الاستغاثة بالله تعالى واللجوء إليه ، حتى وجدنا أنفسنا على أبواب بحرين من رمل وسحاب :

وَالْغَيْمُ كَالثَّوْبِ فِي الآفَاقِ مُنْتَشِّ مِنْ فَوْقِهِ طَبِّقٌ مِنْ تَحْتِهِ طَبَقُ (١) تَظُنُّهُ مُصْبَاً لأَفِتْقَ فِيهِ فَإِنْ إِنْ مَعْمَعَ الرَّعْدُ فيه قُلْتَ: مَنْحَزَقٌ

سَالَتْ عزَالَيْه قُلْتَ: الثَّوْبُ مُنْفَتقُ (٢) أو لألا الْبَرْقُ في ... • قُلْتَ: مُحْتَرِقُ

الأبيات للصابي من (شعراء الشام) لمردم.

عزاليه : العزلاء وزن حمراء ، فم المزادة الأسفل والجمع العزالي أو العزالي بفتح اللام أو كسرها . وأرسلت الساء عزاليها إشارة إلى شدة وقع المطر على التشبيه بنزوله من أفواه المزادات اه. . (المصباح) . ,

وأراد سائقنا المضي ، وهو لا يعلم كيف يسير ولا أين يسير ، فـوقـع في قلبي الخوف من مضيه .

زاد تكاثف السحاب وزادت ظلمته ، حتى خفنا أن يكون هذا عارض عذاب وسحاب مقت . ضاق علينا بحر الرمل برحبه ، واشتد غم الجميع ، ولهجت الألسنة بالأدعية ، واتجهت القلوب إلى الحي القيوم . فما أسرع ماأجاب وما أقرب ماتفضل به من كشف الكرب وزوال الخوف ، فأرعدت الساء وأنزل علينا سبحانه من خيراتها غيثاً مدراراً أحيا النفوس ، وبعث الآمال من جديد فكان برداً وسلاماً . ونزل أكثر الركاب من سياراتهم يتعرضون لنفحات رحمة الله ، فيساقط المطر على رؤوسهم ووجوههم وثيابهم وحوائجهم فمن رافع يديه يلتقط من هذا القطر السائغ العذب ، ومن فاتح فاه يبل ريقه وشفتيه . وهناك جماعة أحاطوا بواحد منهم يبتهل إلى الله تعالى أن يسهل هذا السفر ، ويطوي عنهم بعده ، ويذلل لهم صعبه . فسبحان الرحن الرحم الوهاب الكريم .

انكشف السحاب وظهرت الطريق التي كانت مستورة ، وتلبدت الرمال قليلاً من آثار المطر فجد السائقون السير ، وما زلنا في هذا الجدحتى وصلنا (خب الحسك) .

خب الحسيك

وهناك ضربنا التفريق بسهامه ، فسيارتان لا يُعرف مقرهما ، وثلاث انقطع خبرهن ، وواحدة في وسط هذه البيداء اختلط عليها يمينها بشالها وأخرى ضلّت في الصحراء ، وزاد الأمر شدة احليلاك الظلام واشتداد سواده ، فاضطررنا للنزول وأخلدنا إلى نوم لم نعد نشعر فيه بيقظة أو حياة . وبعد ساعات أصبحنا نسمع بعض الأصوات من هنا وهناك ، ورأينا من يحمل ألواح التوتياء التي أصبحت جزءاً أساسياً في رحلتنا ، وبعض القوم آثر النوم من شدة التعب والإعياء على الطعام والشراب وكل ماسواه .

سادس أيام خروجنا من المدينة المنورة الأحد ١٩ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ٢٦ مايس ١٩٤٠ م

تيمنا وصلينا الصبح وصعدنا إلى سياراتنا ، وقبل أن نصل إلى مقاعدنا أمرنا السائق بالنزول لتسير السيارة وحدها خفيفة الظهر سريعة الحركة . وكم غاصت السيارة ! وكم عدنا إلى الوظيفة المعهودة ! نحمل ألواح التوتياء ، وننزح عن عجلاتها الرمال ، مشينا والشمس تحيط بنا ، وألواح التوتياء على رؤوسنا ، والعرق يتصبب من جباهنا وأبداننا حتى يسقي مآقينا نحواً من ثلاث ساعات متصلة . وسيارتنا لانرى لها أثراً كأنها نسيتنا أو ضلت عنا .

رأينا السيارات الأخرى متفرقة تلقي بركابها ، أو تأمرهم بالنزول إلى الأرض والمشي المضني المريع . ورأينا الركاب نساء ورجالاً يمشون ، والكثير منهم يحمل الألواح الخشبية أو ألواح التوتياء ، وطوائف يتفيؤون ظل السيارات التي غاصت ، والدليل قد ضل المذهب والمسير .

الكل يلوم ، والكل يرفع صوته بالشكاية والاحتجاج ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . وكان فقد الماء مبعث الشقاء ، ومصدر الألم والحسرة . يقولون وقولهم حق : الماء حياة الأنفس وأية أنفس هذه ستحيا مع دفع السيارات من الخلف ومن الجوانب في بُحران الشمس وحر الهجير ؟!.

أعوز الناس الماء ، وكان مما خصص على قلته للشرب كريه الطعم ، ساخناً لا تستسيغه نفس ، ولا يروي غُلة ، ولا يزيل غُصة . والأسوأ من هذا أن بعضهم وضعه في آنية البنزين الفارغة فصار طعمه (مُبَنْزَناً) . وآخر وضعه في قُربة اشتراها من حائل جديدة فأصبح أحمر اللون ، فيه طعم الجلد المكروه ؛ لهذا جفت الأفواه ، ويبست الشفاه ، والأجسام تطلب الماء لشدة حرارة الفم وسائر أطراف البدن . وبعد ساعات من رمل النفوذ ورمل خب الحسك وصلنا إلى (الوَنْدية) وبلغت الساعة الثالثة صباحاً ، واضطررنا لانتظار سيارات الزملاء

حتى الساعة التاسعة . وإن أنْسَ لاأنس حرَّ الأرض ساعة أدينا صلاة الظهر مجموعة جمع تقديم مع العصر ، فحسبنا الله ونعم الوكيل . ونسأله تعالى أن يعفو عنا ، ويكشف كربنا ويغفر زلاتنا ، ويجعلنا من المقبولين . سرنا بعيد العصر نقصد (شامة) ، وكنا نظن وأهل الركب معنا يظنون أننا نجونا من عذاب الانتظار في حر الشمس وحمل ألواح التوتياء ، والعرق الذي يتفصد من الجباه ، والجفاف في الأفواه والشفاه ، والعنت والبلاء والمشقة والعناء ، والبؤس يتلوه البؤس ، واليأس يكاد يستولي على النفس ، وكنا نردد في معمعان هذا الويل (لاحول ولا قوة إلا بالله) .

وداهمنا الليل فاضطررنا إلى المبيت في الأرض التي نحن فيها . بحثنا عن بقايا الطعام والشراب فلم نجد منه إلا القليل ، واكتفينا بشرب القهوة والتر الهندي ، وبتنا ونحن حامدون ولربنا شاكرون .

سابع أيام خروجنا من المدينة الاثنين ٢٠ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ٢٧ مايس ١٩٤٠ م

انتظرنا تجمع السيارات ، وصلينا الفجر ، وأذن لنا بالمسير ، ومضينا بجد وعزم نحو ساعة كاملة فإذا بالدليل يعود بسيارته وهو يقول : الطريق ليست من هنا . فعدنا من حيث أتينا ، وانتظرنا إخواننا ، ثم تابعنا السير حتى الساعة الثانية عشرة ، فوصلنا إلى عرق رملي ، وهناك وبعد غوص سيارتنا وإجراء العملية المعروفة سرنا بقوة وعزية ، ولم يرعنا إلا فقد رفيقنا السيد خالد بدير ، فقد نزل من السيارة وسار أمامها حسب إشارة السائق . وحين ركبنا وسألنا عنه بعض الرفاق ، قال أحده : إنه رآه قد تعلق بسيارة كبيرة ساها . فهدأ روعنا قليلاً وأخذت سيارتنا سمتها في المسير حتى مجتع زميلاتها ، وهناك وقفت وإذ ذاك بحثنا عن صاحبنا فلم نجده ، وانتظرنا برهة حتى تبدى لنا شبح عن بعد أمعنا فيه النظر وأطلنا حوله الترقب فإذا به صديقنا خالد . واتفقنا مع الإخوان

ألا يوجه له أحد كلمة نقد ، وأن نتقبل كل ما يقوله لنا من لوم ولكنه وصل ولم يقل إلا خيراً ، وشكرنا الله تعالى على أنه لم يُرَعُ . وبعد أن سقيناه كأساً من التمر الهندي وهدأ باله باحثناه ، ورجوناه ، وحذرناه . وسارت سيارتنا بشوق إلى اللحاق بزميلاتها . ولكن القدر أبى إلا أن تقف لعطل طرأ على دولابها من جهة اليين ، فأمرنا بالنزول وليس في هذه البيداء ظل يأوي إليه إنسان ، فأرسل الله لنا هواء عليلاً . وبعد إصلاح العطل مضت السيارة تؤم (ثربة) .

رفيقنا في السيارة من حائل ، أبوه من الحبشة ، وأمه شريفة مغربية ، ولد في (مرسين) من بلاد الأتراك . هاجر به أبوه إلى المدينة المنوّرة . سألناه هل في المدرسة اللاسلكية موظفون أجانب عندكم ؟

- ـ لابل كلهم حجازيون .
 - _ كم مدة هذه المدرسة ؟
- ـ من سبعة أشهر إلى سنتين .
 - _ كم الراتب ؟
 - حوالي مئة ريال .
 - ـ هل تتأخر الرواتب ؟
 - ـ كلا لاتتأخر أبداً .
 - _ كم بين مكة والرياض ؟
- ـ ألف كيلو متر يأخذها البريد السريع بأربع وعشرين ساعة ، وفي غير السريع بست وثلاثين إلى ثمان وأربعين ، وكان دمث الأخلاق لين العشرة .

جدَّ بنا السير نبتغي الوصول إلى تُربِّه والتخلص من هذه المهامه .

شح الماء ، وعدنا إلى شرب الماء الموضوع في دنان البنزين . اشتد الحر والقوم تفرقوا في الأرض العراء ، هذا يئن ، وذاك يتأوه ، وهذا يخرج نفسه تباعاً ، وهذا قد ضعفت قواه ، وهذا قد ضعف أمله إلى اثنين يختصان على كأس ماء ، يقول

أحدهما لصاحبه: أنت ألقيت بعضه على الأرض ، فيحلف له رفيقه بالطلاق أنه لم يفعل ، ولا يدري من أين سقط على الأرض ، والبيداء تصفر صفيراً ينذر بالموت . وارتسمت على الوجوه أسئلة كثيرة ، مريرة ومثيرة : هل بعد هذه الأزمة فرج ؟ هل سينعم أحد منا برؤية الماء ؟ هل سنصل إلى مستقر من الأرض تقرّ به العين ، ويرتاح إليه القلب ؟

ثامن أيام خروجنا من المدينة المنورة الثلاثاء ٢١ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ٢٨ مايس ١٩٤٠ م

أصبحنا على مقربة من بئر (تربه) فصلينا الصبح ، وسعيت لشراء بعض حليب الغنم من عرب نازلين بالقرب منا ، وكانت الأرض موبوءة بروث الإبل والغنم ، وما يرد على البئر من نَعَم . نقل الإخوان محلهم إلى مكان آخر بعيد مشرف على جهة البئر غرباً ، وهناك ضربوا فسطاطهم واستسلموا للنوم . اشتد حر الظهيرة واشتد الضيق والعطش وسوء طعم الماء وسخونته ، وضاق الأمر بالخلق ، واشتد الأمر على الناس ، واشتكى القوم أمراضاً كثيرة ، وامتنع بعضنا عن الأكل ، وانتشرت الروائح القذرة والهواء الفاسد ، ولم نتكن من الحصول على الماء لأن العرب الذين سبقونا إلى البئر استأثروا عائمه لسقى إبلهم ، فلا حظُّ لنا فيه حتى يصدر الرعاء . وفي وقت الضحوة الكبرى جئناهم بشيء من العجوة على أن يعاملونا المثل في الانتفاع بالماء ، فاشترطوا علينا الصبر حتى ترتوي الإبل ، وكانت روائح روث الغنم والإبل ورائحة الميتة التي ألقيت في تلك الناحية تزيد الصعوبات مرارة وألماً ؛ فقد كان الحموم منا إذا تنفس تنفس عن رائحة قذرة تكفى لإهلاك المئات . وشعرت كغيري بعموم البلاء ، واستلقيت على الأرض الموبوءة الملوءة حراً ، المفعمة بكريه الرائحة ، وشعر رفيقي بضيق في نفسه وخفقان في صدره ، فوجف قلبه حتى ظن أن ترابه بتربه ، وألا مخرج له منها البتة . والناس كلهم يُعذَّبون . وتقدمت مع رفيقي إلى ربوة بعد أن ساعدنا أحد

الزملاء بإبريق ماء نضحه من البئر بصعوبة جمة . وألححت على الرفيق بالوضوء فتوضأ ، وذهب عنه بعض الضيق وكان نفسه مضطرباً وجعل يحدث نفسه :

هل أصل إلى الشام ؟ هل أرى أولادي ؟ لاأطلب إلا أن أموت بالشام بعدما أرى أولادي وأشرب كأساً من ماء الفيجة . وجعلت أستغيث بالله وأقول :

يارب ! إنا ضعفاء وعاجزون ، ولا صبر لنا على تحمل ما وقعنا به . ربنا ولا تحملنا ما لاطاقة لنا به ، واعف عنا واغفر لنا وارحمنا .

اللهم أنت رب الرحمة ومصدر الحنان وموئل المضطر ، اللهم مانزل بنا لا يمجزك تغييره ، ولا يعييك تبديله ، فاصرفنا من هذا الحال إلى أحسن حال ياموئل المضطرين . عاملنا بما أنت أهله إنك أهل التقوى وأهل المغفرة ، ولا تعاملنا بأعمالنا وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى أتباعه ومحبيه .

عرق المضهور

صلينا المغرب والعشاء والليل يتقدم علينا بطلائعه ، ثم أمعنا بالسير حيث اجتزنا بقوة وشدة ونزول وطلوع وحمل ومشي وركوب (عرق المضهور) ، ووقفنا بينه وبين (أم الشنين) حيث بتنا ليلتنا ، وتذوقنا طعم الراحة ، ولشدة مامر علينا من التعب استسلمنا لنوم غالب عميق .

تاسع أيام خروجنا من المدينة المنورة الأربعاء ٢٢ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ٢٩ مايس ١٩٤٠ م

اتجهت السيارات تؤم (المتاية) وسائق سيارتنا يجد حتى لم يبق أمامه إلا سيارة الدليل واتبعتنا بقية السيارات نحواً من خمسة وعشرين كيلومتراً ، وقريباً من الظهر انتهى بنا السير إلى (بركة العشار) ، وهي واحدة من سبع ، يقال إنها كلها من عمل السيدة زبيدة امرأة الخليفة هارون الرشيد .

وبركة العشار هذه طولها نحو مئتي ذراع في عرض مئة ذراع ، وقد رأيناها

جافة لاماء فيها . ثم تابعت سياراتنا المسير وما هي إلا برهة حتى بدأ النفوص في الرمال ، وعدنا لوظيفتنا من جديد نحمل الألواح ونُفَرِّغ الرمال ، وندفع من الخلف والجانبين . وكان الوقت ولله الحمد والمنة بالنسبة ليوم أمس أحسن ، وكانت آلة جديدة أحضروها لترفع طرف السيارة ، وبتنا هذه الليلة قريباً من بركة العشار. وهناك صادفنا من عرب شمّر دليلاً جاءنا من حائل اسمه عيادة بن جماش ، سألناه عن حدود مساكنهم فقال : (دون سكاكا إلى اليسار والحزون لنا) وسئل عن ماء سكاكا فقال (قلبان زينه) ثم قال (وفي سكاكا خير لحم وخبز ومقصب وحبحب وتين وخضر) ، وسئل عن معنى النفوذ فقال : (أرض كلها رمل وإذا كان بها « رخم » تسمى « ربيثة ») ، والرخم : الحجارة . وجميع هذه الأراضي تسمى الدهناء . وعند المفرق الآتي تفترق الأرض فإلى (لينا) طريق ، وإلى (لوقا) طريق ، وإلى (المعيذرة) طريق . وسئل كم من تربة إلى لوقا ؟ فقال : يمشى (الذلول) يوماً وليلة ، وعلى (الحمول) ثلاثة أيام . ثم سئل عن المتاية . فقال : هي التلال في أرض الأقرع التي مشيم بها نهاراً . قبل المتاية (عرق المضهور) وبعد المتاية (بركة العشار) ، وبعدها المفرق ، وبعده إلى لوقا (فيحان) وسألناه عن طريقنا التي سنسلكها صباحاً فقال : (هي أزين من التي أنتم فيها) ، وسئل عن ماء تربة فقال : (ماهي زينة - مُرَّة وتسهل البطن) ، وسئل عن الحيوان في هذه الأرض فقال: الديب والضبع والضب والأرنب. وسألت بدوياً غيره وهو على بئر تربة : هل في هذا البئر ماء ؟ فقال : جم . وقلت لولد صغير عنده : احمل لنا هذه القربة فقال : ماأقوى . وسئل آخر عن الماء فقال : قُراح . وعُدنا إلى عيادة بن جماش نسأله عن النفوذ فقال : نوم ليلة على النفوذ خير من الشام وألذ لأنه طري غض فقلت : ليسمع هذا أبو تمام القائل:

بِنَفْسِي أَرْضَ الشَّامِ لآ أَيْمَنُ الحِمَى وَلآ أَيْسَرُ الدَّهْنَا وَلاَ أَوْسَطُ الرَّمْلِ

فيتحقق بأنه قد يوجد في خلق الله من يفضل النفوذ على بلاد الشام ، فسبحان من فاوت بين العقول .

عاشر أيام خروجنا من المدينة المنورة الخيس ٢٣ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ / ٣٠ مايس ١٩٤٠ م

وقبل أن غشي عشرة أذرع من مكان مبيتنا سمعنا صوتاً مروعاً في هذا الطريق ظنناه صوت بلور السيارة يتفتت ، ولكنه استر بطيئاً نحيلاً فتبيناه فإذا هو الدولاب يقضي آخر حياته ، ويلفظ آخر أنفاسه .

التدبير الأول

هذه الورطة الجديدة أنستنا ماسبقها من ورطات ، وحالت بيننا وبين ماصدر عنا من آهات فقد قلَّ الطعام والشراب ، والأكل الذي يكفي رجلين أصبح يوزع على جميع من في السيارة ، وعددهم اثنا عشر رجلا ، والماء لكل رجل نصف كأس من كؤوس الشاي الصغيرة ، أما ماء (تربه) السيء الطعم فقد ادُخر للحاجة ، واستبيح معه التيم . وقالوا : بقي بينكم وبين المفرق سبعة كيلومترات على أن تنزلوا وتشوا على أرجلكم . وبعد ساعة من السير أدركنا الإعياء لاشتداد الحر ، فعاد الجفاف إلى الأفواه واليبوسة إلى الشفاه ، وإذا بسيارة أكرمنا بها الله تعالى وقفت تنتظرنا فسبحان اللطيف الخبير . والسبب الذي دعا السائق أن يطلب إلينا المشي هو الدولاب الضعيف الذي حل محل الدولاب الذي افتقدناه . وقد صرحت للرفاق بأن ما علناه هو أقصى جهدنا . فقد رضينا بالجوع والظما ورضينا بالجوع والظما كيلومترات بهذا الحر الشديد والرمل الكثير فلا قدرة لنا على ذلك . ولا يجوز أن كيلومترات بهذا الحر الشديد والرمل الكثير فلا قدرة لنا على ذلك . ولا يجوز أن نتعجل الموت بأيدينا ، ويكفينا ما رأينا . وسائق السيارة مصر على عدم السير نتعجل الموت بأيدينا ، ويكفينا ما رأينا . وسائق السيارة مصر على عدم السير فأنم السؤولون . ووجدت حلاً بأن أضن للسائق أداء ما يكن أن يخسره شريطة فأنتم المسؤولون . ووجدت حلاً بأن أضن للسائق أداء ما يكن أن يخسره شريطة

أن يمشي بنا بتهل . وامتلأ قلبي خوفاً وهلعاً أن تنقلب السيارة أو يباغتنا أمر آخر . وإذ ذاك دبرت أمراً ثالثاً : دبرت الاستغاثة بالله تعالى والالتجاء إليه ، والإلحاح بطلب الفرج منه . وجعلت أكرر : (لا إله إلا أنت ، سبحانك إني كنت من الظالمين) حتى أذن الله تعالى بالفرج ، وتكرم علينا بالوصول إلى المفرق ، وتوافدت سيارات إخواننا ، فأنشدت قول القائل :

وَقَدْ يَجْمَعُ اللهُ الشَّتِيتَيْنِ بَعْدَمَا يَظُنَّانِ كُلَّ الظَّنِّ أَلاَّ تَلاَّقِيَا

إذ ذاك فرحنا بالاجتاع إبان الانقطاع ، إذ زال بذلك عنا ألم العطش ومرارة الظمأ وسخونة الماء الذي كنا نخفيه ، حتى لاتراه العيون ونضن به حتى على الأصدقاء والأحباب ، وحتى لا ينضب عنا فكنا نقتسمه اقتساماً . استقبلنا ناس من الركب بالماء فشربنا حتى ارتوينا ، وحمدنا الله الذي أنعم وتفضل ، وشكرنا للقوم معروفهم ، وساءنا من جميع الركب إهمالهم أمرنا ، وتركنا بهذه البيداء تأكل عقولنا وأفئدتنا ، ولهذا السائق يستبد برأيه فينا . ولما لم يكن لنا أمل بواحد منهم آثرنا ألا نعتب عليهم ، ورجحنا ألا نلومهم ، وشكرنا الله على حسن العاقبة ، وسألناه إحسان الخاتة .

السير إلى لوقا

بدأ الفرج حين اجتمع الركب في المفرق ، وعادت نعم الله تتوالى علينا فسهل الطريق وطوي عنا بعده ، وغاب عنا الرمل المهلك ، وأبعد الله عنا شبحه المريع حتى كأننا مارأيناه . جَدَّ بنا السير فوافينا لوقا بعد العشاء ، حيث ضربنا فسطاطنا وطبخنا طعامنا ، وصلينا المغرب والعشاء مجموعتين جمع تأخير .

اليوم الحادي عشر لخروجنا من المدينة المنورة المجعة ٢٤ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ / ٣١ مايس ١٩٤٠ م صلينا الصبح بالوضوء من ماء عذب سائغ في لوقا ، وحمدنا الله تعالى على

ما تفضل وأنعم ، وبعد إلحاح قبلنا هدية أحد الرفاق وهي كبش غنم . وفي لوقا أمير من قبل جلالة الملك ابن سعود له قصر يجلس فيه مع خويّانه وعسكره ، ولسفره إلى الجفر أقام وكيلاً عنه اسمه السيد (على البليهي) . ويحيط بلوقا قبائل من العرب . ذبحنا الكبش ووزعنا لحمه وطعمنا وبقى عندنا .

أحسن ما رأينا في لوقا الماء فهو عذب سائغ ، ولكن الاستقاء من هذه الآبار عسير جداً ، وسار الركب بعد المغرب يؤم سكاكا بصحبة دليل اسمه (عبد الله القليصي من العارض من عرب شَّمّر) فرافق الدليل الأول (عيادة) الذي جاء معنا من حائل ، وإنقطع الدليل السابق (سليان الضو) لوصوله لبلده . واشتبه الطريق على الدليلين وتوقف السير ، فنزل الناس مستسلمين للنوم .

اليوم الثاني عشر لخروجنا من المدينة المنورة السير إلى سكاكا

السبت ٢٥ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ / ١ حزيران ١٩٤٠ م

جد بنا السير إلى (سكاكا) ، وكنت قد اشتريت من عمان إبريقاً للوضوء جديداً أطلق عليه اسم (الإبريق اللماع) تمييزاً له عن غيره . وليتنبه الرفاق بسبب هذا النعت إلى العناية به وعدم الاستخفاف بشأنه . ولما عُدنا لفظته سيارتنا في لوقا يوم أمس من على عريشها ثم أهوى عليه دولاباً فَقَدَّ رأسه ، وبتر عنقه فقض نحبه ، وصار كأمس الدابر .

ثم رغب إلي بعض الرفاق في رثائه ونعته ، وذكر آخر أخباره فقلت :

أَيُّهَا الْإِبْرِيقُ يَانِعْمَ الرَّفِيقُ كُنْتَ لِي عَوْناً إِذَا مَااشْتَدَّ ضِيقٌ كُنْتَ ذَا لَــوْنِ وَضِيءِ لأمِـع قبحَقٌ كُنْتَ شَيْخَ الأبَاريقُ أنا إنْ أَصْبَحْتُ يَـوْماً مَادِحاً لِبلاَ عَطْفِكَ يَاشِبُهَ الصَّدِيقُ تَكْتَسِيكِ مِنْ ضِيَاءِ وَبَرِيقْ

لآأراني مُـوْفيَــاً بَعْضَ الْــــذي

أَنْتَ يِعْمَ الْعَوْنُ إِنْ خَطْبٌ بَدِا أَيُّ مَاعُونِ وَطِسْتٍ فِيْهِ مَا أَيُّ مَا أُوْجَبَهُ ؟ أَتَرَى ذَا البُعْدَ ؟ مَاأُوْجَبَهُ ؟ بَعُدتُ ذَا البُعْدَ أَلَّكَ عَنِّي فَلِدنا بَعُدتُ ذَاتُكَ عَنِّي فَلِدنا وَبَي فَلِدنا وَبَي مَا أَنْ أَنْسادِي هَلْ فَتَى فَلِدنا فِي أَن أُنْسادِي هَلْ فَتَى فَلِدنا فِي أَن أُنْسادِي هَلْ فَتَى فَلَا عَنْ أَنْسادِي هَلْ فَتَى فَلَا عَنْ أَنْ الْمَاتِي فَا الْمُنْ فَقَى اللهِ اللهِ عَلْمَ اللهُ فَي اللهُ فَي عَادِلاً فِي مِنْكُمَا فَا حَسْرَةً فَي مَا الْحُنْ فَي عَادِلاً فِي مِنْكُمَا فَا مَا كَامِلاً فَي مِنْكُمَا فَي مَنْكُمَا فَي مَنْكُمَا فَي مَنْكُمَا فَي مَنْكُمَا فَي مَنْكُمَا فَي مَنْكُمَا فَي مَا الْحُنْ فَي عَامِا كَامِلاً

لاَ يُسدَانِيكَ جَديد أَوْ عَتيتَ وَمِنْ شَكُلُ أَنِيقَ فِي اللهَ عَنِيكَ مِنْ نَفْعٍ وَمِنْ شَكُلُ أَنِيقَ فَا مَنْ نَفْعٍ وَمِنْ شَكُلُ أَنِيقَ أَدَلاَلٌ ؟ إِنَّ ذَا مسا لاأطيسقُ سِرْتُ أَسَاءَلُ حَتَّى جَفَّ رِيتَ وَ أَبْصَرَ إِبْرِيقِي ذُو قَصُولُ وَثِيتَ وَنَا مَقَدَةٍ حَتَّى عَدانِي كُالْغَرِيقُ مَقَدة حَتَّى عَدانِي كُالْغَرِيقُ مَقَدة حَتَّى عَدانِي كُالْغَرِيقُ مَقَدة حَتَّى عَدانِي كُالْغَرِيقُ تَجْعَلُ الوالِية لَمَّا يَسْتَفِيقُ أَلُوالِية لَمَّا مِسْتَفِيقُ أَوْ أَرَى الإِبْرِيقَ فِي وَادِي الْعَقِيقُ أَو أَرَى الإِبْرِيقَ فِي وَادِي الْعَقِيقُ أَو أَرَى الإِبْرِيقَ فِي وَادِي الْعَقِيقُ أَو أَرَى الإِبْرِيقَ فِي وَادِي الْعَقِيقَ أَو أَرَى الإِبْرِيقَ فِي وَادِي الْعَقِيقَ أَنْ

الألطاف الخفية

رافقت رحلتنا من البدء حتى الختام ، وإلى القارئ غاذج منها علها تكون ذكرى وعبرة .

الأولى: سبق ذكر لطف الله تعالى بالمرأة التي غرقت في بركة المعظم ، ولا شبهة في أن خلاص هاته المرأة وهي في هذه السن المتقدمة من خوارق العادات ، ولطف الله تعالى بأصحاب هذه الرحلة ، مما يجب أن يسطر ليثنى على الله فيه ويشكر .

الثانية : في انقلاب الدرزينة التي تسير على سكة الخط الحديدي بجهاعة من رجال الوفد ، وهي حالة مفزعة مريعة تحقق قول الثقات فيها إنها من خوارق العادات ، حيث لم يُصب أحد من رجال هذه المجموعة بأذى .

الثالثة: عند احتراق السيارة الكبيرة وعدم وصول النار إلى مكن البنزين فيها ، وقد تكررت أمثال هذه الحوادث في الذهاب والإياب ، ولطف الله محيط شامل .

الرابعة: (الأكس) وهو بالنسبة للسيارة كالمعدة بالنسبة للإنسان، فهي تربط بين دولاتي السيارة والمنازة والمنت السيارة فلا تتقدم ولا تتأخر، ولما علم أصحاب الشركة بكسر الأكس قامت قيامتهم، وجُن جنونهم، لأنه لا يمكن الحصول على أكس آخر من نفس النوع، ونحن في سفر والحرب العامة لا تزال قائمة ولا فلا سبيل إلى معملها لشراء مثلها، ولما تغلغل أصحاب الشركة في أسواق المدينة سأل رئيس الشركة عن هذه القطعة وهو يرجح عدم الفائدة من هذا السؤال، فإذا بالمسؤول يُخرج له القطعة المطلوبة بعينها ويقول: عندي أيضاً مثلها، فدهش رئيس الشركة، واشتراها بربع ثمنها المقدر عادة، وتصدّق بباقي الثمن شكراً لله تعالى على ماأنعم، ومشى وهو يتعجب من لطف الله تعالى في كل مااعترض لرجال هذه الرحلة.

والحادثة الخامسة وقوع طرف السيارة الكبيرة على خد السائق .

ذلك أن السائق إبراهيم رحمة الأصنة لي رفع دولاب سيارته لإصلاح خلل وقع فيه على آلة رافعة (كريكو)، ولما ألقى بالدولاب على الأرض وأصبحت السيارة ترتكز على الكريكو فقط والسائق تحت السيارة، زلق الكريكو فانكب طرف السيارة على صفحة خد السائق فاستسلم للموت كأن الملائكة حضرت لشهود نقله، ولولا أن يسر الله لمه أحد رفاقمه العامل مصطفى الشجاع في فألهم حفر الرمل الذي يستند خد رفيقه إليه لقضي عليه، وبخفة إزاحة الرمل من تحت رأس المصاب انفصل خده عن حديد السيارة وكانت بذلك نجاته، ولم يبق من أثر رض هذا الحديد الثقيل إلا الشيء القليل، فسبحان اللطيف الخبير.

اليوم الثالث عشر لخروجنا من المدينة المنورة الأحد ٢٦ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ٢ حزيران ١٩٤٠ م اتجهنا نحو سكاكا ، والكل يظن أنها على بعد ميل واحد ، ولكن الرمل اللذي ... ١٩٢٠ ...

لم يطب له فراق أعضاء هذه الرحلة أمسك بدواليب السيارات ، وحينئذ عاد الرفاق إلى الوظيفة المعهودة لتخفيف الرمل عن الدواليب ووضع ألواح التوتياء وحملها ، والذي راعني أننا سرنا نحو /٦٠/ كيلومترا دون أن نصل إلى سكاكا ، وبعد جهد وعمل ويأس وأمل نجونا بفضل الله ورحمته ، وهنأ بلسان الحال بعضنا بعضاً ، وشكرنا الله تعالى على الخلاص من سوء الحال .

ضربنا فسطاطنا وتفيأنا ظله ، وجلسنا ننتظر المدد من الله والبنزين من سكاكا ، وإذ ذاك عمل سائق السيارة على إصلاحها بما لديه من أدوات ، ولم يمض طويل وقت حتى وصلنا البنزين . وبعد كدح وعنت ومشقات وآلام نجت السيارة ، وسارت لتقف على سبخة جافة ، ثم أخذت سبيلها بجد وعزم إلى سكاكا ، فوصلتها حوالي الساعة الرابعة فحمدنا الله وشكرناه .

أمير سكاكا

هو الأمير محمد السديري أخو الأمير عبد العزيز السديري أمير القريات ، والمكلف بوظيفة (الإشراف على جميع الحدود) ، والأمير محمد الآن مسافر في الجوف .

وتبلغ نفوس أهالي سكاكا اثني عشر ألفاً ، ماؤها عذب سائغ كثير ، يكثر فيها التمر وتقل الخضار ، أرضها زراعية ولكن أهلها غير نشيطين ، وتعد من بلاد نجد التي يقول فيها القائل :

وَأَنْجَدْتُمُ مِن بَعْدِ إِنْهَامِ دَارِكُم فَيَادَمَعُ أَنْجِدْنِي عَلَى سَاكِنِي نَجْدِ

وقد اجتمعنا قرب سكاكا ببدوي هو بشير بن زيد من عرب الروَنَة التابعة لابن شعلان ، ومعه أموال من غنم وماعز ، سألناه عن الصلاة فقال : (الظهر ثمانية ، والعصر أربعة ، والمغرب غياب الشمس ثلاث ، وبعدها الأخير وهو ثمان ، ثم الفجرإثنتان) .

_ كيف تصلي الأخير ؟

قال: جـ نقوم الصلاة: الله أكبر الله أكبر حي على الصلاة حي على الفلاح، قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة، الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله .

. ثم أقول : الله أكبر وأقرأ الفاتحة (وقد قرأها لنا بغير لحن) ، ثم أقرأ الله واحد ، الله الصد .. إلخ ...

_ هل عندكم خطيب ؟

ج ـ لكل عرب خطيب ولكل قبيلـــة خطيب يصلي بهم ، وينهى عن المنكر ، والذي يعصيه يؤدبه السديري .

_ ما هي أساء الأشهر ؟

ج ـ الذي نكز التوم ، والذي ينكز التوم الثاني ، ثم حُفيّة ، والغُرّة ، وقصيّر ، ورمضان ، والفطر الأول ، والفطر الثاني ، والضحية ، وصفر ، وعاشور .

- ماهي الأيام ؟

ج _ الأيام كثيرة والله ماأدري . يقولون ثلاثين ، والقصير الذي ينقص ليله ، ولا ينقص غير شهر واحد .

ـ هل تصوم رمضان ؟

ج _ نعم .

_ كيف تصوم ؟

ج ـ مانأكل حتى تغيب الشمس وهو ثلاثين يوماً .

ـ كم مهر الزوجة ؟

ج _ نـاس يسوقون الغنم ، ونـاس الإبـل ، وراعي البلـد الـذهب ، كلّ

وموجوده ، والخطيب يعقد العقد ملكته الله ورسوله ، ثم زَوْجُها يسوق حلالها ، وتأخذه وياه وتزور أهلها ، ثم تنضم إلى زوجها .

- _ ماذا تعمل الزوجة ؟
- ج ـ الزوجة تبني البيت ، وتُسوّي الخبز ، وتطبخ الأكل ، وتجيب الماء .
 - هل تتغشى المرأة (تتغطى) ؟
 - ج ـ نعم تتغشى ، والتي ماتتغشى تعمل منكراً .
 - ـ هل لها وظيفة أخرى ؟
 - ج ـ يُضِّربها الرجل ويعرسها .
 - _ كيف تلد المرأة ؟
 - ج ـ من ذنبها ، من الذنب الأمامي .
 - ـ الزاني هل يجازى ؟
- ج ـ نعم يضربونه أربعين رطيبة ، وإن كانت راضية لا يُعرف أمرها إلا في اليوم الآخر .

ثم غادرنا وهو يقول: الله يعيد الساعة التي رأيناكم بها .

اليوم الرابع عشر من خروجنا من المدينة المنورة الاثنين ٢٧ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ / ٣ حزيران ١٩٤٠ م

تجولنا في سوقي سكاكا ، سوق قريب من قصر الأمير ، وسوق أكبر في موضع اسمه (البحر) ، ولكل سوق طائفة من أهل البلد وهما : القرشة ، والمعازلة . وهناك قسم صغير اسمه الشلهوب ، بينها دماء وعداء . وكل طائفة لاتشتري من سوق الطائفة الأخرى ، حتى أظلها الحكم السعودي ووقع الصلح بينها . ويقول مخبري عن أهل البلد : إن أهل السوق في سكاكا قد اعتادوا ألا

يصرفوا الليرة الذهبية بل تُعظى لدلاّل منهم فيسكها بيده وينادي : من يسوم الإفرنجي ؟ (يعني الليرة الإنكليزية) فيقول واحد : بثلاثين ريالاً سعودياً وهكذا _ وقد بعنا الليرة الإنكليزية بأربعة وثلاثين ريالاً وربع ريال ، يوم ٣ حزيران ١٩٤٠ أثناء الحرب . حضر أمير سكاكا محمد السديري من سفره في الجوف صباح اليوم ، وطلب إلينا الذهاب للسلام عليه ، فذهبت بعد إلحاح . فإذا بالأمير شاب مهذب طوال ، تلوح على وجهه علامات النباهة والذكاء ، وتقرأ في عينيه الاستغداد للإمارة .

حديث الأمير عمد السديري

فاتحنا بعد الصلاة بأنه كان ينتظر من (راعي لينا) إعلامه بموعد مسيرنا ، ولما لم يأت شيء من ذلك انتظرت أياماً ، ورجحت سفركم من طريق العراق ، وقال : ولو علمنا بصعوبة الطريق عليكم لأرسلنا السيارات لمساعدتكم ، ولما أثنيت على غزارة الماء في سكاكا وعنوبته قال : ماء الجوف أعذب . ثم أمر بالقهوة والشاي فأديرت علينا . وقد سمح ـ حيّاه الله ـ بإقراض الشركة ما تحتاج من البنزين ، وعين للركب دليلاً ، وبعد خروجنا مشينا إلى الرفاق في بستان فيه ماء للقيلولة فيه والراحة عنده ، وبعد الظهر أجبنا دعوة طبيب سكاكا لنا وللوفد بعامة ، وهو الدكتور حسن أمين السعدي ، وجعل المنشدون ينشدون ، ثم قرؤوا شيئاً من (الشفاء) ثم أتي بطعام الغداء ، وكان في هذه الدعوة بعض الطرائف نثبتها لطرافتها :

الأولى: عرف عن السيد الشريف اليعقوبي إنكاره الشديد لشرب الدخان ، وقد دعا الشاربين إلى التوبة منه ، وأراد أن يتخذ دليلاً على صدقه في عمله فطلب أن يفتح كتاب (الشفاء) للقاضي عياض ، ويقرأ منه صفحة غير معينة ليًعلم منها صدقه في نصيحته فقرأ القارئ حديثاً ساقه صاحب (الشفاء)(١) بسنده

⁽١) راجع ٨/٢ من الشفاء .

إلى العرباض بن سارية في حديثه في موعظة النبي عَلَيْتُهُ أنه قال : « فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين ، عضوا عليها بالنواجذ ، وإياكم ومحدثات الأمور ، فإن كل محدثة بدعة ، وكل بدعة ضلالة » (وكل ضلالة في النار) زيدت في حديث جابر .

فكان في هذا الفأل أو المباغتة معنى بديع في الإشارة إلى أن شرب الدخان من البدع المحدثة المنكرة .

الثانية: أن صاحب الدعوة اختار أن يدعو من رجال الركب أصدقاءه وأصدقاءهم ، ثم بدا له أن يجعل الدعوة عامة لتكون دعوة شرعية إسلامية لا تخص أحداً دون أحد ، فدل ذلك على أريحية وسخاء وكرم نفس ، ولا شك أن هذا أمر طريف .

الثالثة: أن من العادات المعروفة أن يقدم في أمثال هذه الدعوة الأغنياء على الفقراء ، أما في دعوتنا هذه فقد انعكست المسألة من غير قصد ، وتقدم الفقراء فأكلوا هنيئاً وشربوا مريئاً ، ثم أكل الأغنياء فضلهم ، فكان ذلك دليلاً على أن هذه الدعوة من الدعوات المقبولة عند الله .

الرابعة: رأيت رجلاً من البدو يأكل بعدما انتهى الناس من الأكل ، وكلما سنحت له فرصة ألقى بالعظم الذي أكل الناس لحمه وطرحوه على الأرض ، في عباءة له كأنه يريد بجمعه الاستفادة منه ثانية ، فراعني هذا الحادث . اللهم زدنا حياء منك وخجلاً ولا تقطعن إحسانك ، وعرّفنا نعمك بدوامها ولا تعرفنا نعمك بزوالها .

الخامسة: بعد الانتهاء من الأكل دعانا هذا الطبيب الكريم لسماع المذياع أو (الراديو) ، وقد سمعنا فيا سمعنا قارئاً عراقياً يقرأ القرآن الكريم من العراق بلهجة عراقية ونغم مألوف للعراقيين لم أسمع قبله قارئاً يقرأ بمثله ، وأحسن ما يعبر

عن هذا النغم بالتعبير الدمشقي: النغم (الإبراهيمي) والدمشقيون إذا سمعوا كلمة الإبراهيمي عرفوا معنى هذه اللهجة حتى كأنهم معي الآن . فسبحان من خلق الناس من ذكر وأنثى وجعلهم شعوباً وقبائل ليتعارفوا .

دعوة أمير سكاكا الأمير محمد السديري أبي زيد لوجهاء الوفد

سرنا مع رفاقنا لتلبية دعوة الأمير ، وهو في قصر مع خويّانه وضيوف من العرب آخرين . وبعد استقبالنا استقبالاً حسناً ، أسمعنا الرادَّ فعلمنا ونحن في سكاكا حوادث كثيرة عن بلدان العالم غربية وشرقية ، فتبارك الله أحسن الخالقين .

اليوم الخامس عشر لخروجنا من المدينة المنورة الثلاثاء ٢٨ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ /٤ حزيران ١٩٤٠ م

أجبنا في هذا اليوم دعوة الصيدلي السيد جودة السمان ، الصيدلي الرسمي بعيادة الدكتور السيد حسن الأمين السعدي في سكاكا . أرسل لنا سيارة خاصة لتقلنا إلى البستان الذي اتخذه مكاناً للدعوة ولم يكن بد من إجابة الدعوة ، وإذ ذاك علمت بأن صاحب الدعوة هو ابن أخي الشيخ حسن السمان حافظ كتاب الله وتلمين للرحوم الشيخ عطاء الله الكسم ، وعند وداع سكاكا ركب الأمير السديري سيارته لوداعنا ، وسار الوفد على بركة الله ، وكان الطريق سهلاً ليناً لاعوج فيه ولا أمتاً .

اليوم السادس عشر لخروجنا من المدينة المنورة الأربعاء ٢٩ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ / ٥ حزيران ١٩٤٠ م

لم يمض على سفرنا نصف ساعة حتى قفزت بنا السيارة فارتفعت ثم انخفضت ، ثم عادت بسرعة زائدة فارتفعت وانخفضت ، وحدث ولا حرج عما أصاب رؤوسنا حينئذ وكواهلنا وأيدينا ، وماذا جرى بأجسامنا ، فجعلت إذ

ذاك أدعو الله العلي القدير أن يأذن بفرج قريب ، ويريح هؤلاء الناس من وعثاء السفر ، ويطوي عنهم بعده . فقدت إحدى السيارات دولابها وكان لطف الله عظيماً فتوقفت بعض السيارات للمساعدة ، وهكذا دواليك تارة نعين وتارة نعان ، وتارة نقف وتارة نسير مسرعين حتى وصلنا بعد العصر إلى القريّات ، وهي (قريّات الملح) فيها قصر للأمير له باب حجري كتب عليه بعد البسملة مامعناه (إنه أنشئ سنة ١٣٣٨ هـ وقد أنشأه الأمير فوّاز ابن الأمير نوري الشعلان ، دخلنا القصر وفيه جماعة الأمير عبد العزيز السديري وهم الخويّان ويقال لهم (الزكرت) فصلينا الظهر والعصر مجموعتين ، وسألنا عن الأمير فقيل إنه في بليدة اسمها (النبك) تبعد عن القريات خسة عشر كيلومتراً ، وله فيها قصر فخم . والماء في القريات نظيف ولكن طعمه كبريتي ، فيها بعض الخضر والكثير من النخيل ، وليس فيها مدرسة .

وبما رأينا عند خويّان الأمير في قصره الصقر. فقد أخرج أحد جماعته صقوراً صغاراً يقدر الواحد منها بحجم الدجاجة ، وقد ربط كل منها بمقعد طوله نصف ذراع مربع بقدر الصحن ، وفجأة فر أحد الصقور وأفلت من مربطه ، وعبثاً حاول بعض رجال القصر إرجاعه ، والصقر يربونه ليصطاد لهم ، وهو يصيد كثيراً من الطيور والأرانب ، وربما صاد الغزال .

اليوم السابع عشر لخروجنا من المدينة الخيس ١ جمادى الأولى / ٦ حزيران ١٩٤٠ م

كان الاستحام في البحيرة أول أعمالنا في هذا اليوم ، وقد شاع في الركب أن الأمير أقرض أصحاب السيارات ما يحتاجونه من البنزين على أن يأخذ مثله في الشام ، وحين علم الناس ذلك هبوا لجمع أمتعتهم ورفع أثقالهم متعاونين حتى إذا مأتم الإعداد للسفر مضوا على اسم الله ، ونحن نرى أرض قريات الملح مقسومة إلى ثلاثة أقسام : القسم الملحي والقسم الترابي والقسم الرملي ، وهناك واد يختلط فيه

الملح بالرمل ثم يسير منه (وكأن ذلك يقع لتصفيته) إلى واد آخر كله ملح خالص ، فسبحان المنعم المتكرم . ضللنا بعض الطريق ثم عدنا للبلدة الأصلية لنأخذ منها الطريق السليمة ، وفي الساعة السادسة تابع الركب سيره بسم الله متكلاً على الله .

كانت الطريق مغبرة ترابية ، وعلا العجاج حتى ملاً الفضاء ، وأغلقنا نوافذ السيارة ثم إننا لم نعد نرى أمامنا ولا خلفنا . سارت سيارتنا ، وعلى حين غفلة سقطت كلتا يديها فهوى مُقدمها وارتفع مؤخرها فاضطرت الشركة لإيفاد معاضد لسائقنا ، فنزلا معا وجعلا يُصلحانها إلى الرابعة بعد العصر حيث عادت إلى سيرها ، ومررنا قبل الأزرق على مملحة هي عبارة عن بئر ماء ، وأشخاص يُخرجون من هذا البئر المالح ماء يضعونه في قوالب من الأرض يتبخر حتى يكون ملحاً خالصاً .

شرق الأردن : الأزرق

في نحو العاشرة ودعنا الأراضي السعودية ، ودخلنا أراضي شرق الأردن ولم يعترضنا ولله الحمد ما يمنع سيرنا ، حتى وصلنا إلى حدود الأزرق وهناك وقف بعض الجنود الأردنيين ، ومنع الركب من المسير لأسباب لانعرفها ، فأرسلنا برقية لأمير شرق الأردن بطلب الإذن للسيارات بدخول بلاده .

مما خطيئاتهم أغرقوا فأدخلوا نارآ

جرى مع أحد الأعراب حديث الغنى والفقر ، فأراد الأعرابي ذَم الفقر فقال : يقولون (القُل أبو الذل أبو النار) ، أي أن القلة تولد الذل ، والذليل الفقير يدفعه فقره إلى الغش والسرقة وذلك مما يستدعي دخول النار ، والآية الشريفة تشير إلى أنهم ارتكبوا الخطيئات فانتقلوا منها إلى الإغراق ، وانتقلوا من الإغراق إلى دخول النار ، أعاذنا الله منها وهدانا سواء السبيل .

في الأزرق

نزلنا بعد ذلك في الأزرق (١) حيث الماء والعشب والخير ، وهناك بحيرة ماؤها عذب سائغ ، وحواليها مساكن جماعة من الشركس . تعد بيوتهم نحو خسة وعشرين بيتاً ، فيهم نحو مئتي شاب ، ولهم مساكن أخرى في الزرقاء ، وقد نزلوا الأزرق من أجل مواشيهم . ولما رأونا فرحوا بنا ، وجاؤونا بهداياهم من الجبن والخبز والزبدة واللبن .

الحاج دولات

هو أبو يحيى الملقب بجبرائيل ، من الشركس ، استضاف في منزله نحو نصف الزوار ، ولسان حاله يقول :

قَدَمْ لِضَيْفِكَ مَا تَيَسَّرَ مُفْضِلاً فَالدُّونُ مِنْكَ لَدَى اللَّبِيبِ سَخِيًّ إِنَّ النَّيْدِي يَسْخُو بِيَابِسِ خُبْرِهِ وَبِمَا تَيَسَّرَ عِنْدَهُ لَسَخِيًّ كَفَرَ اللَّئِمُ بِنَا الْكَثِيرِ لِلْوُمِهِ وَالدُّونُ عند أَخِي الْحَجَا مَرْضِيًّ كَفَرَ اللَّئِمُ بِنَا الْكَثِيرِ لِلْوُمِهِ وَالدُّونُ عند أَخِي الْحَجَا مَرْضِيًّ

وصلى القوم في بيت الحاج دولات ، وقاموا بقراءة شيء من القرآن الكريم وإلأناشيد النبوية .

ملاقاة الشركس لنا ، وأثر الروح الإسلامية في قلوب المسلمين

كان لملاقاة هؤلاء الشركس لنا وقع حسن في النفوس ، ظهر فيه سر الأخوة الإسلامية ، والرابطة الحمدية ، وإن هذه المعاني السامية التي أكسبها الإسلام لمتبعيه فجعل في قلوبهم المحبة والألفة والأخوة والكرم ، هي معان عظية وصفات شريفة يفوق فيها المسلم غيره من أهل الملل الأخرى ، ويحق له أن يعتز بها

⁽۱) في معجم البلدان لياقوت : الزرقاء بلفظ تأنيث الأزرق موضع بالشام بناحية معان ، وهو نهر عظيم فيه وحال كثيرة ، وهي أرض شبيب التبعي . وفيه سباع كثيرة مذكورة بالضراوة وهو نهر يصب في الغور .

ويفخر . لم يجمعنا بهؤلاء الشركس ولم يدفعهم إلى الاحتفاء بنا والعناية التامة بلقيانا إلا أخوة الإسلام وعاطفة الإيمان . صليت بالناس المغرب والعشاء مجموعتين جمع تأخير ، ثم اضطجعت قليلاً فإذا بصاحب الدعوة (الحاج دولات) يضع يديه على وجهي برفق ثم يقبلها ، فلما رآني استيقظت ونهضت لاستقباله ؛ عانقني عناق الوالد لولده والحب لحبيبه .

فا هذا الذي وقع في قلبه فجعله يطرب ويسر ويسح بيديه على وجهي وجبيني ثم يقبلها ، وهو في سن تزيد على الثانين فيعانقني هذا العناق اللطيف ؟ إنه أثر الإيان القلبي الذي يجعل المسلم يسر برؤية أخيه المسلم فيفرح لفرحه ويحزن لحزنه مها كانت لغته أو شكله أو أرضه ، فيرى من تحقق مبادئه أنه عزيز وأنه غير وحيد في هذه الدنيا ، فإخوانه يزيد عددهم على مئات الملايين ، فهو يهتم باهتاماتهم ويرضى برضائهم ويألم لما له يألمون ، والندي رأيناه من هؤلاء الإخوان الشركس مَثَّل أمام أعيننا معنى الأخوة الإسلامية وتذوقنا به لذة الحبة الدينية التي أشار إليها الكتاب العزيز بقوله : ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخُوقٌ ﴾ [الحجرات التي أشار إليها الكتاب العزيز بقوله : ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخُوقٌ ﴾ [الحجرات النه أن يجعلها عامة بين المسلمين طيبة المذاق ، يخامر عطرها كل فؤاد ، إنه كريم جواد .

كلمة عن الشراكسة

الشراكسة من عناصر القوقاز الأصلية ، موطنهم في القوقاز الشمالي الغربي ، ولهم فيه اليوم جهوريتان شيوعيتان : ١ - قبر دينو - بلقار - ٢ - أديقار جركس ، وقد تأسست الأولى سنة ١٩٢٤ م والثانية سنة ١٩٢٦ م ، وفي القرن الثامن عشر أخذت الدولة الروسية تشهر الحرب على القوقاس ، وتم لها في النصف الأخير من القرن التاسع عشر احتلال القوقاس ، وقد استبسل الشراكسة وغيرهم من مسلمي القوقاس في هذه الحروب ، ولكن كثرة عدد الروس أعيتهم ، فاحتلت روسيا بلادهم فلم يسعهم تجاه ذلك إلا أن يهجروا بلادهم إلى بلاد الإمبراطورية

العثمانية ، وقد بدأ ذلك منذ سنة ١٨٦٤ م . ويقد عدد من خرج منهم بنصف مليون ، يقطن معظمهم اليوم في ولايات الأناضول من الجمهورية التركية ، وفي قضاء القنيطرة من أعمال دمشق ، وغيره من أقضية سوريا الشالية . وفي عمان ، وبضع قرى من أعمال لواء البلقاء في بلاد شرق الأردن ، ولا يـزالـون محتفظين بلغتهم وأزيائهم وعاداتهم ، ولهم في المجلس التشريعي الأردني عضوان من مجموع واحد وعشرين عضوا ، ولهم جمعية خيرية لمساعدة المحتاج منهم ، ولغتهم ليست بالسامية ولا المغولية بل هي إحدى لغات الفرقة القوقاسية الغربية ، وهي أقرب إلى اللغات الآرية .

السير من الأزرق ليلا

طلب إلينا ونحن في دار الحاج دولات أن نسرع في المسير ؛ لأن السيارات أذن لها بالسير ليلاً ، فلبينا الطلب .

اليوم الثامن عشر لخروجنا من المدينة المنورة المفرق

الجمعة ٢ جمادى الأولى ١٣٥٩ هـ / ٧ حزيران ١٩٤٠ م

وصلنا المفرق في الصباح الباكر ، وهو بلد حديث لم يكن قبل تخطيط حكومة شرق الأردن له شيئاً مذكوراً ، وهو اليوم ذو أسواق متعددة ، وفيه خفر ، وماء عذب ، وهو ملتقى عامة الطرق ، ومنه ينطلق المسير إلى كل الجهات .

مفرق إربد والرمتا

بعد قليل وصلنا إلى مفرق إربد والرمتا ، وهذا الطريق سهل وجيد ، واختير من رجال الركب جماعة طلب إليهم زيارة أمير شرق الأردن في إربد لشكره على رعاية الوفد ورفع الرسوم عنه ، ثم تابعنا المسير إلى إربد وبعد نصف ساعة بدت لنا بيوتها الجديدة ، ولم تكد السيارات تخترق هذه البيوت حتى هُرع

الناس إلى ملاقاتنا والترحيب بنا ، فن مصافح ومن معانق ومن مصفق. ولما أشرفنا على دار سمو الأمير دخلناها والحرس الحكومي عندها وحولها ، فأشير إلينا بالدخول لمجلس الأمير في غرفة صغيرة مفروشة بالأرائك ، ثم دخل سمو الأمير فجلس في مجلسه القريب من الراديو الذي أُعِدَّ له ، وبعد الترحيب والسؤال عن راحتنا شكا إليه البعض ثقل السيارات فأجاب : قد علمت ذلك من يوم ذهابكم ، وأحببت أن تروا عياناً ما يثبت لكم أن تلك الأراضي المقدسة لا ينبغي الوصول إليها ولا الدخول لها بهذه الآلات الشيطانية الخبيئة .

رأي الأمير عبد الله في كيفية السير والدخول إلى الحجاز

قال : أنا جربت هذا مرتين : جربته حينا بدأ الخط الحجازي يسير بآلاته الغربية فكان سيره شراً على البلاد ، وجربته في المدة الأخيرة حينا عرفت هذه السيارات وشاعت فكانت شراً على أسرتنا وعلى الناس .

هذه البلاد المقدسة لا ينبغي الدخول إليها إلا بذل وخضوع ، وطريق ذلك ركوب الإبل لا ركوب هذه الوسائل الأجنبية ، ثم ذكر الأمير قرب صلاة الجمعة فنهض ونهض القوم . ولعل اهتامه بصلاة الجمعة باعتباره أميراً شغله عن دعوة إخواننا من رجال الوفد إلى تناول الغداء على مائدته كأمير من أمراء العرب المعروفين ، ثم ودعناه وانصرفنا شاكرين .

وفود الإربديين والاستقبال الحافل

ماكدنا نفارق دار الأمير حتى رأينا وفود الإربديين الأكارم يصطفون على عين الطريق ويساره ليستقبلونا بما جبلوا عليه من لطف ودعة ، ورحابة وكرم ، فما كنت ترى إلا عناقاً وتقبيلاً وتأهيلاً وترحيباً وأنساً ولطفاً ، كأن الأخ يعانق أخاه والكبير أب للصغير ، والصغير ابن للكبير والقريب يحن لقريبه ، والصديق يعطف على صديقه ، أهل بأهل وإخوان بإخوان ، ثم سار بنا القوم تتقدمنا ثلة منهم بالأهازيج العربية والأناشيد الوطنية ، حتى وصلنا



مجموعة من السيارات ويبدو في الصورة الشيخ إسماعيل الحفار



فريق من تلامدته الشيخ التلمساني مع سياراتهم

موقف السيارات ، وإذ ذاك شعر القوم برغبتنا في وداعهم ، فألحوا علينا بوجوب زيارتهم في دورهم وتناول الطعام على موائدهم ، وبعد اعتذارنا بأن بقية الركب رجالاً ونساء ينتظروننا في (الرمتا) على مثل جر الغضا ، ولشدة إمعانهم في العزم علينا بقبول دعوتهم قصدنا إلى دار (السيد الحلبي) فشربنا القهوة ثم إلى دار كريم آخر ، فأعد لنا شرب القهوة ، ثم خرجنا إلى سياراتنا بين تصفيق المصفقين وتوديع المودعين واتجهنا إلى الرمتا . وهناك سئلنا عن جوازاتنا ، ومن الرمتا اتجهنا إلى (درعا) البلدة الأنيقة ذات المباني الجديدة والدور الحديثة ، انتظمت جامعاً بديعاً ، وفيها سوق جديدة عظية علاوة على سوقها القديم . وقفت سياراتنا في درعا والخطيب يخطب الجمعة وقد اكتظ الجامع بالمصلين . وأسرعنا لأداء صلاة الجمعة ومكثنا في درعا لإتمام المعاملات الرسمية إلى قريب العصر ، ولولا لطف الله ومعونته لاستغرقت هذه المعاملات ثلاثة أيام .

الفصل السابع الوصول إلى درعا ووفود المستقبلين

المستقبلون

خفّ المستقبلون من دمشق وقراها إلى درعا يستقبلون أقاربهم وأصدقاءهم الزوار، ثم سارت سيارات الركب بعد العصر تقصد دمشق، وأخذ أصحابها في تنظيم سيرها. وبينا سيارتنا تخترق الفضاء وتلتهم الصحراء، وقد جاوزت درعا إذ بإخواننا وأهلينا قد وصلوا لاستقبالنا والترحيب بنا ومعهم ابن الأخ بشير ياسين وولدي المأمون، فنزلنا من سياراتنا وقد امتلأنا بشراً وسروراً برؤيتهم، وقد استعبر المسلم والمسلم عليه وكانت لذة وكان صفاء، فلله مزيد الحمد وله مزيد الشكر.

المستقبلون لنا في الكسوة

عاد المستقبلون لسياراتهم ، واستبقيت معي ولدي المأمون ، وعادت سيارتنا تطوي الأرض بنا فتجتاز القرى المشهورة حتى وصلنا إلى (الكسوة) ثم إلى (العسالي) ؛ حيث تجمع المئات من الناس يهزجون ويهتفون وينشدون ويصفقون ، ونحن نحمد الله ونستغفره ونشكره . وقبل دخول المغرب حللنا بلدنا الحبيب (دمشق) ولما كان مسجد (الخرزمي) المشهور بمسجد الجرن الأسود

مجاوراً لدارنا ابتدأت بدخوله وصليت فيه المغرب إماماً بالقوم ، ثم دخلت داري وورائي وعن يميني وشمالي سكان المحلة وجيرانها . ولكثرة النساء في المدار من الأهل والأقارب لم يتمكن من دخولها هؤلاء المسلمون على والمحتفون بي ، ونودي بينهم أن السلام على الزوار بعد صلاة العشاء .

السبت والأحد ٣ و ٤ جمادي الأولى ١٣٥٩ هـ / ٨ و ٩ حزيران ١٩٤٠ م

مضى هذان اليومان بلقاء الأحبة والإخوان ، وإن كنت قد أحصيت أسماء وعناوين أفراد الرحلة نساء ورجالاً ، فعبثاً كنت أحاول حصر أساء من تكرموا فحضروا للسلام على ، ويكفى أن أقول إن كثرتهم منعتني من الطعام والشراب ، حتى كادت تشغلني عن أداء بعض الصلوات ، فالله أسأل أن يجزيهم عني أفضل الجزاء . وكان من أصحاب الكلمات والقصائد من هؤلاء الشيخ شريف الخطيب ، وإلى القارئ بعض أبيات من قصيدته :

سَطَعَتْ أَنْـــوَارٌ زُوَّارِ الرَّسَــولِ

حيْنَها عَـادُوا فَـأَهْـلاً بـالْـوُصُـول شَهْسُ فَضْلِ أَشْرَقَتُ فِي شَامِنَا فَرَهَتُ نُـوراً وَفَازَتُ بِالْقَبُـولَ فَمُسُ فَضْلِ أَشْرَقَتُ فِي شَامِنَا فَيَلَا فَكَرَهَتُ نُـوراً وَفَازَتُ بِالْقَبُـولَ نَـزَلُـوا أَعْتَـابَ طــه الْمُصْطَفى وَالضَّجِيعَيْن فَمَـا أَحْلَى النَّـزُول مَرْحَبِاً يَازَائري خَيْرَ الْوَرَى ادْخُلُوا الشَّامَ فَمَا أَحْلَى الدُّخُول فِي سَبِيلِ اللهِ مَا حَلَّ بكُمْ مِنْ عَنَاءٍ فِي الرِّمَال وَالـوَحُول

وبعد أن خف الأصدقاء والحبون للسلام علينا ، وهدأت هذه الثورة اللذيذة وهذا التوارد الحبوب ، رأى رفاقنا من أعضاء جمعية الهداية الإسلامية عملاً بحديث (من لم يشكر الناس لم يشكر الله) أن نزور ونشكر كل الذين أكرمونا وأحسنوا زيارتنا ووفادتنا بدءا من صاحب السعادة رشيد باشا الناصر معتمد الحكومة السعودية في دمشق ، إلى جلالة الملك عبد العزيز آل سعود ، وغيرهما من الأمراء والوجهاء والأهل والأقارب والحبين . وإلى القارئ بعض ماأرسل من كتب ورسائل ، وما تلقيناه من بعضهم (١) . وفاء بحق الذين لهم في أعناقنا منة ، وعلى الأيام يد نسأل الله أن يتقبل منا وأن يشكر لهم ، بيض أياديهم وحسن صنيعهم .

الكتب والرسائل التي أرسلت وأسماء الذين تفضلوا بالإجابة ١ - جلالة الملك عبد العزيز آل سعود

لجلالة الملك المفدى:

سلام الله عليكم وعلى ماأكرمكم به من مواهب وخصكم به من سمو منزلة وعلو مقام ، ورحمة الله وبركاته وبعد :

وصلنا بلدتنا دمشق الشام ونحن نحمل لجلالتكم لواء الشكر وأعلام الامتنان لما نلناه وناله سائر أفراد الركب (وفد الزيارة) من عظيم الإنعام ، وكبير الالتفات . ولا بدع فالخير من مصدره لا يستغرب ، والذهب الإبريز في معدنه لا يستكثر ، فأنتم للعرب موئل ، وللمسلمين حرم وملجأ . سبقتنا إلى دمشق آيات أفضالكم ، وتقدمتنا إليها أخبار منحكم ، فدخلناها وخطيب أعظم مساجدها يُنوّه بذكركم ، ويردد عبارات الحمد والثناء على بيض أياديكم . فلله أنت يامليك العرب ، منحت فأجزلت ، وأوصيت بنا أمراءك فأطعت ، فقام كل منهم عثلك العرب ، منحت فأجزلت ، وأوصيت بنا أمراءك فأطعت ، فقام كل منهم عثلك أن تبارى ، ولكن لامندوحة له عن امتثال الأمر وإطاعة القول الفصل .

فنحن أينا تقلبنا في بلادك محاطون بالإكرام ، مستقبلون من أمرائك بالتبجيل والإعظام و بخاصة منهم - وكلهم خاصة - أمير العلا محمد بن هديان ، فقد كان له في ذلك القدح المعلى والمنزلة التي يجب أن تذكر لتشكر .

⁽١) نيفت هذه الكتب والرسائل الوثائقية على أربعين رسالة وكتاباً مع الإجابة عليها ، أثبتت كلها في الأصل ، وقد اخترنا للقارئ غاذج عنها .

هذا ونحمد الله على حسن التفاتكم إلى هذا الوفد الذي أثم مهمته ، وسار في هذا الطريق الذي يعوزه بذل شيء من عنايتكم كيا يكون همزة الوصل بين بلاد الشام وبلاد الحجاز ، فيحيا بذلك القطران ويجتع الإخوان ، وإلى جلالتكم تقريرنا المرفق عن هذا الطريق سائلين المولى أن يكتب لكم بذلك الذكر الخالد ، والأجر الدائم ، وفي الختام نكرر لجلالتكم آيات الشكر والامتنان .

٣ جمادي الأولى ١٣٥٩ هـ

٢ ـ الكتاب الثاني لأمير العلا

إلى صاحب السمو أمير العظماء وعظيم الأمراء أمير العلا محمد بن هـديـان أدام الله وجوده وأبقى للأنام بره وجوده .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . فارقنا مدينة العلا وسرنا حتى تشرفنا بالمدينة المنورة ، ثم عدنا منها من طريق حائل فقطعنا أيضاً تلك المواقع الكثيرة والبلاد العديدة ، فلم نجد فيا وجدنا ككرم ابن هديان ولا من يشبهه في المروءة والفتوة وعلو الشان ، ويكفي برهانا على مانقول أن حديث شائله قد سبقنا إلى بلاد الشام وجرى في الركب على لسان كل إنسان . فوفاء ببيض أياديه وعظيم معروفه نرسل لسموه هذه الكلمة لتعرب عما تكنّه القلوب ، وتدخره الأفئدة له ولخويانه الأكارم الأباسل الشجعان من الشكر والحمد والعرفان . أدامكم الله وإياهم مناراً تهتدي به العرب لإحياء مناقب آبائها ، وعلماً تقصد إليه لتعرف صفات أسلافهم ، ماسار فلك وسبح ملك .

٣ جمادي الأولى ١٣٥٩ هـ

الكتاب الثالث

إلى صاحب الفضيلة قاضي الشرع الشريف (في العلا) الأستاذ ضياء الدين رجب ، أبقاه الله ذخراً للعلماء وملاذاً للأوفياء .

سلام الله عليكم ورحمته وبركاته :

وبعد: فإن حرماننا وداعكم ساعة فراقنا ـ العلا ـ كان أمراً مكدراً ، منعنا فيه من الحظوة الرائعة ، والمتعة الروحية ، ولا بدع فن فارق العلا كان بالحرمان جديراً ومستأهلاً . لهذا جئنا بأسطرنا هذه نعلن الشكر لما رأيناه من حلو شائلكم ، وكريم خلالكم ، ولطف مقابلتكم ، التي وسعت من رجال وفدنا الأشراف والعلماء ، والتجار والأدباء ، لازلتم أهلاً لكل خير ومصدراً لكل فضل .

١٣ جمادي الأولى ١٣٥٩ هـ

أما الكتاب الرابع فكان للسيد صادق المفتي مدير خزينة العلا.

والكتاب الخامس لقائد مخفر الجفر.

والكتاب السادس إلى أمير ذات الحج .

والكتاب السابع إلى أمير تبوك جاء فيه :

إلى معالي أمير تبوك المعظم السيد سليان بن سلطان أدام الله توفيقه .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وبعد فإن وفد الشام الذي حل بساحتكم يوم ١٤ ربيع الأول سنة ١٣٥٩ هـ في طريقه إلى زيارة النبي عَلِيليَّةٍ . فأكرمتم وفادته ، وأحسنتم ضيافته ـ قد اجتمع رأيه بعد عودته إلى بلده الشام على وجوب تقديم هذا الكتاب لكم إيذاناً بشكركم وإعلاناً بالامتنان ، والثناء على أريحيتكم . والله نسأل أن يجزيكم على معروفكم خير الجزاء ، ويكافئكم في الدنيا وفي يوم الجزاء .

٣ جمادي الأولى ١٣٥٩ هـ

الكتاب الثامن : إلى فضيلة المرشد الشيخ صالح الفضيل مدرس الحرم النبوي الشريف .

الكتاب التاسع : إلى العلامة الشيخ محمد بن العلي التركي .

الكتاب العاشر : إلى العلامة الشيخ عبد القادر الشلبي الطرابلسي .

الكتاب الحادي عشر: إلى العلامة الشيخ محمد عبد الباقي الأنصاري الأيوبي اللكنوي المدني .

الكتاب الثاني عشر: إلى الأستاذ محمد علي بن حسين أعظم البكري الهندي . الكتاب الثالث عشر: إلى الأستاذ الشيخ عبد الله بن أحمد الجكني الشنقيطي .

الكتاب الرابع عشر: إلى صاحب السعادة الأمير عبد الله السديري (وسيأتي ذكر الكتاب بتفصيله) .

الكتاب الخامس عشر: إلى الشاعر الأستاذ محمد على المهاب البركني الشنقيطي .

الكتاب السادس عشر: الأخ الشيخ محمد علي السمان.

الكتاب السابع عشر: الأستاذ الطبيب عادل محيسن.

الكتاب الثامن عشر: إلى الأديب محمد كامل عثان.

الكتاب التاسع عشر: إلى الطبيب أنور الخوجه .

الكتاب العشرون: إلى الأديب السيد إبراهيم رشيد باشا.

الكتاب الحادي والعشرون: إلى الأمير عبد العزيز السديري. وإلى القارئ نص الكتاب إلى صاحب الشهامة والحمية الأمير الكبير المفضل عبد العزيز السديري حاكم القريات، أدامه الله.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

فالواجب يقضي علينا بأن نديم ذكركم ، ونذيع شكركم ، ونتداول بين رفاقنا

جميل معروفكم . وإقراراً بهذا الواجب نتقدم إلى سعادتكم بهذا الكتاب ، راجين من الكريم المنان أن يكافئكم عنا بالجميل ، وينيلكم في العقبى الثواب الجزيل . من الكريم المنان أن يكافئكم عنا بالجميل ، وينيلكم في العقبى الأولى ١٣٥٩ هـ

نص الكتاب الرابع عشر لأمير المدينة العظم:

إلى صاحب السعادة الأمير عبد الله السديري المعظم أمير المدينة المنورة :

السلام عليكم وبعد .

فقد وصلناً بلدتنا دمشق شاكرين حسن معروفكم ، معجبين بآدابكم وكرمكم ، وكريم صفاتكم . وقد رأينا واجباً علينا تسطير هذا الكتاب ، لنعرب فيه عن أمنية حلوة لذيذة ، وهي شكر أياديكم ، والاعتراف بجميلكم . لازلتم مصدراً يصدر عنه الخير ويرجى منه الفضل والنبل .

٣ جمادي الأولى ١٣٥٩ هـ

ما تلقيناه من الأجوبة على بعض هذه الكتب

الجواب الأول

بسم الله الرحمن الرحيم .

من أفقر العباد إلى الله محمد العلي التركي إلى المكرم المحترم الشيخ محمود ياسين وهيئته الموقرة حفظهم الله آمين:

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته . أما بعد فإني أحمد الله إليكم ، الله الذي لا إله إلا هو الفعال لما يريد ، وأسأله تعالى أن يصلي على نبيه محمد وآله وصحبه وسلم .

وصل كتابكم وتلوناه شاكرين الله على وصولكم بالسلامة ، جعلها الله سلامة دائمة على الجميع ، وإني أطلب من الباري جلت قدرته أن يوفقكم للقيام بواجب الشرع الشريف ، وأن يعينكم على ذلك بالإخلاص والصبر ، وإني أود أني أكون مشاركاً لكم بالجسم كا أني مشارك لكم في الروح ، والواجب على الأمة الإسلامية

قاطبة أن تقوم بواجبها الديني ، ولن تقوم لها قائمة حتى تتمسك بالشريعة وتحكمها تحكيماً كليماً حقيقياً ، فإن فعلت ذلك كان الله معها ، وإن لم تفعل فلن يكون معها . أصلح الله الكل . هذا وأوصيكم ونفسي بتقوى الله في السر والعلن ودمتم فوق ما رمتم ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

٢٥ ذو الحجة ١٣٥٩ هـ

الجواب الثاني من محمد على حسين البكري من المدينة المنورة .

الجواب الثالث من السيد الأستاذ محمد على السمان من المدينة المنورة .

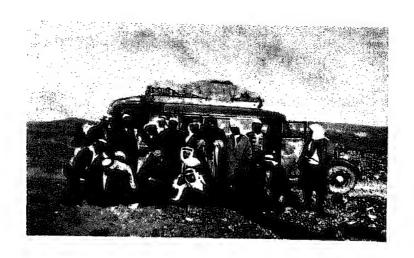
الجواب الرابع : من فضيلة قاضي العلا ضياء الدين رجب .

إلى ماهنالك من الأجوبة الأخرى .

قت _ بحمد الله _ كتابة هذه الرحلة يوم ٢٥ جمادى الأولى عام ١٣٦٠ هـ . كتابة هذه الرحلة يوم ٢٥ جمادى الأولى عام ١٣٦٠ هـ .

وتمت مراجعتها واختصارها مع إخراجها وتنسيقها يوم الأحد ١٣ ذي القعدة ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٠ تموز ١٩٨٦ م .

ولله الحد من قبل ومن بعد



فريق من الزوار أمام سيارتهم



سيارة الأمتعة ومعها فريق من الزوار _





فريق من الزوار ومعهم سفينة الصحراء (الجمل) _ ٢١٦ _



الشيخ أحمد التلمساني وجماعته



من أعضاء الرحلة إلى جانب سياراتهم



الرجال الذين صدقوا ماعاهدوا الله عليه تحت المظلات في الصحراء الهرقة



الشيخ أحمد التلسائي وجماعته

بعض أسماء وعناوين وفد الزيارة مرتبة على حروف المجاء

الهمزة

| دمشق _ كفرسوسة | ١ _ السيدة آسية البردان |
|-------------------|---|
| مصرية الجنسية | ٢ _ السيدة آمال الدندراوي |
| دمشق ـ الميدان | ٣ _ السيد إبراهيم حبي |
| دمشق ـ كفرسوسة | ٤ _ السيد إبراهيم بن سليم موزة |
| دمشق _ الصالحية | ٥ _ السيد إبراهيم بن على الأطلي |
| دمشق _ قنوات | ٦ _ السيد إبراهيم بن محمد الغندور |
| دمشق _ صالحية | ٧ _ السيد إحسان بن محمد غالب الشربتجي |
| دمشق _ زبداني | ٨ _ السيد أحمد بن حسين يوسف |
| دمشق ـ العمارة | ٩ _ السيد أحمد بن رسلان الوتار _ من التجار _ |
| دمشق ـ القنوات | ١٠ _ السيد أحمد بن سعيد سنان |
| دمشق ـ الشاغور | ١١ _ السيد أحمد صالح الرفاعي |
| إدلب | ١٢ _ السيد أحمد عبد الجواد |
| دمشق ـ سوق ساروجة | ١٣ ـ السيد أحمد بن محمد توفيق حمدي |
| | ١٤ _ السيد الشيخ أحمد بن محمد يلس التلمساني - |
| دمشق ـ شاغور | رئيس جمعية الإرشاد والتعليم |
| | ١٥ _ السيد الشيخ أحمد بن محمود العطار من طلاب |
| دمشق _ كفرسوسة | العلوم الشرعية |
| مدينة حمص | ١٦ ـ السيد أحمد مهدي |
| دمشق _ العمارة | ١٧ _ السيد أحمد بن هاشم القشلان |
| | |

| | ١٨ _ السيد أديب بن سليم الصواف مدير معمل |
|-------------------|---|
| دمشق ـ القيمرية | صواف أبناء عم |
| دمشق _ الشاغور | ١٩ ـ السيدة إسعاف بنت مصطفى البارود |
| دمشق _ العارة | ٢٠ ـ السيد أسعد العاني من التجار وطلبة العلم |
| | ٢١ السيد إسماعيل بن عبد الله الحامي من الملاكين |
| دمشق ـ القيمرية | وتجار الحبوب |
| دمشق _ القنوات | ٢٢ ـ السيد إسماعيل بن علي الحفار ـ من تجار الأقشة |
| دمشق _ القنيطرة | ٢٣ ـ السيد أمين بن عثمان قوشحة |
| دمشق _ عربين | ٢٤ _ السيدة أمينة بنت عبد الحيد حسن |
| دمشق ـ القيرية | ٢٥ ـ السيد أنور بن عبد الله الورع ـ تاجر كهرباء |
| | الباء |
| دمشق ـ عربين | بب - ببر الدين بن صالح ياسين ٢٦ ـ السيد بدر الدين بن صالح ياسين |
| دمشق ـ سوق ساروجة | ۲۷ ـ السيدة بدرية بنت عزة البازرباشي |
| دمشق ـ الشاغور | ۲۸ ـ السيد بهجة بن محمود البارود |
| | ۲۹ ـ السيدة بهية بنت محمد محروس |
| دمشق ـ سوق ساروجة | ٢٠٠ ـ السيمان بهيه بلت مند حروس |
| | التاء |
| دمشق ـ الميدان | ٣٠ ـ السيد توفيق بن علي الحسني الجزائري |
| دمشق _ القيرية | ٣١ ـ السيد توفيق بن محمد هاشم ـ من التجار |
| | الجيم |
| دمشق ـ القنوات | ٣٢ ـ السيدة جهينة بنت نوري داود |
| | الحاء |
| دمشق ـ سوق ساروجة | ٣٣ ـ السيد حامد بن محود البولاد |
| دمشق _ القنوات | ٣٤ ـ السيد حسن بن عبده الفاخوري |
| دمشق _ كفرسوسة | ٣٥ _ السيد حسن علاء الدين |
| | |

| دمشق ـ قضاء دوما | ٣٦ _ السيد حسن بن محمد شحاة |
|-------------------|---|
| دمشق _ كفرسوسة | ٣٧ _ السيدة حفصة بنت محمد بقلة |
| دمشق ـ سوق ساروجة | ۲۸ ـ السيد حمدي بن سعيد العرقسوسي |
| دمشق _ القنوات | ٣٩ _ السيد حمدي الغبرا _ من التجار |
| دمشق ـ سوق ساروجة | ٤٠ _ السيدة حنيفة بنت محمد شيخ أوغلي |
| دمشق _ العارة | ٤١ _ السيدة حياة بنت أحمد العطار |
| | |
| | الخاء |
| | ٤٢ _ السيد خالد بن حمزة بمدير تـاجر وعضو جمعيـة |
| دمشق ـ القيرية | الهداية |
| مدينة حمص | ٤٣ ـ السيد خالد السلقيني |
| دمشق ـ قنوات | ٤٤ _ السيدة خديجة البديوي |
| دمشق ـ عربين | ٤٥ ـ السيدة خديجة بنت خالد اشلا |
| دمشق ۔ عربین | ٤٦ _ السيدة خديجة بنت عبد المعين |
| مدينة حمص | ٤٧ _ السيدة خديجة بنت محمود شاهين |
| دمشق _ عربین | ٤٨ ـ السيدة خيرية بنت محمود جويانة |
| | |
| | الدال |
| دمشق ـ قضاء دوما | ٤٩ ـ السيد درويش محمود القطيفاني |
| دمشق _ كفرسوسة | ٥٠ ـ السيدة ديبة بنت عبد الغني سلم |
| | |
| | الراء |
| دمشق _ الميدان | ٥١ ـ السيد راشد بن سعيد النجار |
| | ٥٢ _ السيد رشدي بن عيد عرفة _ من الأساتذة |
| دمشق ـ الشاغور | وعضو جمعية الهداية |
| دمشق ـ قنوات | ٥٣ ـ السيد رشيد الطرابيشي من الوجهاء والملاكين |
| | _ 771 _ |
| | |

الزاي

| مدينة حمص | ٥٥ _ السيدة زاهية بنت عبد الخالق |
|---------------------|---|
| دمشق _ القيرية | ٥٥ ـ السيد زکي بن هاشم هلال |
| دمشق _ القيرية | ٥٦ ـ السيدة زينب بنت عبد الرحيم الصواف |
| | السين |
| دمشق _ العيارة | ٥٧ ـ السيدة سامية بنت مصطفى البيروتي |
| | ٥٨ ـ الشيخ سعيد بن راغب الشلاح ـ مدير المدرسة |
| دمشق ـ مسجد الأقصاب | السعيدية |
| دمشق ـ القيرية | ٥٩ ـ السيد سعيد بن محمد علي نظام |
| مدينة حص | ٦٠ _ الشيخ سعيد بن مصطفى الحافظ |
| مصري الجنسية | ٦١ ـ السيد سلمان الدندراوي |
| دمشق _ كفرسوسة | ٦٢ ـ السيد سليمان بن محمد علي موزة |
| دمشق _ القيرية | ٦٣ ـ السيد سليم بن رسلان العلبي |
| دمشق _ الميدان | ٦٤ ـ السيد سليم بن عبده شبورة القطان |
| دمشق ـ العارة | ٦٥ ـ السيد سليم بن عبده الوتار ـ من كبار التجار |
| | الشين |
| | ٦٦ ـ الشيخ شريف اليعقوبي ـ من أعضاء جمعيــة |
| دمشق ـ القيرية | العلماء |
| ىمشق ـ البحصة | ٧٧ ـ السيد شفيق الحموي |
| دمشق _ القنوات | ٦٨ ـ السيدة شفيقة البارودي |
| | الصاد |
| دمشق ۔ کفرسوسة | ٦٠ ـ السيد صالح بن إبراهيم الشيخة |
| تمسق نه تعرسوسه | ٧٠ ـ الشيخ صالح فرفور ـ من أعضاء جمعيتي العلماء |
| دمشق ـ العارة | والتهذيب والتعليم |
| | |

| ۷۱ ـ السيد صبحي سنان | دمشق ـ الشاغور |
|--|-----------------------------------|
| ٧٢ ـ السيد صبحي الدمغة جي | دمشق ـ القنوات |
| ٧٣ ـ السيد صلاح الدين بن ديب الكردي | دمشق _ العارة |
| ٧٤ ـ السيد صلاح الدين الشربجي | دمشق _ كفرسوسة |
| ٧٥ ـ السيد صلاح الدين بن عبد القادر كيوان | دمشق _ القيرية |
| ٧٦ ـ السيد صياح بن عبد الله سنان | دمشق ـ سيدي خمار |
| العين | |
| ٧٧ ـ السيدة عائشة بنت حسن الشيخ حسن | دمشق ـ عربين |
| ٧٨ ـ السيدة عائشة بنت عباس حسن | دمشق ـ عربين |
| ٧٩ ـ الشيخ عارف بن سميد الشوا ـ من طلاب العلم | دمشق ـ الشاغور |
| ٨٠ ـ السيد عبد الباقي بن أحمد عيسى | دمشق ـ حمورة |
| ٨١ - السيد عبد الحيد سنان - أمين سر شركة السيارات | دمشق ـ باب السريجة |
| ٨٢ - الشيخ عبد الرحمن بن رشيد الخطيب - خطيب | |
| الجامع الأموي | دمشق ـ الشاغور |
| ٨٣ ـ السيد عبد السلام بن علي الحفار | دمشق ـ قنوات |
| ٨٤ ـ السيد عبد العزيز بن محمد بسمار | مدينة حمص |
| ٨٥ ـ السيد عبد الغني بن سعيد دالي كباب | دمشق ـ الصالحية |
| ٨٦ _ السيد عبد الفتاح بن أحمد الصباغ | دمشق _ القنوات |
| ٨٧ ـ الشيخ عبد القادر بن أحمد قويدر ـ من العلماء | |
| | |
| الشرعيين والقراء | دمشق _ عربین |
| الشرعيين والقراء ٨٨ ـ السيد عبد القادر بن سعيد العاني ـ من أعضاء | دمشق ـ عربين |
| | دمشق _ عربين دمشق _ باب البريد |
| ٨٨ _ السيد عبد القادر بن سعيد العاني _ من أعضاء | |
| ٨٨ ـ السيد عبد القادر بن سعيد العاني ـ من أعضاء جمعية الهداية الإسلامية | دمشق ـ باب البريد |

١١ - السيد عبد الله بن الصالح أبو طالب - من سعودى الجنسية الأدلة الماهرين ٩٢ _ السيد عبد اللطيف بن حسن الملا دمشق _ كفرسوسة دمشق _ قضاء قطنا ٩٣ _ السيد عبد اللطيف بن عمد بركة ٩٤ _ السيد عبد اللطيف بن محد نعيم مدينة حماة ٩٥ _ السيد عبد النبي بن محمد مكوار المغربي البواب _ دمشق _ القنوات من تجار النقود ٩٦ ـ السيد عبده بن محمد عبد الهادي البذال قضاء وادي العجم ٩٧ ـ السيد عبد الواحد بن على الطيلوني دمشق _ سوق ساروجة ٩٨ ـ السيد عثان بن بكرى البردان دمشق _ كفرسوسة دمشق _ كفرسوسة ٩٩ ـ السيد عثان بن سعيد عرابي ١٠٠ ـ السيدة عربية بنت سلمان الوكال دمشق _ كفرسوسة ١٠١ ـ السيد عزة بن عبد الحيد عجاجة دمشق _ كفرسوسة دمشق _ الصالحية ١٠٢ ـ السيد عزة العطار دمشق _ العمارة ١٠٣ ـ السيد عزة بن نعان الخيي ١٠٤ ـ السيد عز الدين السباعي مدينة حص ١٠٥ ـ السيدة عطية شرف الدندراوي مصرية الجنسية ١٠٦ ـ السيد على بن أحمد عثان دمشق _ عربين دمشق _ محلة الأكراد ١٠٧ ـ السيد على الرشواني دمشق _ صالحية ١٠٨ ـ السيد على بن عبد الرحمن أبو عدله ١٠٩ _ السيد على بن عز الدين الحبال دمشق ـ میدان ١١٠ ـ السيد على بن على الملا دمشق _ عربين ١١١ ـ السيد على بن محمد حسين المصري دمشق _ قضاء قطنا ۱۱۲ ـ السيد على بن ياسين قشمر دمشق _ القنيطرة ١١٣ ـ السيد عوض بن مصطفى أمين دمشق _ الكسوة

الفاء

| دمشق _ العارة | ١١٤ ـ السيدة فاطمة بنت إسماعيل الخطيب |
|-------------------|--|
| دمشق ـ عربين | ١١٥ ـ السيدة فاطمة بنت إساعيل كوكة |
| دمشق _ عربین | ١١٦ ـ السيدة فاطمة بنت حسن صفصف |
| دمشق _ الصالحية | ١١٧ ـ السيدة فاطمة بنت سعيد دوغري |
| دمشق ـ القيرية | ١١٨ ـ السيدة فاطمة بنت علي الأشقر |
| مصري الجنسية | ١١٩ ـ السيد فضل الدندراوي |
| دمشق ـ سوق ساروجة | ١٢٠ ـ السيد فهمي بن خليل الرومي |
| دمشق _ الميدان | ١٢١ ـ السيد قويدر بن علي قويدر (من الوجهاء) |
| | الكاف |
| | ١٢٢ ـ كامل بن عمر القصار _ أمين سر جمعية الهداية |
| دمشق ـ الشاغور | وعضو جمعية العلماء |
| دمشق ـ الميدان | ١٢٣ ـ السيد كامل بين يحيي النجار |
| | اللام |
| دمشق _ قرية حمورة | ١٢٤ ـ السيدة ليلي زوج عبد الباقي أحمد عيسي |
| | الميم |
| دمشق ـ العارة | ١٢٥ ـ السيد ماجد العاني من طلاب العلم الشرعي |
| | ١٢٦ ـ السيد محروس بن محمد شدودة ـ من سائقي شركة |
| دمشق ـ سوق ساروجة | ١٢٧ ـ السيد محمد بن أحمد البوايجي |
| من المعرة | ۱۲۸ ـ السيد محد بن إدريس |
| دمشق ـ العارة | ١٢٩ ـ السيد محمد بن إسماعيل الخطيب |
| دمشق _ الميدان | ١٣٠ ـ الشيخ محمد الأشمر (زعيم الحجاهدين) |
| | |

| ١٣١ ـ السيد محمد البستاني | مدينة حلب |
|---|--------------------|
| ١٣٢ _ السيد محمد خير بن رشيد الخشة | دمشق ـ الشاغور |
| ١٣٣ _ السيد محمد خير بن علي الحفار | دمشق ـ الخياطين |
| ١٣٤ _ السيد محمد خير مصطفى ويس (من الوجهاء) | دمشق _ الميدان |
| ١٣٥ _ السيد محمد بن سالم العطار | مدينة حلب |
| ١٣٦ _ السيد عمد سعيد الصيداوي | دمشق _ قضاء دوما |
| ۱۳۷ ـ الشيخ محمد بن سليم شخاشيرو | دمشق ـ الشاغور |
| ۱۳۸ _ السيد محمد بن صالح القالش | دمشق ـ عربين |
| ۱۳۹ ـ السيد محمد بن محمد التاجي | دمشق _ الميدان |
| ۱٤٠ _ السيد عمد بن عمود الحبال | دمشق ـ الميدان |
| ١٤١ _ السيد محد بن مصطفى أنجيلة | دمشق _ قضاء دوما |
| ١٤٢ _ الشيخ محمد المكي الكتاني _ من أعضاء جمعية | |
| العلماء ومن كبار الوجهاء | دمشق _ الصالحية |
| ١٤٣ _ السيد محمد الهواري | دمشق _ كفرسوسة |
| ١٤٤ ـ السيد محود بن أحمد الكوجك | دمشق _ عربين |
| ١٤٥ _ الشيخ محمود بن أحمد ياسين _ رئيس جمعية | |
| الهداية الإسلامية وعضو جمعية العاماء | دمشق ـ العقيبة |
| ١٤٦ ـ الشيخ محمود خالد | دمشق _ قضاء دوما |
| ١٤٧ _ الشيخ محود بن عبد العزيز الحفار _ من | |
| أعضاء الهداية الإسلامية | دمشق ــ سوق ساروجة |
| ١٤٨ _ السيد محود بن عبد الفتاح داود | دمشق ـ القنوات |
| ۱٤٩ ـ السيد محمود عرار ـ من التجار | دمشق _ الميدان |
| ۱۵۰ _ السيد مجمود بن محمد سعيد القالش | دمشق _ عربين |
| ١٥١ ـ السيد محمود بن محمود الخلوصي | دمشق _ قضاء دوما |
| - | |

```
١٥٢ _ الدكتور عبي الدين القوتلي _ طبيب الرحلة الخاص دمشق _ العارة
        دمشق .. مضایا
                                       ١٥٣ ـ السيد مرعى بن حسن إسماعيل
        دمشق ۔ عربین
                                      ١٥٤ - السيدة مريم بنت إبراهيم الحربي
     دمشق _ كفرسوسة
                                      ١٥٥ ـ السيدة مريم بنت سعيد شحرور
      دمشق ـ القيرية
                                ١٥٦ ـ السيدة مريم بنت عبد الرحيم الصواف
                                        ١٥٧ ـ السيدة مريم زوج محمود كجك
       دمشق _ عربین
                                              ١٥٨ ـ السيدة مسرة البارودي
      دمشق _ القنوات
                       ١٥٩ ـ السدكتور مصطفى الحساج ويس ـ من الأطبساء
        دمشق _ الميدان
                                                                اللامعين
                       ١٦٠ ـ السيد مصطفى بن عباس شجاع ـ الخبير الميكانيكي
         إيراني الجنسية
                                                                 للرحلة
                      ١٦١ ـ السيد مصطفى بن عيد النشار ـ من التجسار
  دمشق _ سوق سار وجة
                                                                والوجهاء
                          ١٦٢ _ السيد الحاج مصطفى بن فارس العطار _ من
                                             أعضاء جعية المداية الإسلامية
دمشق _ مسجد الأقصاب
      دمشق _ الصالحية
                                        ١٦٣ _ السيد مصطفى بن كال الحلي
                                       ١٦٤ ـ السيد مصطفى بن محمد عصفور
          مدينة حمص
                                  ١٦٥ ـ السيد مصطفى بن عى الدين حسن
       دمشق _ عربين
                                              ١٦٦ _ السيدة مكية البارودي
      دمشق _ القنوات
                                            ١٦٧ ـ السيدة مكية عي الدين
        دمشق _ حمورة
                          ١٦٨ ـ السيد موسى كاظم ـ رئيس شركة السيارات
      دمشق _ الصالحية
                                                                السورية
                             النون
      دمشق _ القنيطرة
                                             ١٦٩ _ السيد نجم الدين إبراهيم
                            _ 777 _
```

دمشق _ عربین ١٧٠ _ السيدة نفيسة بنت صالح سيد حسن الهاء ١٧١ _ الشيخ هاشم بن محمود السيد _ من الخطباء دمشق _ قضاء دوما وطلبة العلم الشرعي دمشق _ سوق ساروجة ١٧٢ _ السيدة هدية بنت زاهد شيخ الشلاحين دمشق ـ عربين ١٧٢ _ السيدة هدية بنت محمد أبو الليل الواو دمشق _ العمارة ١٧٤ _ السيدة وداد بنت عبد الله الحامي دمشق _ القنوات ١٧٥ _ السيدة وسيلة البارودي دمشق ـ عربين ١٧٦ _ السيدة وسيلة بنت عبد الرحن حادة الياء ١٧٧ _ الشيخ ياسين بن إبراهيم الرواف _ القنصل سعودي الجنسية السابق للسعودية

١٧٨ - الشيخ ياسين بن عيد عرفة - تاجر - ومن

أعضاء جمعية الهداية الإسلامية

_ والحمد لله رب العالمين -

دمشق _ الشاغور

فهرس الكتاب

| الصفحة | الموضوع |
|--------|---|
| ٥ | بين يدي الكتاب |
| ٧ | مقدمة ألمحقق |
| 10 | لحة عن حياة المؤلف |
| Y• | مقدمة المؤلف |
| ** | الفصل الأول: الإعداد للرحلة |
| ** | فقرات من كتاب الجمعية المرسل إلى معالي رئيس مجلس المديرين |
| 72 | فقرات من الكتاب المرسل للإمام عبد العزيز آل سعود |
| 40 | انجلاء هذه الغمة |
| 40 | الكتاب الأخير للمندوب المفوض |
| 77 | الإذن من المندوبية |
| 77 | الجلسة الخاصة للجمعية |
| ** | كتاب شكر الجعية للمندوب |
| ** | الإذاعة في الصحف الحلية |
| 44 | الاتفاق مع شركة السيارات الحديثة |
| 44 | رأي بعض جرائدنا المحلية في هذا العمل |
| ٣. | الاستقبال في درعا |
| ٣٢ | الفصل الثاني: بدء السفر _ طريق الذهاب |
| 44 | سفر وفد الزيارة |

. . .

| المبفحة | الموضوع |
|------------|-------------------------------------|
| ** | السير إلى درعا |
| *7 | متابعة السير |
| *7 | كلمة صغيرة عن عمان |
| ** | رسالة الأمير إلى قاضي القضاة |
| ٤٠ | يوم الجمعة ١٢ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ |
| ٤٠ | البركة العظية |
| ٤١ | الماء في القطرانة |
| 24 | يوم السبت ١٣ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ |
| ٤٣ | يوم الأحد ١٤ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ |
| ٤٤ | قبل ذات الحج |
| 22 | العودة إلى السير |
| 27 | تبوك |
| ٤A | عزم رسول الله ﷺ الخروج لتبوك |
| ٤٨ | المنافقون يرجفون |
| 0. | حضّ أهل الغني واليسار على الإنفاق |
| 0 • | خروج رسول الله ﷺ |
| 01 | العسرة في الماء والنفقة والظهر |
| ٥١ | الدعوة عند أمير تبوك |
| ٥٣ | نوع جديد من وقوف السيارات في الطريق |
| 01 | العود أحمد |
| 00 | كيف كان التيم ؟ |
| 00 | يوم الثلاثاء ١٦ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ |

| المبقحة | الموضوع |
|---------|---|
| ٥٦ | ما بعد رابية تبوك |
| ٥٧ | السير إلى المعظم |
| OV | شراب التوت |
| 09 | متابعة السير |
| 7. | الحصن في المعظم |
| ٦. | لطف الله بقدره |
| 75 | لقاء طريف |
| 78 | سعد وسعود |
| 77 | السير الهادئ الحسن |
| ٦٧ | الأرض السبخة |
| 77 | الخلاصة |
| 77 | بشير بن عواد |
| 79 | سعد العنيزي |
| ٧٠ | المطالع |
| YY | الفصل الثالث: بين المدائن والعلا في طريق الذهاب |
| YY | مدائن صالح |
| YY | يوم السبت ٢٠ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ |
| ٧٣ | الاجتماع والمذاكرة |
| ٧٤ | يوم الأحد ٢١ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ |
| 45 | ألف طبة ولا تغريزة |
| ٧٥ | الوصول إلى المدائن |
| Vo | هدايا أمير العلا |

| الصفحة | الموضوع |
|-------------|-----------------------------------|
| ٧٦ | كلمة صاحب هذه الرحلة لأمير العلا |
| VV | مدائن صالح |
| Y9 | الأربعاء ٢٤ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ |
| ۸. | الحفلة بين يدي الأمير |
| ٨٤ | بساتين العلا |
| ٨٥ | سوق العلا |
| ٨٥ | دوائر الحكومة في العلا |
| 7. | مدير خزينة الْعَلا يولم لنا |
| 7. | يوم الخيس ٢٥ ربيع الأول ١٢٥٩ هـ |
| 7.4 | إلى بيت القاضي |
| . AY | بعض القضايا التي رآها القاضي |
| AY | الاجتماع بسمو أمير العلا |
| 41 | يوم الجمعة ٢٦ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ |
| 4 £ | ما يقوله فقهاء الشافعية في القائف |
| 4 £ | شرط القائف |
| 4 & | الأصل في اعتماد خبر القائف |
| 90 | وجه الرد |
| 40 | الفراسة |
| 1 | صلاة الجمعة في العلا |
| 11 | الْعَلَم الحريري |
| 99 | السمر ووداع الأمير |
| 44 | كلمة عن أمير العلا |

| الصفحة | الموضوع |
|--------|---|
| 1 | السبت ٢٧ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ |
| 1 | أسفي |
| 1.1 | الفصل الرابع: الانطلاق من العلا ومتابعة السير إلى المدينة |
| 1.1 | مسيرنا إلى وادي الغضا |
| 1.1 | هل نسير من البدائع أم لا ؟ |
| 1.4 | سهل المطر |
| 1.8 | محطة الزمرد ووادي الزمرد |
| 1.8 | الصورة |
| 1.8 | يوم الأحد ٢٨ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ |
| 1.7 | الوادي وغدير الماء |
| 1.4 | حجارة هذا الوادي |
| 1 - 9. | محطة النعم |
| 11. | يوم الاثنين ٢٩ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ |
| 11. | محطة عنتر أو اصطبل عنتر |
| 111 | وادي الفستق وإبل الصحراء |
| 117 | أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت ؟ |
| 112 | محطة بواطة ثم محطة حضيرة |
| 111 | الفصل الخامس: الوفد في أعتاب الرسول عليه الم |
| | خسة عشر يوماً في رحاب الرسول علية |
| 117 | الابتهاج بالوصول إلى المدينة |
| 117 | يوم الثلاثاء ٣٠ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ |
| 114 | الحرم النبوي الشريف في زمنه عليه |

| الصفحة | الموضوع |
|--------|--|
| 14. | بيوت أزواجه متللة |
| 177 | الحرم النبوي الشريف الآن |
| 177 | المقصورة الشريفة |
| 178 | أعمدة الحرم الشريف |
| ١٢٣ | الحجرة الشريفة |
| 172 | البناء الذي أحاط بالحجرة الشريفة |
| 140 | أول من كسا الحجرة الشريفة |
| 140 | الذخائر التي في المقصورة الشريفة |
| 177 | الكوكب الدري |
| 177 | تطاول الأشرار إلى ذخائر الحجرة الشريفة |
| 177 | الهدايا إلى الحرم الشريف |
| 144 | القبة الشريفة |
| 144 | الروضة الشريفة |
| 144 | المنبر الشريف |
| 14. | أبواب المسجد ومنائره |
| 14. | خوخة سيدنا أبي بكر |
| 177 | الصفة |
| 141 | تحسن حالة المسجد النبوي |
| 177 | ستائر الحجرة الشريفة |
| 177 | تنظيف الحرم الشريف |
| 177 | ماء الشرب في الحرم |
| 144 | ماء المدينة المنورة |

| المبغحة | الموضوع |
|---------|--|
| 144 | عناية أمراء المسلمين بهذه العين الحلوة |
| 188 | الأضواء في الحرم الشريف |
| 148 | عاذا يتاز المسجد النبوي الشريف عن مساجدنا |
| 140 | المزايا التي اختصَّ بها المسجد النبوي الشريف |
| 147 | عبد الله السديري نائب أمير المدينة |
| 144 | الخلاصة |
| 188 | زيارتنا الأستاذ صالح التونسي |
| 177 | السيد الخضر حسين |
| ١٣٨ | يوم الخيس ٢ ربيع الثَّاني ١٣٥٩ هـ |
| 12. | زيارتنا للشيخ محمد علي أعظم الهندي |
| 12. | زيارتنا للشيخ عبد القادر الشلبي |
| 18. | لا يرجع من زاره ﷺ خائباً |
| 181 | كراهيته الخلاف وبخاصة بين العلماء |
| 121 | من يتولى الكافر |
| 121 | الرسائل والبرقيات والكتب إلى بلاد الشام |
| 127 | الاجتماع بعد صلاة الجمعة بالشيخ محمد فوزي |
| 157 | خاتم رسول الله ﷺ |
| 157 | الأدب في المدينة |
| 127 | فضل الصلاة في مسجد المدينة |
| 124 | مابين قبري ومنبري |
| 127 | فضل زيارته ﷺ |
| 188 | المسجد الذي أسس على التقوى |

•

.

| الصفحة | الموضوع |
|--------|--|
| 331 | فضل الصلاة في مسجد قباء |
| 122 | يوم السبت ٤ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ |
| 122 | السيد عبد الله بن أحمد الجكني الشنقيطي |
| 180 | العلوم الشرعية ووسائلها عندهم |
| 121 | زيارتنا للتكية المصرية |
| 124 | وقف البابي الحلبي |
| 121 | العيادة لإسعاف المرض |
| 121 | محطة السكة الحجازية |
| 127 | الأحد ٥ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ |
| 181 | الشيخ محمد علي المهاب |
| 10. | بشرى بشرنا بها الأستاذ |
| 10. | سابع أيامنا في المدينة المنورة |
| 101 | المكاتب الباقية في المدينة المنورة |
| 107 | احتفال مدرسة النجاح برجال الوفد |
| 301 | ثامن أيامنا في المدينة المنورة |
| 100 | الشيخ علي السمان |
| 100 | الشيخ محمد عبد الباقي |
| 107 | المقاهي في بلاد الشام |
| 107 | تاسع أيامنا في المدينة المنورة |
| 701 | زيارتنا لسيدنا حمزة |
| 101 | عاشر أيامنا في المدينة المنورة |
| 101 | دعوة الأستاذ الشيخ صالح التونسي لنا |
| | |

| الموضوع حادي عشر أيامنا في المدينة المنورة ثاني عشر أيامنا في المدينة المنورة ثاني عشر أيامنا في المدينة المنورة لا تعارض بين الحديثين الشريفين |
|---|
| ثاني عشر أيامنا في المدينة المنورة لا تعارض بين الحديثين الشريفين |
| لا تعارض بين الحديثين الشريفين |
| |
| 11 11 11 |
| البساتين والحدائق في المدينة المنورة |
| سور المدينة المنورة |
| أبواب المدينة المنورة |
| مناخ المدينة |
| ثالث عشر أيامنا في المدينة المنورة |
| رابع عشر أيامنا في المدينة المنورة |
| الفصل السادس: وداع المسجد الشريف وطريقنا في الإياب |
| أول أيام سفرنا من المدينة المنورة |
| ثاني أيامنا في السفر من المدينة المنورة |
| ثالث أيامنا في السفر |
| رحلة جديدة |
| رابع أيام سفرنا من المدينة المنورة |
| خامس أيام خروجنا من المدينة المنورة |
| بحر من الرمل |
| خب الحسك |
| سادس أيام خروجنا من المدينة |
| يوم الاثنين ٢٠ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ |
| يوم الثلاثاء ٢١ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ |
| عرق المضهور |
| |

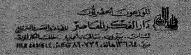
| الصفحة | الموضوع |
|--------|------------------------------------|
| 147 | الأربعاء ٢٢ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ |
| 144 | يوم الخيس ٢٣ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ |
| . \^^ | التدبير الأول |
| 149 | السير إلى لوقا |
| 149 | يوم الجمعة ٢٤ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ |
| 19. | يوم السبت ٢٥ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ |
| 191 | الألطاف الخفية |
| 197 | يوم الأحد ٢٦ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ |
| 194 | أمير سكاكا |
| 190 | الاثنين ٢٧ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ |
| 191 | دعوة أمير سكاكا |
| 19.4 | يوم الثلاثاء ٢٨ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ |
| 19.4 | الأربعاء ٢٩ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ |
| 199 | الخيس ١ جمادي الأولى |
| Y • • | شرق الأردن |
| Y | مما خطيئاتهم أغرقوا |
| T - 1 | في الأزرق |
| Y - 1 | الحاج دولات |
| 7.1 | ملاقاة الشركس لنا |
| 7.7 | كلمة عن الشراكسة |
| 7.4 | السير من الأزرق ليلاً |
| 7.7 | يوم الجمعة ٢ جمادي الأولى ١٣٥٩ هـ |

| الصفح | الموضوع |
|-------|---|
| 7.7 | مفرق إربد والرمتا |
| 4.8 | أي الأمير عبد الله |
| Y • £ | فود الإربديين |
| Y•Y | لفصل السابع: الوصول إلى درعا ووفود المستقبلين |
| Y•Y | لمستقبلون |
| 4.4 | لمستقبلون لنا في الكسوة |
| Y • A | يوما السبت والأحد ٣ و ٤ جمادي الأولى |
| 7.9 | لكتب والرسائل التي أرسلت |
| 717 | ماتلقيناه من الأجوية |
| 719 | بعض أسهاء وعناوين وفد الزيارة |
| 779 | الفهرس |

.

هذا الكتاب

وصف كامل شامل لرحلة الزيارة إلى المدينة المنورة ؛ التي قامت بها (جمعية الهداية الإسلامية بدمشق) بين الحريين العالميتين الأولى والثانية . بعد أن حقق المستعمر أمنية كبري . بنسف الخط الحديدي الحجاري ، الذي يربط بلاد الشام ببلاد الحجاز ؛ ليقطع المواصلات والتجارة فيا بين هذه البلدان . عققاً أهدافه الاقتصادية والسياسية والعقائدية ، باسطاً نفوذه ، على مبدأ (فرَق تَنشد) . وليحارب الأمة في أعظم شعائرها (الحج) والعمرة والزيارة ، في هذه النطقة من العالم ، ومن يفد إليها من شمال وشرق البلاد الإسلامية ، المترامية الأطراف. وصف هذه الرحلة (الاستكشافية) رئيس حميتها العلامة الحدث المرحوم الشيخ محمود أحمد باسين ، بأسلوب واقمى علمي متأدب . تناول فيه جميع الجوانب التاريخية والجغرافية والاقتصادية والاجتاعية ، في كل قرية وكل مدينة مِّرِّيهَا وفيد الزيارة ، ما بين دمشق والمدينة للنورة ، عهيداً لإعادة تسيير الخط الحديدي الحجاري، يوم لم يكن شه طريق برية معبدة ، وقد وصف كل لقاء لعالم ، أو اجتاع مع فقيه وما دار في هذه اللقاءات من أحكام شرعية ومسائل دينية .



To: www.al-mostafa.com